



contents

3	introductory word	54	"endowment, like theater or art, is a conversation about the eternal": interview with the team of MATS studio-school endowment team
4	annual report principles – 2023	58	"power of sport"
6	"to feel the pulse of the time": the Foundation community members on transformation	60	social sport is more than just sport
10	2023 in numbers	62	people with disabilities can master any sport if they wish
12	how social investments work	64	center for philanthropy development
13	our management	66	knowledge guide for the third sector
14	Events and activities of the Foundation	67	what is climate philanthropy and how does the competency profile of an NGO leader look like
16	innovations and development: changes in competition activities of the foundation in 2023	69	#helpisalwaysgiven handbook
20	top-10 regions by number of supported projects, students, and specialists	70	inter-program activity of the Foundation in 2023
26	NGO risk management: how to determine the events which may affect a social project	70	striving for synergy: how to amplify the effects of various Foundation's programs
28	vladimir potanin fellowship program	72	awakening interest in the complex topics is the coolest thing
30	more than a scholarship	74	to grow in the profession, you need to constantly learn new things
32	fellowship competition for master's students – the motivation for developing your best skills	76	knowledge router: helping the NGOs
34	well-developed project always has higher chances for support	78	communications in the Foundation
36	"museums without borders"	80	finance
38	parting the borders: how we help museums become open public institutions	82	I endowment
42	we have garnered a large expert knowledge base which will remain relevant for the next 10 years	83	the Foundation's endowment results
44	when there's a spark inside, anything is possible	86	the endowment structure
46	history of the factory – history of the city	87	changes in the endowments' work
48	"effective philanthropy"	89	endowment reports
50	responding to the current challenges: how we help build sustainable infrastructure for philanthropy	95	II financial indicators
52	technologies – key instrument in attracting teens to libraries	97	appendix: the vladimir potanin Foundation grantees and fellows 2022/2023

introductory word



MARINA MIKHAILOVA

Chair of The Foundation Board



OKSANA ORACHEVA

General Director

The world around us is constantly changing, and those who remain successful are the ones who are open to change and ready to make the most of available opportunities or create them themselves.

For the Foundation, the last few years have been a period of significant transformations, the main one being the transition to a different financial model. Promoting the idea of the importance of endowment for building sustainability of non-profit organizations, the Foundation implemented this tool into its activities in the shortest possible time, maintaining its key social programs and grant competitions.

Transition to a different management and financial models required great effort and skill enhancement from the Foundation's team and its director. The Foundation's specialists have to solve complex management tasks, but the results we see show that the Foundation copes with the challenges it faces. Despite the changes the Foundation has experienced over the past year, all programs are operating as usual.

The Foundation continues to develop its programs and competitions in response to changes in the external environment. The program launched in 2023 to support Knowledge Hubs in the social sphere is proof of this. While improving its support formats, the Foundation continues to take care of its grantees and provides opportunities for professional development, communication, and experience exchange.

We live in an era when clarity, speed and adaptability become the main factors of professional success. That is why the key theme of our annual report this year is transformation.

2023 is a milestone year for the Foundation. It is the first full year of operation for our endowments. Our transition to a new financial model has not yet been completed, but we have managed to secure funding for our charitable programs.

Overall, we can say that the first stage of the transition period has been successful: we have fulfilled all our obligations to partners and grantees, continued to grow and change, because it is important for us to organize our work in the long run in order to make plans and develop.

Transformation has also taken place in our competitions. We have changed the competition schedule and made the application stage more compact, shortening the time between the decision to participate in the competition and the start of project implementation.

We pay special attention to creating an environment based on transparency, trust and inclusion. We believe that the success of any organization starts with people, so we create conditions for their personal and professional growth. This, in turn, increases the effectiveness of work at all levels: from individual to team and management ones.

I would like to thank each of our colleagues, partners and grantees for their contribution to our common result. Our ability to transform and adapt is the result of the collective, synergistic efforts of the entire Foundation community.

annual report principles – 2023

1 — OPENNESS

We strive to comprehensively and thoroughly communicate our activities, conveying their principles and goals. Openness and transparency are our ways of increasing trust in the NGOs' work, thus making philanthropy professional.

2 — CLEAR COMMUNICATION

In the report we refrain from using professional jargon without a specific need. This approach allows anyone to immerse in our activities, not just those who are already in the loop.

3 — PROFESSIONALISM

In our work we are guided by professional standards – from internal activities to selecting partners. We seek, study, apply, and disseminate best practices in our areas of engagement. In the report we give the floor to project leaders, so they could share first-hand experience of work challenges.

4 — CONNECTION WITH COMMUNITY

We are in touch with our target audiences and work hard to consider their feedback in our future work. When planning any important innovations, we always conduct surveys and research. This is a constant practice.

5 — CREATIVITY AND INNOVATION

We welcome innovation and creative approach. In the report we talk about innovations of our projects and programs, as well as share our grantees' success, which can inspire others and help the community to move forward.

6 — COMPARABILITY

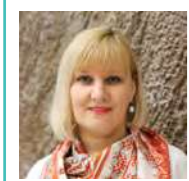
In the report we give quantitative results of the Foundation's work in dynamics. Information is uniformly structured and calculated according to the same rules.

7 — PRECISION AND CREDIBILITY

Information given in this report can be checked on the Foundation's website and in other sources.

“to feel the pulse of time”: the foundation community members on transformation

Courage, responsibility, flexibility, the ability to adapt to new conditions, and seeing not difficulties but opportunities – the key to the success of any organization and professional development. We invited the winners of the Foundation’s competitions to reflect on the challenges they face and how they cope with them.



NATALYA CHELMAKINA

Head of the Decorative and Applied Arts Department of The Mordovian Republican Museum of Visual Arts named after S. D. Erzia

> **What changes in the activities of your organization do you consider to be signs of transformation?**

The Erzia Museum is one of the flagships of cultural development in Mordovia. Our museum has a blooming project activity. Attracting grant funds has made it possible to create quality cultural products and establish partnerships. The updated exposition, exhibition projects and educational programs give a new interpretation to the museum collections. Of course, this creates a positive image of the museum and attracts guests and tourists.

> **How does the Foundation’s support help you in the process of transformation?**

Over the past two years, the Erzia Museum has won three times in The Vladimir Potanin Foundation competitions, which is not only a joy of victories, but also a great responsibility. Advisory assistance and expert support of the projects from the Foundation gave an incentive for professional development and new points of growth in the museum’s activities. The Foundation provides not only financial support, but also cares about creating a community of museum professionals. Webinars, discussion platforms, forums – all this enriches the experience of the project team and contributes to the establishment of partnerships.

> **What advice would you give other museums about coping with such a fast-changing reality?**

In today’s realities it is important to feel the heartbeat of time, to be able to act boldly and responsibly. Crisis is not only a problem, but also an opportunity for growth. In order to adapt to the changing realities, it is necessary to allocate resources competently and react sensitively to changes.

“**in today’s realities it is important to feel the heartbeat of time, to be able to act boldly and responsibly**”



DARIA ZHALNINA

Executive Director of the Penza Regional Fund “Helping Hand for Homeless Animals”

> **What changes in the activities of your organization do you consider to be signs of transformation?**

Our fund has been helping homeless animals for more than 10 years. During this time we have grown a lot: from 1 to 20 employees, we have moved from volunteering to professional work, from rented premises to the purchase of our own building, which after renovation will become a long-awaited shelter. In 10 years of work, our foundation has helped 14 thousand animals with sterilization, treatment and placement.

An important part of our fund’s work is providing veterinary care for animals. I would like to point out these signs of transformation for us: reduced requests for external specialists, improved quality of services, attention to the well-being and comfort of our employees.

> **How does the Foundation’s support help you in the process of transformation?**

Thanks to winning the «Professional Development» competition, I received veterinary training. I am a veterinary surgeon by education. For the staff of homeless animal shelters it is important to know about animal gastroenterology and pain control in cats and dogs. We have a large number of animals and they react differently to a change of diet, some have issues with parasites, some are severely traumatized or have a number of diseases because they come to us from the street. Pain often accompanies animals that have no home and prevents recovery and treatment, so it must always be controlled. It is also necessary for ethical reasons: no one should suffer. During the training, I learned new techniques that we can use in our work to reduce the number of visits to outside clinics and improve the quality of life and care in our shelter. I also attended the National Veterinary Conference, which is held once a year in Moscow, where I learned a lot of new and interesting information. With the Foundation’s support, we are expanding the range of our services and making our work and assistance more systematic and comprehensive.

> **What advice would you give other NGOs about coping with such a fast-changing reality?**

You need to constantly learn, acquire new knowledge and skills, do not be idle, and include in your work all possible modern methods of promotion and communication with the audience. It is also important to treat the employees of your organization as your most valuable resource, to maintain a friendly atmosphere in the team, and to make working conditions more comfortable.

“**you need to constantly learn, acquire new knowledge and skills, do not be idle, and include in your work all possible modern methods of promotion and communication with the audience**”



MARIA KISLINA

Participant of the team of the project “Beat forward – the game will come”, (Lokh village, Saratov Region)

> **What changes in the activities of your organization do you consider to be signs of transformation?**

The changes concern the composition of the project team – the team has become bigger and more stable, for example, now we have the village’s community manager working with us. There is a new direction of work – assistance to elderly people in difficult life situations. The project for the development of social sports “Beat forward – the game will come” has expanded its geography, building closer and more lively relations with the surrounding settlements.

> **How does the Foundation’s support help you in the process of transformation?**

There is a stereotype that rural life is inert and static, but even in the life of a small village global socio-economic changes are reflected. Our team strives to keep focus on the most challenging tasks and be flexible in solving them. At the Foundation’s educational events, we received many tools that help us in crisis situations. For example, the situation became very tense when the villagers learned about the reorganization of the village school into a branch school. They said: “It’s going to be closed, nobody needs our children”. By implementing the project “Beat forward – the game will come”, we prove the opposite: if the community takes responsibility, there are opportunities, partners, unconventional solutions, the main thing is not to give up.

> **What advice would you give other activists about coping with such a fast-changing reality?**

We believe that working with cases is especially important now: there are many inspiring cases and stories, but typical solutions should be applied in a balanced way, it is more important to look at the local context in which your project is implemented, to find your own superpower, to pay attention to the pains of people around you.



MATIAR RAHMAN HASHEMI

Postgraduate student of St. Petersburg State University

> **What is transformation for you?**

It is a continuous process of self-development and adaptation to changing conditions, which allows achieving long-term goals and realizing life priorities. Over the past few years, I have started my career as a business analyst in IT, I am developing a transportation fintech startup with my team, I am in my first year of graduate school, and I have recently participated in an academic exchange – I spent a semester at one of the best Indian universities, O. P. Jindal Global University.

> **How does the Foundation's support help you in the process of transformation?**

When I first became a fellow, financial support was very important. Looking back, I realize that the Foundation's fellowship allowed me to focus on medium- and long-term goals, to choose a job that would give me more prospects, enhance my professional skills and value in the labor market, rather than looking for financial gain in the moment. The importance of this support should never be minimized or underestimated. At the same time, now that I am a graduate of both the Fellowship Program and the Master's Program, the communication and networking component of the Foundation's projects is coming to the forefront. I would like to emphasize the importance of the Foundation's School and the opportunity to communicate with other fellows and participate in this community. Especially considering the size of our country and the fact that we could hardly get to know each other outside the program. We regularly communicate in general chats, sometimes we meet face-to-face, and I even know situations when such acquaintances gave a start to joint projects.

> **What advice would you give other fellows about coping with such a fast-changing reality?**

In my opinion, it is necessary to maintain a balance between flexibility and ability to adapt to new conditions and challenges of the modern world and maintaining focus on achieving one's strategic life goals. We should not forget that it is not the reality that shapes us, but we shape it.

And I am sure that the Foundation's community of fellows is exactly the kind of people who, through their activities, have a strong influence on the future we will live in.



It is necessary to maintain a balance between flexibility and ability to adapt to new conditions and challenges of the modern world and maintaining focus on achieving one's strategic life goals



IRINA VDOVINA

Head of sports projects, Nordic walking instructor of the Sverdlovsk regional charitable public organization for cancer patients "Together for Life".

> **What changes in the activities of your organization do you consider to be signs of transformation?**

Firstly, our organization and our project received much more media coverage. As a consequence, more people started coming to our classes. Currently, about a hundred people are engaged in various physical activity: physical therapy, yoga, Nordic walking, aqua aerobics, etc. For the 10th anniversary of Nordic walking in Russia, we timed a selection of feedback in social networks. All participants of the project note improvement of their condition, maintenance of good physical shape, energizing, positive attitude. Our classes are approved by the doctors at the oncology clinic. If previously patients with oncology were forbidden to engage in adaptive exercise, then, according to recent foreign studies and recommendations of oncologists and lymphologists, Nordic walking is one of the best and most accessible methods of recovery: it is suitable for absolutely everyone, with properly organized training.

> **How does the Foundation's support help you in the process of transformation?**

We have twice won the Foundation's competition "Sports for All". In addition to providing physical therapy and Nordic walking classes, we trained 38 instructors who now work with cancer patients, wrote guidelines for

instructors of adaptive and therapeutic physical training, and for the first time in Russia held a photo exhibition "Sport for Life", where 15 models with cancer diagnoses presented 15 of their favorite sports. We also organized a two-day sports camp for our Women Sport Camp participants and twice held the "Sports for All" festival at the Yeltsin Center. The 2023 festival was attended by guests from nine Russian cities and representatives of Belarus. Participants attended master classes on Nordic walking, qigong, neurofitness, bocce, and listened to lectures by doctors and psychologists.

The Foundation's support is invaluable. In addition, working under the auspices of the Foundation increases the expertise and credibility of our organization in the eyes of others, and we are treated differently.



the foundation's support is invaluable. In addition, working under the auspices of the foundation increases the expertise and credibility of our organization in the eyes of others, and we are treated differently

> **What advice would you give other organizations about coping with such a fast-changing reality?**

I think you have to be brave. You need to be creative. If you are afraid of everything, you won't get anywhere. Look for new ideas and implement them in your work!



EVGENY STODUSHNYI

Director General of the Krasnoyarsk Regional Philharmonic

> **What changes in the activities of your organization do you consider to be signs of transformation?**

The Krasnoyarsk Philharmonic is a regional cultural institution, which automatically obliges it to follow strict rules for organizing management processes.

If transformation is understood as a complete or partial reorganization of the business model, then I would say that its main sign is a noticeable change in quantitative performance indicators. Growth is the result of successful transformation, and vice versa. At the same time, transformation can also take place according to quality criteria. For example, we use the concept of "quality" of the audience experience, which is difficult to measure, but easy to grasp. And it starts, as the classic says, "from the coathanger". In my opinion, the source of change is, first and foremost, a change in the attitudes of the team members: "Think of every ticket buyer as a personal guest, and their time at the Philharmonic will be the best experience of the day". All other things being equal, an increase in the frequency of user visits to your services is a sure sign of a transformation in both management processes and the mindset of the team.

> **How does the Foundation's support help you in the process of transformation?**

The educational and grant programs of the Vladimir Potanin Foundation, in which the Philharmonic and its staff have participated, have provided us with the practical tools necessary to achieve new results. A striking example is the immersion in the topic of endowments, with further application of the knowledge gained in practice. In the fall of 2024, additional income from the Philharmonic's endowment will make it possible to implement the first creative initiatives. For me, the main benefit of the Foundation's assistance was a shift in how I perceive my organization within the social and cultural landscape of the Krasnoyarsk region. The opportunity to step back from day-to-day operations allowed me to adjust the direction of planned transformations and led to new creative achievements.

> **What advice would you give other organizations about coping with such a fast-changing reality?**

Everyone perceives change through the prism of their own perceptions. My recommendation is to see in any changes not new difficulties, but additional opportunities. Often, even a reduction in financial resources or legal restrictions can lead to the birth of completely unexpected solutions, the existence of which would have been unthinkable in a period of stability. Tested by my own experience!

2023 in numbers

1,727 BN ₴

total expenses of the foundation

5 charitable programs
13 completed competitions
10 supported research

1 467 issued grants
7 023 applications

1,161 BN ₴ charity payouts

42 employees
65 regions of project implementation
209 monitoring meetings

407 business trip days
872 checked reports
109 educational events for grantees

152 000+ registered users on the portal

expenses of the foundation by programs

567 926 508 ₴

vladimir potanin fellowship program

402 011 753 ₴

"effective philanthropy"

338 672 579 ₴

"museums without borders"

222 213 856 ₴

"power of sport"

6 685 190 ₴

center for philanthropy development

168 417 432 ₴

upkeep and promotion of the foundation

how social investments work

6 316 646 903 ₺ income from endowment in 2022

1 680 887 988 ₺ income from endowment management for 2022, withdrawn from asset management in 2023

this is, for example – ...

today

direct social impact

1250

fellows

will continue their professional development and will be able to direct all efforts to solving social issues

800

specialists

will continue their professional development and will be able to direct all efforts to solving social issues

407

projects and organizations

will work for the public good, development of human capital, and providing help to those, who need it the most

indirect impact

sustainable social change

48,9 K

users of #helpisalwaysgiven handbook

contribution to the positive impact on the social well-being of individual groups and the population as a whole

2129

children received medical treatment and their parents – legal help from rusfond

15 300

potential bone marrow donors typed for the vasya perevoshchikov national registry

tomorrow

contribution in favor of future generations (replenishment of endowments)

4 635 758 915 ₺

retained income

management

the foundation board



MARINA MIKHAILOVA

Director of the Arkhangelsk Center for Social Technologies "Garant" – Chair of The Foundation Board



YANIS ZENKA

Deputy General Director for Legal and Corporate Affairs of "Rimera" JSC



OKSANA ORACHEVA

General Director

13 meetings of the foundation board were held

the supervisory board



LARISA ZELKOVA

Senior Vice President – Head of Human Resources, Social Policy and Public Relations at MMK "Nornickel" – Chairman of The Supervisory Board



MIKHAIL PIOTROVSKY

General Director of The State Hermitage Museum



MARIA REVYAKINA

General Director of the "Golden Mask" National Theater Award and Festival



ANATOLY TORKUNOV

Rector of MGIMO

1 meeting of the supervisory board was held

events and activities of the foundation



Professionals from charitable organizations discussed important themes of the sector at the informal meeting of the Center for Philanthropy Development

Seminar for the coordinators of universities participating in Fellowship Program



Meeting with the winners of the "Iskusny Glagol" competition for culture journalists



"Museum Guide" forum was held in the format of an expedition to St. Petersburg, Ekaterinburg, Samara, and Yaroslavl



Award ceremony for The State Hermitage Museum specialists who have implemented projects of particular importance to the Museum



Press-conference at The Pushkin State Museum of Fine Arts, dedicated to the launch of the final part of the joint project and festival "Golden Mask" with "Theatrum"



Seminar for the employees of Social Support Knowledge Hubs



Oksana Oracheva presented a certificate for replenishment of the endowment fund to Evgeny Stodushny, General Director of the Krasnoyarsk Regional Philharmonic



The annual team session in 2023 was held at the Petrovsky Palace



Conference "Sport and Society. Relay race of Best Practices" was held in Tyumen, Novosibirsk, St. Petersburg, and Moscow



Intensive workshop "Endowment Management in Times of Uncertainty» for managers of endowment knowledge hubs, as well as representatives of endowment funds that have received contributions from the Foundation into endowments



The Foundation took part in the special Olympic ball and was recognized in the "Best Partner – 2022" nomination

innovations and development: changes in competition activity of the foundation in 2023



IRINA LAPIDUS

Program Director

Readiness for change and constant adjustments to competition procedures and the Foundation's work formats are important elements of our activities. Every year we bring something new to the content and mechanisms of charitable programs implementation. Here is more about what has changed over the past year.

new competitions

In 2023, the Foundation introduced the "Social Support Knowledge Hubs" competition ("Effective Philanthropy" program, see more on pp. 51-52). This is the third competition to create or develop knowledge hubs in areas of priority for the Foundation. Currently, four Knowledge Hubs are successfully operating on endowments and eight Hubs for Social Innovation in Culture.

The winners of the new competition are highly skilled specialists in working with their target groups. However, every organization at any stage has its own areas of development – in management, in communications, in understanding the nuances of legislative regulation. That is why the Foundation introduced a new form of support for these grantees – mentoring support.

The entire period of interaction of the winners with mentors, the Foundation will not just observe what happens, but will systematically evaluate progress and collect feedback about the quality and effectiveness of the interaction, organize the exchange of experience of all centers and mentors.

For the Foundation's anniversary, the #thepotaninfoundation25 competition was announced. Over these years, more than 40 thousand people have become grantees and fellows of the Foundation.

50 organizations – former grantees of the foundation – became winners of the jubilee competition. The total grant fund exceeded 150 million rubles.

competition schedule and grant management administration

In 2023, the Foundation detailed a consolidated schedule of competitions for the season (which coincides with the 2023/2024 academic year). The first competitions are traditionally announced in the Fellowship Program in early fall, and we sum up the results in the first half of the year. The consolidated schedule allowed us to better plan and coordinate the work of all the Foundation's units and reduce peak loads, including on the portal zayavka.fondpotanin.ru/ru, as well as clarify the areas of responsibility and functions of each unit at different stages of the competition and work with beneficiaries.

The competition cycle includes the Program team, Strategic Communications, Digital Transformation team, Internal Control and Risk Management Department, Legal Department, and the Financial Department.

Their coordination is important to accomplish two tasks:

- fulfill all obligations to competition participants, experts and beneficiaries (the Foundation has the shortest possible period from the announcement of the competition to the transfer of funds);
- adapt to the transition to a new model of financing activities from revenues from endowment management, which requires a change in approaches to financial planning and accounting.

"From 2023, each monitoring manager's portfolio includes contracts with winners of several competitions. This is how we reduce the risks of overload and reduced efficiency: it is easier to conclude 30 contracts in 3 months than 90 contracts in 1 month. The result is fewer mistakes and more attention given to each winner. In addition, working with organizations or specialists from different subject areas broadens a manager's professional outlook, and helps to unify approaches in different programs. Are there any difficulties in the process? Of course. Most managers work with several program directors, which requires additional flexibility and constant adjustment from everyone," says Irina Lapidus.

Another important difference in grant processes: in 2023, the Foundation optimized the principle of monitoring managers work organization. Previous year, the competition cycle was divided into **conducting the competition and working with beneficiaries**. Different managers are responsible for these stages: competition managers and monitoring managers respectively, whereas often it is one specialist.

process improvement

The principle of continuous improvement underlies all of the Foundation's work. Often, internal processes are invisible to external audiences, but they allow the organization to work more efficiently, with higher quality and without slack. For example, in 2023, the Foundation unified the document part of the competition cycle – from the very start to concluding contracts with winners, competition operators and providing support.

The contract builder allows you to quickly and consistently form contracts depending on the parameters of the competition. For example: tenders for individuals or for legal entities;

to support professional development, project, or institution; with endowment or charitable grant contracts.

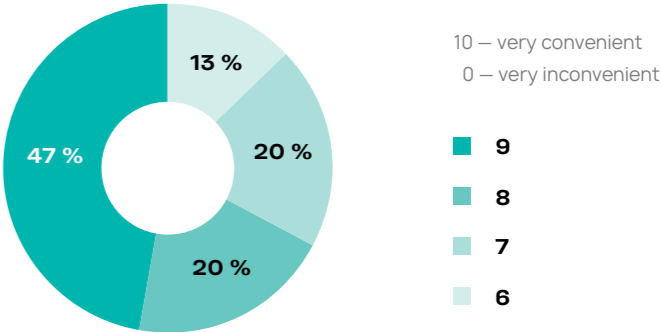
This has helped reduce internal approval time from seven to two business days. While applicants and grantees work with more understandable and uniform procedures and documents regardless of the competition involved.

In 2023, the Foundation also unified contracts with competition operators by including the goal as the main reference point: the purpose of the competition, important emphases for a particular year, and the parameters for determining success. At the same time, the tools that the operators choose to achieve these goals are flexible and can change during the competition. This means that the number of webinars the operator conducts is not as important as ensuring that applicants have a better understanding of the competition's objectives and requirements.

the contract constructor allows to quickly and consistently form contracts depending on the competition parameters

The Foundation gauges this through the percentage of applications meeting the formal criteria, the number of applications with high scores and positive expert recommendations, and feedback from participants and winners.

operator survey: on a scale of one to ten rate the convenience of the new operator contract form



Research results and feedback

All management decisions are based on the results of research and reflection. The Foundation analyzes:

- quality of work (at annual stocktaking, annual planning session, at the annual seminar with operators of competitions and support, after major events);
- results of the competitions (whether the planned goal was achieved);
- outcomes and effects of support to beneficiaries.

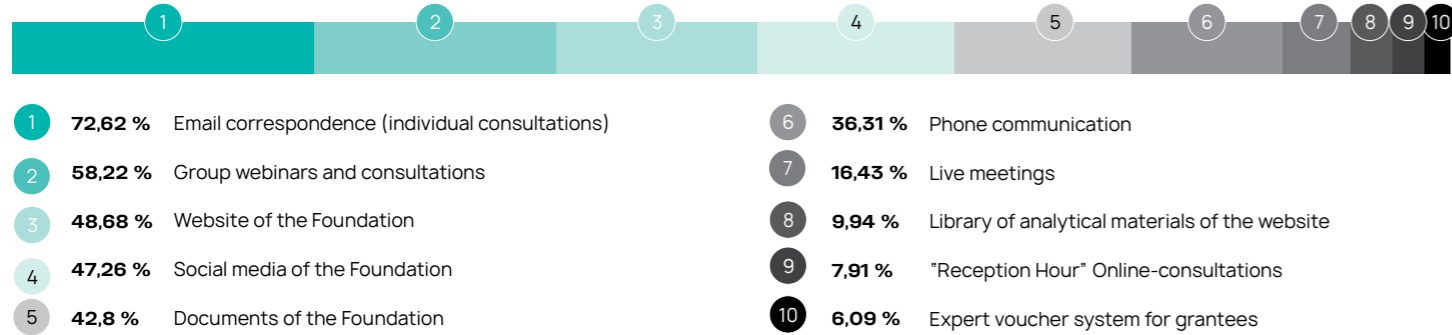
The format depends on the objectives and key research questions. In 2023, the Foundation analyzed questions related to how:

- competition operators, experts, and beneficiaries evaluate the experience of interacting with it;
- how approaches to organizing our grant competitions affect the activities of other grantmaking organizations.

The Foundation also evaluated the organization of the work of the competition operators, the examination of applications and the evaluation of the results of the "Practices of Individual Giving & Volunteering" competition (study completed in February 2024).

the results of the research are taken into account in the updating of competitions, grant management administration, in the development of the portal zayavka.fondpotanin.ru/ru – the main digital tool for conducting competitions

beneficiaries survey: which information sources and forms of non-financial support have been most useful to you:



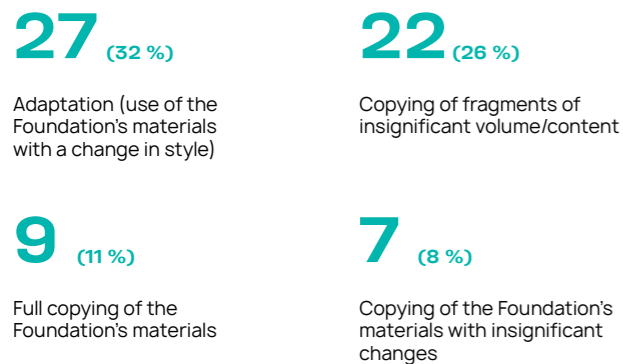
influence of the foundation's approaches on the activities of other grant-making organizations

The use of the foundation's approaches is found in **85 out of 365 documents (23%)** in the field of analysis, however, there are many more such cases due to similar documents being repeated in different competitions and/or in different years, as well as due to duplication by regional operators.

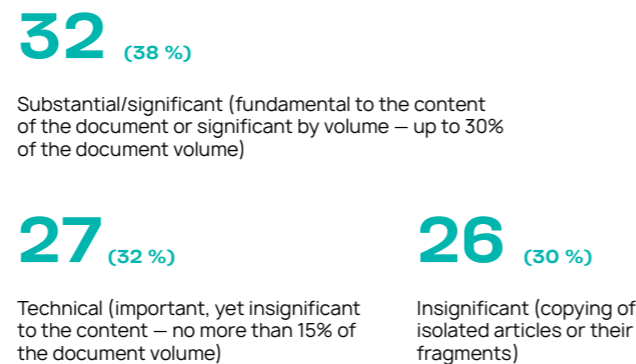
Field of analysis



how the approaches and materials of the foundation are used



how significant is the use of the foundation's materials



Surveys and research need to look at issues from different angles and take into account the full range of opinions. There are reasons for this.

"For example, there may be a significant divergence of expert opinions on the same application in a competition, or the majority of experts may not recommend supporting an application even if they gave it high scores. It is important to understand the reasons behind this. It could be that the competition did not attract the participants it was intended for, or that experts have a different understanding of what constitutes a "quality application" compared to the Foundation. Additionally, we may not have considered some factors when forming the groups of experts who evaluate the applications. This impacts not only the substantive outcome but also the number of quality applications we support, whether they will be successfully implemented, and if they will become exemplary or sustainable projects. The financial outcome also depends on this, as the Foundation may need additional expertise for controversial applications," explains Irina Lapidus.

Feedback from the Foundation's target audiences is one of the key indicators that shows the quality of the organization's work and opens directions for further development. As a result of the feedback, in 2023 the Foundation introduced several new digital tools:

- electronic signing of documents with individuals – expert acts, charitable aid agreements;
- a new "Events" option for contracting was added to the portal;

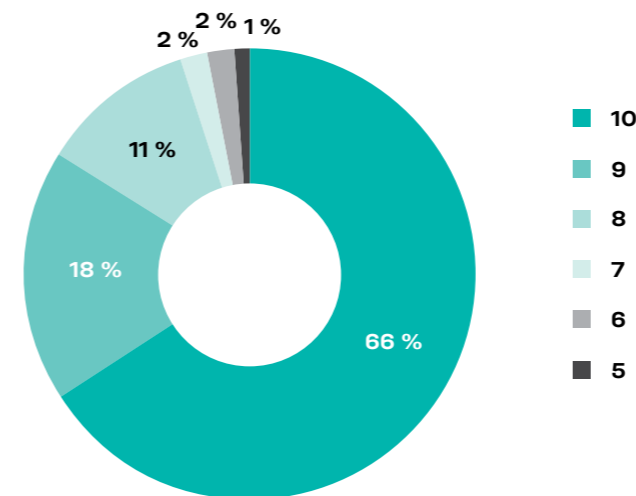
- automatic entry of all data about the organization by its TIN and automatic entry of addresses of legal entities and individuals from the State Address Register (SAR) when filling in the application;
- new rules for handling personal data of portal users which take into account the latest legislative changes.

The Foundation would like to thank all respondents who felt it was important to do more than just give grades, but also to comment on them in detail.



expert survey: on a scale of one to ten rate your user experience of new portal functions

10 – new functions have significantly improved my work
0 – they have made my work more complicated



* new application structure, digital signing of expert act.

152 000+

users registered in the grants management system

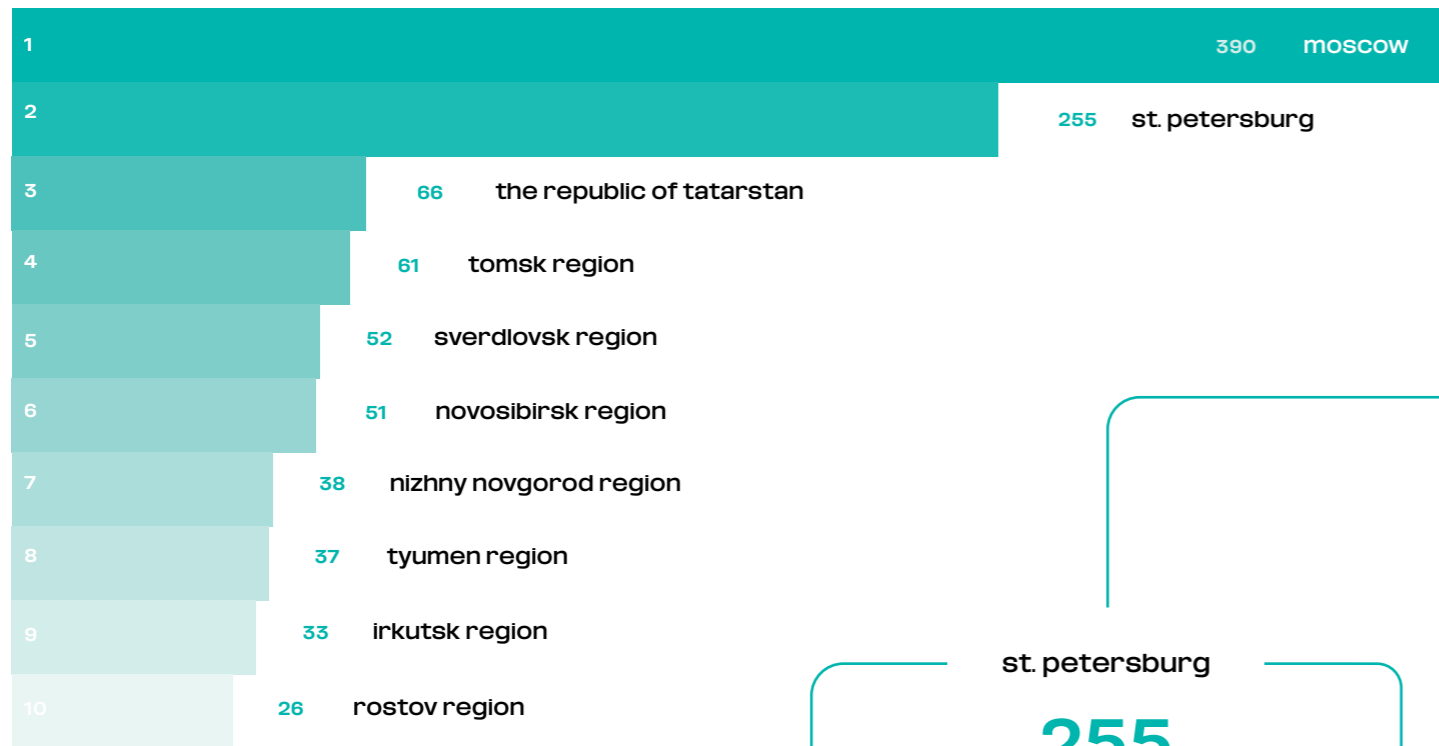
19 000+ (+12,5 %)

new users this year

3,5 times

reduced time for signing documents with individuals (from 7 to 2 days on average)

top-10 regions by numbers of supported projects, students, and specialists



* The Foundation's programs are implemented across Russia.

MOSCOW

390
projects, for example:

regional public organization "crossminton federation"

The first World Championship in this new sport was held in 2011. Athletes from Russia took part in it, and a year later the "Crossminton Federation" was founded in Moscow. For more than 10 years it has been promoting a sport that combines the best of badminton, squash and big tennis, and has been preparing players to perform in various international competitions. It also conducts master classes all over Russia. The project "Crossminton – New Opportunities" won the competition "Sports for all", and now both adults and children can get acquainted with this young sport and learn to play crossminton.

st. petersburg

255
projects, for example:

state museum-reserve "tsarskoye selo"

The "Tsarskoye Selo" Palace and Park Ensemble is one of the most favorite places for residents and guests of the Northern Capital. Once a month, floral compositions created by modern designers and florists appear in different interiors of the Alexander Palace, the favorite home of the family of Nicholas II, in collaboration with representatives of the Museum. Project "Blooming Palace" became the winner of the competition "Creative Museum" and helped recreate the tradition of decorating rooms with fresh flowers. The source of inspiration is historical facts, photographs of the time, and references from memoirs.

the republic of tatarstan

66
projects, for example:

state cultural institution «State museum of fine arts of the republic of tatarstan»

The year 2023 marks the 100th anniversary of two regional art associations of the former Kazan Province – the Tatarstan branch of the Association of Artists of Revolutionary Russia (TatAHR) and the Tatarstan branch of the Left Front of Art (TatLEF). This event is the subject of the project "TatAHR/TatLEF. Unity and struggle of opposites (1923-1932). Virtual Portal". The project, which won the "Museum 4.0" competition, is implemented by the "State Museum of Fine Arts of the Republic of Tatarstan". Thanks to the Foundation's support, more than 15 regional museums were able to place works from their storerooms, previously undisplayed, on the themed virtual portal, as well as discover many now-forgotten facts about the artists.

52
projects, for example:

ANO "family to children"

The autonomous non-profit organization "Family to Children" has been working in the Sverdlovsk region for more than 20 years. One of the directions of its work is the School of Foster Parents. The head of the School, Lilia Mingazheva, won the competition "Practices of Individual Giving & Volunteering" with the project "BiBaBo Charity Theater". BiBaBo is a puppet consisting of a head and a dress in the form of a glove. Under Lilia's guidance, children from social rehabilitation centers for minors in the Sverdlovsk region participate in puppet theater productions and write scripts.

tomsk region

61
projects, for example:

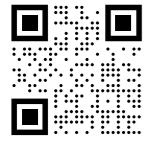
tomsk state university

Tomsk State University is the first higher education institution in Siberia. In 2022/23, the University celebrated its 145th anniversary and today it is among the top universities in Russia and the world. It is also consistently ranked among the top ten universities participating in the Vladimir Potanin Fellowship Program. The winners of the 2022/23 academic year were 28 postgraduates of Tomsk State University. In addition, the representatives of the University's endowment fund were trained in the Endowment Growth Strategy program twice. With the Foundation's support, Tomsk State University opened the Endowment Knowledge Hub.

novosibirsk region

51

projects, for example:



charitable fund
"sunny city"

The "Sunny City" Charitable Fund in Novosibirsk, which deals with the problems of social orphanhood, has a long-standing partnership with the Foundation. In 2020, it received support in the "Philanthropy School" competition in the "Systemic Effect" category. Then, the charity organization's wards became the protagonists of a short story in a film anthology that the Foundation produced together with the Moscow Film School. In 2023, with the participation of the Foundation, a Social Support Knowledge Hub was opened at "Sunny City", and the Strategy and Development Director of the Fund Maria Malkina won the «Professional Development» competition.

tyumen region

37

projects, for example:



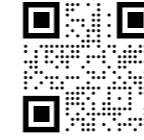
TRANBO "open up
the world to me"

Giaccolo, culbutto, shuffleboard, cornhole, novus, table elastic are all names of board games from all over the world. Now, the residents of the Tyumen Region have the opportunity to meet and see how games can change the lives of different people for the better. Dmitry Shkipor's "Sports at the Table 2.0" project won the "Practices of Individual Giving & Volunteering" competition. The project helps children and young people with disabilities to improve their physical skills and socialize in an informal environment.

irkutsk region

33

projects, for example:



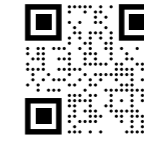
v. p. sukachev irkutsk
regional art museum

V. P. Sukachev Irkutsk Regional Art Museum is one of the oldest museums in Russia. The Museum has been supported by the Foundation on more than one occasion. In 2023, three restorers of the Museum became winners of the "Professional Development" competition. A museum employee was trained in the advanced training course "Endowment Growth Strategy" at the Moscow School of Management "Skolkovo", successfully defending the graduation project in 2023.

rostov region

26

projects, for example:



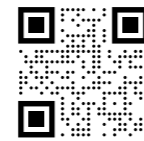
autonomous non-
commercial organization
"southern dragon sports
club"

Taganrog "Southern Dragon Sports Club" has been helping children with special needs to go to the Sea of Azov for the first time and see the city from the water since 2018. The sports club has an inclusive rowing school "Sea without Borders", which unites student volunteers, coaches, children with mental disabilities and their parents. This project is the winner of the "Sports for All" competition. Thanks to the project, children acquire skills to stay on the water, work in a team, improve their psycho-emotional and physical conditions.

nizhny novgorod region

38

projects, for example:



lobachevsky state
university of nizhny
novgorod

Lobachevsky State University of Nizhny Novgorod has been in the ratings of the Fellowship Program since 2004. In addition, three professionals from the University were supported through the "Professional Development" competition in 2023. They were able to expand their expertise within their professional interests – neuromarketing, psychological support for athletes, and legal regulation of artificial intelligence.

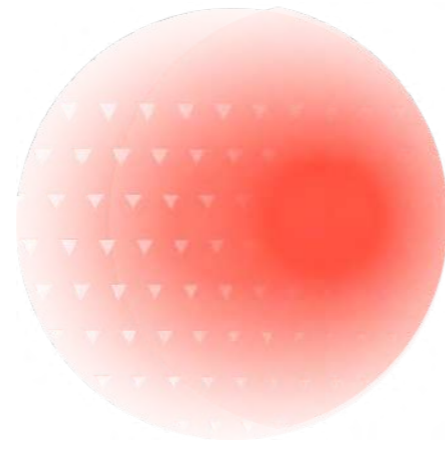
TOP-10 regions by the number of applications received for the foundation's competitions

1	2 182	moscow
2	1 692	st. petersburg
3	527	the republic of tatarstan
4	473	sverdlovsk region
5	443	tyumen region
6	423	tomsk region
7	359	novosibirsk region
8	326	rostov region
9	298	nizhny novgorod region
10	278	irkutsk region

TOP-10 regions by the volume of support

1	232 784 074 ₺	moscow
2	138 307 046 ₺	st. petersburg
3	44 248 075 ₺	novosibirsk region
4	35 914 343 ₺	tomsk region
5	27 637 042 ₺	the republic of tatarstan
6	26 766 575 ₺	sverdlovsk region
7	21 962 735 ₺	nizhny novgorod region
8	19 836 673 ₺	perm krai
9	18 994 134 ₺	republic of bashkortostan
10	17 027 444 ₺	kaliningrad region

areas of activity
of the foundation



team

partnership

culture

social sport

competence

professionalism

museum

experiment

NGO

creativity

grant

development

inclusion

knowledge

experience

human

support

scholarship

best practices

idea

systemic change

heritage

inspiration

community

result

NGO risk management: how to determine the events which may affect a social project



DINA BIYGISHIEVA

Director of the Internal Control and Risk Management Department

It is no less important for NGOs to deal with risks than for commercial organizations. The Foundation pays considerable attention to this, both in its own activities and in the projects of its grantees. In 2023, the Foundation adopted the Regulation, which sets out the principles and approaches to risk management.

Dina Biygishieva, Director of the Internal Control and Risk Management Department, on why risk management is a necessity and how contingency planning helps.

> Is it important for NGOs to work with risk-management and why?

Prompt and informed decision making is only possible when risks are considered, and their management is "sewn" into the daily activities of non-profit organizations. Competent risk management helps to avoid the consequences of uncertainty when something goes wrong.

For The Vladimir Potanin Foundation, risk management is an integral part of all organizational processes, including strategic planning, grant activity, working with endowments, financial planning, and operations. At the same time, any risk is perceived as a challenge, not a barrier.

Risk management is important both in general activity and in individual NGO projects, and is also one of the evaluation criteria in competition applications for funding. It is important that measures to manage potential project risks are built into the action plan.

> Which risks are applicable to NGOs?

The main array of NGO risks, according to the classical model, can be divided into regulatory, reputational,

financial, and operational. Regulatory risks are related to legislation and regulations, applicable to the work of NGOs. Reputational risk management is about maintaining a positive image of NGOs, trust of donors, governing bodies, grantees, and society as a whole. Responding to financial risks is the process responsible for the management of the organization's income and expenses. Operational risks are about building processes in the NGOs that work in an optimal way.

> How do risks affect social project management, what do you advise to pay attention to when dealing with project risks?

Today, we can safely say that an effective social project is possible only with quality risk management. Even the most brilliant project may be at risk of failure if risks are not calculated. For example, an NGO introduces an employee training program. What risks could there be? Many! For example, possible cancellation of the training program, partner's

refusal to cooperate, postponement of deadlines, increase in the cost of training. You can always insure the risk of a partner's sudden refusal to cooperate with other partner options, a possible cost increase with its mention in the contract, and the term of the project – with extra time.

Overall, it is important for NGOs to calculate risks at the project planning stage to ensure that the project is well protected. This is a separate skill or even a culture, without which today's social design skills will be incomplete. It is important and it should be learned and applied in general in the work of NGOs and in project management in particular.

> Are there any peculiarities of risk management in NGOs?

The long-term goal of risk management in NGOs is to protect its mission. Risk management helps NGOs to be resilient to external or internal challenges. External risks that do not depend directly on the organization itself can and should also be responded to. And the pandemic has shown that the non-profit sector knows how to do this: to restructure the formats of its work, to introduce new tools. Another thing is internal risks that are within the control of the NGO itself. Here it is important to be proactive. For example, the risk of possible staff shortages can be solved by the personnel reserve, and the lack of in-house expertise – with the experience of colleagues in the sector. The central line in risk management is the answer to the question "What to do if something goes wrong?" The answer to that is your risk management scenario. Today, risk management is no longer a luxury, but an absolute necessity.



for the vladimir potanin foundation, risk management is an integral part of all organizational processes, including strategic planning, grant activity, working with endowments, financial planning, and operations. At the same time, any risk is perceived as a challenge, not a barrier

> Which instruments of risk management can be useful to NGOs?

From the standard set, these are classic tools applicable to the business environment. For example, risk matrices, heat maps, risk registers. The tools are the same, but the "filling" in the NGO sector is different.

Thus, the matrix will help to break down any risk into components, i.e. to answer the questions like "What is the reason for the risk?", "How can it affect the NGOs' work?", "What is its likelihood?", "What is its consequence?", "How to prevent the risk or to minimize its consequence if it comes?".

A heat map shows a realistic risk assessment. It will compare the risk not only by its consequence (i.e., answering the question «How it can affect?»), but also by the likelihood of its occurrence.

A risk register is useful for recording all risks, responsible staff, results of risk assessments, risk response measures. It is an internal textbook, or methodology book, where the result of the risk analysis and the action plan in case of its coming are gathered.

It is important that all NGO employees participate in risk management, each in his or her area of responsibility. Risk-culture can only be communal and shared by each team member.



vladimir potanin fellowship program



more than a scholarship



YULIA LIZICHEVA

Program Director

The history of the development of the Fellowship Program is the history of the development of the Foundation itself. Over more than two decades, the program has undergone several transformations. Changes have always been a response to the demands of the times, but some of its components remain unchanged. What keeps the interest in the Fellowship Program alive and what are its greatest accomplishments over the years?

from “northern” scholarships to the development of flexible skills

In 1999, the Foundation’s work began with the implementation of the “northern” scholarship program. Top students from Norilsk, who studied in state universities outside their hometown began to receive additional payments. A year later, the Foundation established the Federal Scholarship Program to support students from all over Russia, expanding opportunities for their professional development. The Foundation proposed a new, unconventional format for that time – not just to give scholarships, but to help the students prove themselves. Students of the leading universities of the country began to participate in competitive selections, which consisted of testing and business games. The competitions revealed the personal potential of the participants.

Over time, the Fellowship Program has evolved and transformed. Thus, in 2001, the Foundation launched a competition for young university teachers – participants of

the Federal Fellowship Program. Its goal was to support talented teachers who successfully combine research and teaching activities. In 2009, the “Online Teacher” competition was launched, which allowed university staff to master new technologies and implement them in educational courses.

In the 2013/2014 academic year, the Foundation updated the format of the Fellowship Program, addressing it to Master’s students and Master’s faculty.

Today, the program includes a scholarship competition for students, a grant competition for faculty, the Foundation School for the winners of both competitions, as well as university rankings, a conference on higher education, and special grants and research.

according to the results of the 2022/2023 fellowship competition, there were 750 winners from 71 universities

Every innovation in the program is a response to the demand of the time. For example, the Foundation School – an annual event for the winners of the Fellowship Program – has been held since 2022 in the format of volunteer programs at protected areas and cultural heritage sites in Russia. Participants contribute to solving practical tasks facing the site, such as helping to build paths and other infrastructure, studying ecological trails, and conducting research. They improve nature reserve websites, install stands and signposts, translate materials from foreign languages, and conduct visitor surveys. The Foundation suggested this format because the fellows expressed a desire for active participation and to solve practical problems “here and now”.

In 2023, the Foundation School was held for the first time with the participation of university faculty members – winners of the grant competition. As in the previous year, the Charitable Educational Foundation “Protected Embassy” became a partner of the Foundation School. Volunteer camps were held in 24 territories – from the Kaliningrad Region to Vladivostok.

200 students and teachers – winners of the grant competition of the fellowship program were eligible to participate in the foundation school in 2023

researching social impact

In 2023, the Foundation, in collaboration with CIRKON research group, analyzed the effectiveness of the Scholarship Program over the past 10 years. The specialists conducted the study in two stages: a qualitative phase, which included interviews and focus groups, and a quantitative phase, which involved online surveys. The presentation of the study results was broadcast live on the Foundation’s social media channels on November 28, 2023.

Feedback from competition participants, fellows, grantees and experts in higher education has confirmed the program’s impact on developing flexible skills for professional growth.

Compared to the 2013 survey data, the importance of financial support has increased: scholarship payments have become a notable support for the participants. Some invested money in self development, and others in arranging an environment for their future life.

Fellows understand the concept of the program well – almost 90% of respondents said that the program has met their expectations fully or almost fully.

With regard to the results of the Master’s Program Faculty Grant Competition study, an important finding was the participants’ appreciation of the program. Teachers noted that participation in the program increased their confidence, helped them build subject expertise, make useful contacts, and develop important new skills.

Respondents assess the experience of participation in the Foundation School positively: neither participants nor experts practically mentioned its shortcomings.

The results of the study showed the aspects that are in demand among the participants today, the Foundation tried to take them into account in the new season of the Fellowship Program 2023/2024.



since 2000, more than 30 thousand students have become fellows of the Foundation, and since the last transformation of the competition in the 2013/2014 season – 5,350 people. over the last 10 years the amount of the scholarship increased from 15,000 to 25,000 rubles, and the total amount of support exceeded 1 billion rubles

conference for master’s teachers

Since 2015, the Vladimir Potanin Foundation has been organizing an annual All-Russian Conference for Master’s Teachers.

The basis of the event for teachers of 2023 was a discussion about project-based learning in higher education. Expert practitioners from Tomsk State University, P. G. Demidov Yaroslavl State University, Higher School of Economics, and the National Foundation for the Prevention of Cruelty to Children discussed the social mission of a university, the benefits of implementing applied project-based learning in higher education institutions for students, teachers, universities and the state, and the risks associated with the transition to project learning from the traditional approach and how to minimize them. Watch the recording of the discussion and get acquainted with the educational projects of the winners of the grant competition for teachers on the website “The University the Foundation Built” <https://university.fondpotanin.ru/>.

power of community

What could be the main result of the program over the years? It is a stable community of fellows, whose members have been supporting each other and the Foundation in various endeavors. The #thepotaninfoundation25 anniversary cross-program competition is also illustrative: many teachers and former students participated in it. For example, the programs and courses developed by faculty members – winners of #thepotaninfoundation25 – are now successfully working at universities, including in the formats of further and net education.

“We follow our alumni, get feedback from them, and share their success stories. The community is alive and ready to contribute to further positive changes,” says Yulia Lizicheva.

“fellowship competition for master's students – the motivation for developing your best skills”



DARIA PROKOPYEVA

Daria Prokopyeva is a Chinese language teacher and graduate of Pacific National University. She is the winner of the Fellowship Competition in 2022 and a participant of two Foundation Schools. In the interview, Daria talks about the role the competition played in achieving her personal and professional goals.

> **Daria, which subject did you study at the university and why did you choose it? How is your professional path developing now?**

I studied Linguistics at the Pacific National University. My first language is Chinese and my second language is English. I entered a master's program on the same subject, where my interaction with the Foundation began. I graduated from university two years ago, and during my master's studies, my professional focus shifted to teaching. I chose the role of a teacher and mentor – I teach Chinese.

> **You were the winner of the Fellowship Competition in 2022. Why did you decide to participate?**

Since high school, I have loved to participate in competitions. Nobody directed me, I always took the initiative myself, realizing that competitions give me a lot of useful skills. Preparing for the Fellowship Competition impressed me from the very beginning: when you have to pool all your resources to apply, it is very concentrating and reveals your full potential. The competition also promotes self-reflection: you realize what you have already achieved, in what direction you want to move further, think about the future, about your place in this world.

I also came to the Fellowship Competition of my own volition, I can say that I was a pioneer in my university. The competition gives many opportunities to explore yourself and acquire new skills. Plus, it's a great way to make yourself known to a wide audience.

> **How did you prepare for the competition, what goals did you set for yourself when you applied? What was particularly meaningful or memorable for you in the selection process?**

Of course, I wanted to win from the beginning. The percentage of winners in such competitions is high, so I decided to participate right away. At first, I had to pass the extra-mural stage: present my past experience, prepare an essay, and confirm my current activities. In general, it is impossible not to prepare for participation in the competition, because our competencies are formed throughout our lives and the whole past experience is folded into the competition entry.

In 2022, the second stage was held online, but the communication was the same as in face-to-face meetings: you had to engage in dialogues and participate in debates. This stage brings together leaders, the most motivated participants, who may find it difficult to listen to others, compromise or cooperate. But it is very important to do so: the second stage fosters, among other things, an understanding of your weaknesses and qualities that would be good to develop.

The whole process of participating in the competition was extremely interesting and unusual for me. Everything was thought out to the littlest details and organized at the highest level. As a teacher, I always try to notice such moments, so I was very inspired by the format. The participants themselves were also interesting. Not all of them became fellows, but absolutely all of them were interesting, smart people. It was a pleasure to communicate with them and feel part of the community. Just for that alone it was worth participating in the competition.

> **What did you feel when you found out you were among the winners? How did winning the competition affect you personally or professionally?**

Because of the time zone difference, I found out about my victory at night.

Another contestant, who was in the same team with me and who supported me, texted me. This, by the way, is an important feature of the Foundation's community – everyone supports each other and is genuinely happy for others. Emotions were running high: joy, understanding that it was all for a reason, gratitude for the high evaluation.

Fellow of the Vladimir Potanin Foundation – a great line in my resume that will stay there for life. Apart from the obvious benefits, winning gives you confidence. A competition, in general, is the motivation for development of your best skills. The ability to be a leader, self-presentation skills and stress resistance – all this is very important for any professional path. In addition, together with the status of a fellow, you get new connections and involvement in the community.

Another valuable opportunity for me was participation in the Foundation School. This is a cool project that allows you to explore Russia's protected areas not as a tourist, but as a volunteer. And afterwards – to tell everyone how important it is, because environmental education plays a big role in the development of a sustainable society.

> **You participated in two Foundation Schools, which took place in 2022 and 2023 in a new format of summer volunteer programs. What was memorable about each of the Schools?**

The first time I traveled to North Ossetia, to the "Alania" National Park, where we stayed for about two weeks. I was struck by the breadth and richness of Caucasian nature. I was born in the Siberian region, not far from Lake Baikal. In "Alania" I was able to see how multifaceted Russia is. Together with the park's employees, we organized an environmental action, clearing trails on the border with Georgia. On these trails you can meet leopards, mountain deers – real wildlife, which is incredibly fascinating.

Last year the Foundation School was held in the Chelyabinsk region, among the Ural Mountains. The conditions were different, but no less impressive: we lived in nature, cooked food over a fire, and participated in environmental initiatives of the "Taganai" National Park, which also brought a lot of impressions. It's an unforgettably valuable experience.



together with the status of a fellow, you get new connections and involvement in the community



> **Has your volunteer experience had an impact on you?**

Since high school, I have participated in volunteer camps and the Baikal Forum. I realized long ago that nature should be taken care of – it is the responsibility of every person and citizen. Only in this way it is possible to preserve the beauty of our country. The Foundation School has given me an additional understanding of my responsibility and a resource to share it with my students, colleagues and acquaintances. Hopefully, through my experience, they too will think about their role in caring for the environment.

> **Could you share your professional or creative plans?**

I have a lot of different plans. I have decided on my professional field of activity – I want to develop in the field of education. In terms of research, I would like to continue my doctorate studies. There are a lot of project ideas too, it would be good to find time for them all!

The Vladimir Potanin Foundation incentivizes fellows to continue the trajectory of volunteer projects. I know there are professional development competitions that provide motivation to do important and necessary things. I plan to develop in this direction too and will definitely participate in the future competitions of the Foundation.

> **What advice would you give other students looking to enter the Fellowship Competition?**

The main advice to everyone who is thinking about participating in the competition is not to be afraid of anything. Sometimes we do not fully realize our potential, we are afraid that we do not have enough strength or resources. You have to try. At the beginning it seems like winning a competition is a huge goal that's hard to approach. But as the saying goes, it can't be that hard. You have to take it and do it – only then you'll succeed.

“well-developed project always has higher chances for support”



LILIA LEONOVA

Chief Manager of Nuclear Industry Projects at the Tomsk Polytechnic University, Associate Professor, PhD in Engineering, winner of the Master's Program Faculty Grant Competition in the nomination "New teaching methods and technologies"

Lilia's project is aimed at introducing the problem-project method of teaching into the standard program. New approaches in the nuclear technology education program allow students to identify problems and independently develop solution prototypes.

> **Lilia, can you tell us about your professional development?**

My journey in the education field is a long and interesting one. I became a teacher in 2010, when I defended my PhD thesis, although since 2006, as a postgraduate student, I had been working at the department as an engineer, combining scientific activities with academic ones. I can't say that I always wanted to become a teacher – I planned to develop in scientific and technical entrepreneurship. But during my thesis defense I interacted a lot with students, and I liked it very much -- I realized that I could be a teacher. You help students and they help you – educational activities are great for you as a mentor and as a person.

In 2010, I became a group supervisor and firmly decided that I would be a teacher. Before I started teaching my course, I attended a couple of lectures and listened to how other teachers presented information. It turned out that students were sleeping, not listening – there was a lot of incomprehensible and boring material in the theoretical course. I started thinking about how I could wake the students up, and decided to apply the concept based on gamification technology in my lecture course. The students really liked it: they became attentive in lectures, attendance increased, and everyone was interested in learning new material through gamification practices. I realized that I could bring something unconventional and necessary into the conservative educational process.

I started to actively improve my qualifications, participate in various conferences and at one point applied for the Young Teachers Competition of higher education institutions of Russia.

I took part in it, and my picture of the world changed: for the first time I saw so many active and motivated young teachers and learned many interesting approaches. At the same time, I got acquainted with the activities of the Foundation.

> **You have considerable experience with the Foundation. How did it all start, in which competitions did you participate?**

I have been friends with the Foundation for more than five years – every year I apply for different grants and win. It is wonderful that the Vladimir Potanin Foundation supports not only educational products, but also professional endeavors, teacher initiatives.



In 2018, during my internship in America, my first idea for an application to a professional development competition was born. Communicating with foreign colleagues, I realized what was lacking in our department, and decided to create a master's program related to "gold technologies" – the field of rare and noble metals.

In the technology part, the curriculum was closely intertwined with the industrial part. The resulting project involves many interesting things: practice-oriented, student and teacher internships in production in partnership with the Krasnoyarsk enterprise. When I received a grant for the first time, I managed to implement this program at the university, slightly reworking it towards the most demanded topic of radiochemical technologies.

Winning competitions gives me the opportunity to develop my competencies and acquire important acquaintances with talented professionals, allowing me to create concepts for new programs. It can be said that I became the chief manager of nuclear industry projects, including those within the TPU Advanced Engineering School, thanks to the Foundation's professional development competition.

> **Please tell us about the project that received support from the Foundation in 2022. What is its idea?**

The idea was for students to work together with experts from different industries in the field of nuclear technology to develop new approaches and projects, including for sustainable development goals. Our final project can be broken down into a number of subtasks: the ability to perform engineering calculations, to economically justify technology, and the ability to design something new based on existing technology. Experts determine how prepared the students are, and after all the tests, they often say that a specialist has already matured.

In the project we tried to develop a new vision of competences, focusing on the activity-based approach and assessing students in the process of work.

> **What tasks did you set for yourself and did you manage to realize what you had planned?**

Projects are living organisms, and sometimes not everything is realized with precision, but for this we create a risk map. While you start solving one problem, another one is bound to arise, which is also worth solving. In addition, we work with industrial partners, and often new opportunities arise with them. The industry actively cooperates with us, and our graduates are sought after.

Over time, we realized that our projects are interesting not only to master's students, but also to bachelor's students and university applicants. There are collaborations even with school children. Therefore, we not only achieved our goals, but also gained much more – new ideas and opportunities.

> **Has winning the Foundation's competitions influenced your professional trajectory?**

I realized that in the field of radiochemistry in Tomsk, and in the whole country, there was a demand for it, and my expertise was still not enough. I learned some things on my own, some things were taught to us in general terms. Prior to 2020, we worked predominantly with rare metals, but when the demand for radiochemistry came up, I realized that I needed to gain additional knowledge and skills. To get them, you need internships, trips to enterprises, close communication with specialists, and universities don't always have the means to finance this. Then I saw that the Vladimir Potanin Foundation had a new type of competition, not related to educational products, but aimed at development. I received support and started actively attending events, traveling to enterprises far from Tomsk, getting acquainted with chief technologists and trying to put together disparate information. This helped me move forward.

Winning competitions has had a great impact on me as a professional. The Vladimir Potanin Foundation noticed and supported me, which is very important. Thanks to this support I have gained invaluable professional competencies and grown in position.

> **What advice would you give other teachers looking to enter the Grant Competition?**

The main thing is not to be afraid! A good and well-developed project always has higher chances for support. In my community, I am encouraging a lot of people to participate in the Foundation's competitions. Many people think that it is difficult to win, but in fact anything is possible. Another tip is to describe all projects that are submitted for a grant from a proactive position. It is necessary to write about how it can help the professional and his/her university, and in the long term – to disseminate the best practices throughout the country. An application that is detailed indicates a full understanding of the project and therefore the ability to successfully implement it.

“museums without borders”



parting the borders: how we help museums become open public institutions



OKSANA FODINA

Program Director

Initiators of transformations, unconventional ideas and partnerships – this is how museums are increasingly being talked about. The Foundation has been supporting the Russian museum sector for more than two decades. Every year the museum program tries to reflect the changes taking place in order to meet the demands of museum professionals and audiences.

open, inclusive, accessible

In recent years, there has been an active transformation of the concept of «museum». In 2022 at the International Council of Museums (ICOM) conference in Prague a new definition was adopted. For the first time, it began to include words such as "inclusiveness", "accessibility", "sustainability", and "ethics". In particular, the new wording adopted at the ICOM General Assembly states: "Open to the public, accessible and inclusive, museums contribute to the diversity of cultures and the sustainable development of society...".

The characteristics of a museum change, but its mission remains the same: to preserve and present heritage to society. However, the ways of presenting this heritage are transforming, as well as perceptions about formats, about the profession, about who can participate in this museum "construction".

"If we look at the role of the modern museum, we see how many functions it takes on: educational, social, working with the theme of inclusion. Often the museum acts as a media, telling stories about its collection and work in general. A museum has a professional and scientific knowledge; it's a safe place, where visitors can be alone with themselves. In addition, it is a very competitive environment, as the museum competes for visitors' attention with other cultural and educational institutions," says Oksana Fodina.

The Foundation has been consistently engaged in supporting museums and museum professionals since 2003. The first program "A Changing Museum in a Changing World" over the years has changed the lives of thousands of museum organizations and helped to create an entire community of museum planners. In 2017, the "Museums without Borders" program emerged on the basis of this experience. All initiatives are based on an interdisciplinary approach, bringing successful practices from other fields of knowledge into the museum sphere, active inclusion of museums in social transformations and solving of public tasks.

The very name of the program "Museums without Borders" speaks of how these cultural institutions go beyond their walls. Urban festivals, public art, interactive programs, VR walks, art workshops – museums not only solve their immediate tasks, but also experiment with ideas. And somewhere they become an impetus for the development of territories, thanks to which cities come to life and become more attractive for tourists. Vivid examples are Kolomna, Totma, Sviyazhsk, Yekaterinburg, Kaliningrad, Nizhny Novgorod, Kaluga, where private ones also work, and state museums that are trying out new formats.



if we look at the role of the modern museum, we see how many functions it takes on: educational, social, working with the theme of inclusion... a museum has a professional and scientific knowledge; it's a safe place, where visitors can be alone with themselves

According to the results of the 2022/2023 competition season, **58 museum projects** were supported, with the total volume of support amounting to **181,30 million rubles**

"museums without borders": what's new

Over the past three years, the Foundation's museum program has expanded: a lineup of grant competitions, research, and partnership projects has emerged. To date, the program includes three project competitions: "Museum 4.0", "Industrial Experiment" and "Creative Museum". The program also includes the annual forum «Museum Guide».

The 2022/2023 competition season of the "Museums without Borders" program saw a number of innovations. In particular, the launch of museum competitions was preceded by the "Museum Guide" forum, thanks to which the audience was able to immerse themselves in the museum's activities, the problems of museum design, and familiarize themselves with actual tools that could come in handy when looking for ideas for competitive projects.

Another innovation has to do with the competition cycle. As already mentioned in the section «Innovations and development», the Foundation's work uses an approach that has reduced the time between writing a grant application and receiving funding, improved the criteria for project expertise, and introduced document templates.

In the last three years, new nominations have appeared in the program's competitions. Thus, in 2020 the "Museum 4.0" competition was introduced with the following nomination "Museum + Theatre" for projects that promote or interpret museum collections through theatrical means, promoting cooperation between these two cultural institutions.



the new nomination is a response to our joint project "theatrum" with the "golden mask" festival, which concluded in 2023. the project explored the experience of interaction between museum and theater: such projects have appeared in our competitions before, but the existing lineup of nominations did not take this format into account, so we decided to include it separately



"museum guide" forum

Every year since 2011, the Foundation has been organizing the "Museum Guide" forum, where museum professionals and experts from the spheres of culture, science, art, tourism, urbanism, and media discuss current practices and trends in museum development.

In 2023, the forum was held in a hybrid format: the event program included online events on the forum website and three regional routes with the participation of the Foundation's grantees. Regional events were held in Yekaterinburg, Samara and Yaroslavl.

Part of the Forum program was the presentation of two studies initiated by the Foundation: on the possibilities of museum education and on the factors of sustainability, incentives and obstacles to the viability of museum sociocultural projects.

The issue of professional development is very much in demand among specialists in the museum sector. They strive to master not only basic competencies, but also to develop digital competencies, management skills, and deepen their knowledge in marketing and communications. Initiated by the Vladimir Potanin Foundation, specialists of the Foundation "Future Time" analyzed more than 30 educational programs in the regions and interviewed museum staff to understand how the demand on museum education corresponds to the offer of educational institutions.

The majority of respondents are interested in the topics of attracting financial resources, management, and development strategy. The survey results suggest that museums should pay special attention to mentoring support within teams, partnership projects with the educational sphere and providing infrastructure for new challenges.



"Museum Guide – 2023", Yaroslavl

"Museum Guide – 2023", St. Petersburg



the sessions of the forum aroused keen interest among the audience: the videos of the "museum guide – 2023" totaled over 105,000 views on vk

The study "Museum Project - Is There Life After?" was based on the mapping of initiatives supported within the framework of the Foundation's competitions "A Changing Museum in a Changing World" and "Museum Guide" from 2005 to 2018. Research, commissioned by the Foundation, was carried out by the Association of Cultural Managers. One of the most important effects of the conducted competitions were: the commonwealth of museum engineers, and that half of the socio-cultural projects continued to develop successfully over the years. The results of successful post-project development include the formation of a strategy, the emergence of new areas of activity, going beyond the boundaries of the museum, and the possibility of influencing public processes and the development of their audience.

community of museum professionals

In the course of implementing projects, museums, of course, face various difficulties: some cannot immediately find a response from visitors, who may find it difficult to adjust to something new, the first hypotheses are not supported, someone can't find support from the management to implement new ideas... Program "Museums Without Borders" gives even the smallest museums the opportunity to change and experiment, and museum staff – the opportunity to discover their professional qualities.

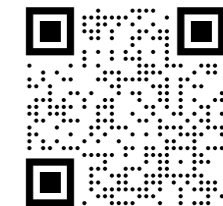
"The last 15 years have seen a renewal of museum staff. Young specialists come to museums, not necessarily in museum professions, but all of them are specialists of a new level. Two years ago we did a study of how the Foundation's programs affect different professional environments, including museums. And we saw how our program influenced the reputation of museum professions, the formation and strengthening of the community of museum engineers. At the Foundation's events, the community exchanged experience, grew, and many examples of inter-museum cooperation appeared," says Oksana Fodina.

Supporting the cultural sphere has a delayed effect, it cannot be measured in the moment. Searching for professionals who strive to make the museum an open public institution, an engine of social change, is one of the goals of «Museums Without Borders».

The Foundation's research shows that the key changes brought about by the program are with people. This is the Foundation's mission – to support leaders who can change themselves and change the environment around them by helping others.



the last 15 years have seen a renewal of museum staff. young specialists come to museums, not necessarily in museum professions, but all of them are specialists of a new level



"Museum Guide – 2023"

we have garnered a large expert knowledge base which will remain relevant the next 10 years



ANDREY KOCHETKOV

Director of the P. V. Alabin Samara Regional Museum of History, winner of the "Museum 4.0" competition. Andrey Kochetkov presents the "Save as..." project. In the interview Andrey talks about how the project achieves its main goal – inspires citizens to create a comfortable environment with care for the preservation of architectural heritage in the historical part of Samara.

> Andrey, tell us about your professional path. How did you come to work at the museum?

I became Director of the Samara Regional Museum of History three years ago. I am an archaeologist by training, but throughout my career I have been involved in a variety of socio-cultural activities and media projects. For example, I'm one of the creators of "Tom Sawyer Fest", a festival of historical environment restoration by volunteers and sponsors. Thanks to this project, I was noticed and invited to work at the museum.

> Your project "Save as..." was supported in the "Museum 4.0" competition. What is its idea and how was it born?

The idea of this project overlaps with the concept of the "Tom Sawyer Fest": here, too, we are engaged in the restoration of historical buildings by volunteers with the support of partners. At some point in the development of the festival, I noticed that our volunteers, who participate in the restoration of cultural heritage objects, often become owners of historical buildings themselves and begin to immerse themselves in it from the other side, as full-fledged owners. Owners of historic properties are a very valuable category of citizens: they see the cultural potential of the house, not an apartment with some degree of deterioration. I have watched more and more people like this, and I myself have moved to live in a house with history. Samara now has one of the largest well-preserved old centers among Russian cities, and there is a great potential for historical development here.

We want potential buyers of this real estate for both living and business to become a full-fledged community, to get acquainted and communicate with each other, and receive methodological expertise. Those who have already faced issues related to the historical housing will be able to help those for whom this path is just beginning.

There was no such community in Samara, and the museum is the right platform for such a dialog, because it sets the expert tone. Our community discusses problems ranging from legal aspects to how to wire an apartment without destroying the stucco. These conversations are often heated, and the museum has a different style of communication – more measured and balanced.

> Why did you decide to participate in the Foundation's competition and what are your impressions of the experience?

I have long known that the Vladimir Potanin Foundation has cool competitions for museum workers. Winning a competition gives not only financial support, but also becomes an indicator of recognition from the expert community, which adds even more value to the project.



our community discusses problems ranging from legal aspects to how to wire an apartment without destroying the stucco. these conversations are often heated, and the museum has a different style of communication – more measured and balanced

> What has been achieved at the current stage of project implementation?

It is a fact that the community has already been established. People exchange data and contacts of specialists, and communicate with each other outside the project. During the application process, some aspects were not fully thought out – at first we wanted to make just a New Year's Eve neighborhood party. But in the process of realization the project has transformed. We celebrate the best renovators of historic properties at a special event. This is a great thing.

Today, walking around the old town, you can see our stylized license plates that we place on houses, marking ourselves in this way in the urban environment. Last year we did exhibitions in the courtyards of the old city, which were supposed to be a hook to attract people's attention specifically to renovation projects of different types: how to convert a historical building into housing, how to set up a small office or a children's center in such a place. Thanks to these exhibitions, the citizens saw with their own eyes that it is possible. Unfortunately, many people are still afraid to get involved with the old housing. Therefore, it is very important that people come and see that the development of historical objects is within everyone's reach.

Now we have garnered a large expert knowledge base which will remain relevant the next 10 years. Everything we talk about in the public talk format is on video, the recommendations are written down and people don't even have to have long conversations with us – everything already exists as an electronic knowledge base.

> Perhaps you already have a vision of how the project will develop further? Can you share your creative plans?

We have ideas for transformation within the project – we are thinking about a big exhibition. And the effect will be much bigger if we hold it not in a museum, but at the city beach in the city center, at the festival "Volga Fest". The exhibition will have a much higher footfall than inside the museum. I believe that you don't have to leave everything within the museum walls – you can go out into the urban environment to involve as many people as possible.

> What advice would you give to museum professionals who are planning to participate in the Foundation's competitions?

The main thing is that the project leader should be really interested in the subject, that they should be passionate about it, because all projects are difficult, and things often go wrong, especially when you have to go out into the urban environment, as in our case. It's one thing when you work inside a museum – here you understand how things work. But when you go beyond it you can encounter all sorts of force majeure – there are other development agents here, and you have to find contact with all of them. If you are not passionate about an idea, you may lack motivation. But if you trust in the project with all your heart, it'll work out.



“when there’s a spark inside, anything is possible”



YULIA NUREEVA

Employee of the “Sviyazhsk Island-Grad” State Museum-Reserve and head of the “Getting into the Bottle” project, supported by the Foundation

The project is the first attempt to organize a separate collection of garbage for recycling on the island: in the glass workshop, the collected bottles are used to make souvenirs with the Reserve’s symbols.

> **Yulia, tell us about your professional path. What inspires you in your work? What do you see as your mission at the “Sviyazhsk Island-Grad” Museum-Reserve?**

I came to the museum in 2009 – since then, I can’t imagine any other job for myself. All thoughts are connected only with the museum community, all authorities are museums. I work in an amazing place that inspires by its very existence. And my team is also inspiring me – they are wonderful people with whom it is a pleasure to work and to solve complex tasks together. And my mission is to tell as many people as possible about Sviyazhsk, to familiarize guests with our wonderful island.

> **Your project “Getting into the Bottle” won the “Creative Museum” competition. What was your impression from the participation?**

The experience of interaction with the Foundation left the warmest impression. It was very cool, interesting, and inspiring. I am already thinking about what applications to prepare for the future! The Foundation staff helped us at all stages. Thanks to the expert support we coped with any situations and were able to successfully launch the project. Now I advise my fellow museum workers to participate in the Foundation’s competitions.

“ my mission is to tell as many people as possible about sviyazhsk ”

> **Please tell us about the project. What is it about and what tasks is it intended to solve? How was the idea of its creation born?**

Glassblowing is a rather rare and challenging craft: it is work with heavy masses, high temperatures, and complex material. Our partners from St. Petersburg have created and provided us with a furnace designed for working with glass – this is where it all started. When we won the grant competition, we made a very important and correct decision – to create a team and develop the project “Getting into the Bottle” in stages. The project is stated as an artistic and ecological project – this means that we collect glass all over the island for recycling. In Sviyazhsk there are six containers for collecting glass bottles: we melt them in a furnace at a temperature of 1150 degrees and make souvenir items out of glass. The team is learning a lot, the guys continue to study the wonderful world of fire and glass.

> **How successful do you think the attempt to tell the environmental story with artistic means has been? What was the audience’s response? And is it possible to say that participation in the competition and implementation of the project affected the museum-reserve as a whole?**

The project, which combines glassblowing magic with the current request to organize bottle collection, has proven to be very much in demand. Local residents bring a lot of glassware and are happy to participate in master classes. There is a huge demand for events in the work of the Museum-Reserve in general. Now there is only one glassblowing workshop in Tatarstan, it attracts tourists, and those who have already visited Sviyazhsk say they would return just for the sake of it. This shows the great success of the project and the excellent response of the audience.

> **Do you have plans for further development of the “Getting into the Bottle” project?**

The project has great prospects. It takes a long time to learn glassblowing, and we are just starting our journey. Our glassblowers are now developing the workshop, and the art community is very interested in the project – we plan to create collaborations with artists, organize glass art labs and glass symposiums. We think of various creative activities to share our experiences.

> **What would you recommend to museum professionals who are planning to participate in the Foundation’s competitions?**

The main advice to all participants is not to be afraid and just do it. But to win, you need to clearly understand why you are doing it. When there’s a spark inside, anything is possible and nothing is scary.



history of the factory – history of the city



NATALIA ARTEMOVA

Director of the Egoryevsk Museum of History and Art, honorary citizen of Egoryevsk, honored worker of culture of the Russian Federation and Moscow Region, multiple winner of the Foundation's grant competitions. In 2023, her project was supported by the "Industrial Experiment" competition. In the interview, Natalia talks about the history of the factory, which has become the main museum of the town.

> Natalia, please tell us about your professional path. How did you come to the museum?

When I was in high school, I had no idea that I was going to work in a museum. After graduating from school, I did not go straight to the institute, and my mother suggested that I work in a quiet place – the local history museum – to make it more convenient and quicker to get ready for admission. That's how I became an invigilator at the age of 17. Being inquisitive and active, I soon began to organize excursions. The museum was visited by many interesting people, including representatives of various research institutes. One day we went on an expedition to study local songs, colloquialisms and sayings, and this process fascinated me. So much so that I decided to enroll in the Moscow State Institute of History and Archives. It so happened that my work in the museum is directly related to archival work. After graduating from the institute, I worked in an archive, then returned to the museum, processing historical materials. Later, when the question of appointing a new museum director arose, my candidacy was suggested. It turns out that I have been connected with the museum and history since I was 17 years old.

> Your project aimed at developing the urban neighborhood of the former Khludovsky factories won the competition "Industrial Experiment". Tell us a little about the site itself and how the idea of rethinking it was born?

The former manufactories of the Khludov brothers, founded in Egoryevsk in 1845, are directly related to the name of the project. There is an interesting myth associated with the start of their construction. When builders were digging the foundation on the river bank, they found a large number of mother-of-pearl shells glittering in the sun. The workers joked that the owner was building on a "golden" place, and Khludov replied to them: "Either we will be rich or we will go digging with you".

After the construction was completed, the brothers founded a giant manufactory and became millionaires. The factory functioned for 150 years. In the middle of the 20th century, the factory employed 15,000 workers with the city's population of 60,000 people. This means that the life of every citizen of Yegoryevo was to some extent connected with this enterprise. The factory was the dominant production site in the city, determining its development and creating jobs. It is important to note that the Khludovs attracted English architects, so the whole complex is modeled on English factories. The main object of the industrial quarter is the clock tower. It is now the only surviving architectural dominant of Egoryevsk. It turns out that the manufactory became the heart of the city, which for a long time beat thanks to the hum of the machines. It is an extraordinary place worthy of architectural preservation and human attraction.

> What goals did you set for yourself when you applied for the "Industrial Experiment"? What are your impressions of the competition?

We wanted to create another tourist attraction, a place that would promote active and healthy leisure activities for local residents and guests of the city. Moreover, we sought to fill this space with new meanings. The "Industrial Experiment" competition prompted us to seek out and engage with former employees of the factory: directors, managers, and workers. We gathered their memories into a single story and developed a map to mark where the production facilities were located and what they produced.

Last year we held Light Industry Workers' Day, which turned into a big city holiday. Some may think that people associated with the bygone industrial era are no longer in demand in today's reality. However, our museum courtyard was full that day. People came and shared their stories related to the factory.

We created an archive of invaluable memories, which became the basis for a new local history exposition. In addition, in the process of working on the project, we came up with many ideas for other expositions. For example, we created a large multimedia album in a 3D format that tells the history of the factory. With its help, you can virtually visit the workshops and barracks, as well as see where and when each building was built.

> Do you plan to develop new project endeavors?

Our main goal is not just to create a museum, but also to attract as many people as possible to the study of the light industry and the history of the factory. For this purpose, the future museum should include interactive and educational elements, as well as presentation spaces. We realize that the project is ambitious and its implementation will take time. As a first step, we would like to propose to make a tower built in 1910 a tourist attraction. Originally it was intended to house a fire suppression system similar to modern automatic systems.

The tower has a flat roof and offers a view of the central part of the city and the former center of the village of Vysokiy. We plan to create an observation room, equipped with binoculars that allow you to travel back in time and fantasize about what the city will be like in the future. In our opinion, this place will become popular, because it is always interesting to visit a place where no one has ever been before.

> In your opinion, what criteria can be used to assess the success of a project? What should be taken into account at the start?

It's important to predict the desired result at the start. For example, when creating a museum, you need to consider what effect it will have: how many people will visit it, which target audiences it is aimed at, how many regular visitors will it garner, what design and forms of dialog will be possible in the museum space, and what it will bring to the museum and the city community. Since the old tower is located in the center of Egoryevsk, our museum of industrial culture can attract a large number of out-of-town visitors, and this is also a criterion of the project's success, because tourism is also the city's economy.

We should also take into account the opinion of the former factory workers who dream of preserving the memory of the production to which more than one generation of citizens has dedicated their lives. In the tower space, we plan to house materials on the history of the factory and the families who worked there.



After collecting many personal stories, we realized that the history of the factory is in many ways the history of the entire city.

We also conducted research and found that tours to operating factories are currently popular. The prestige of technical professions and interest in museums dedicated not only to art but also to industrial heritage is growing in our city. In this regard, we want to create a space with working machines and mechanisms so that visitors can see how they work and try them in action.

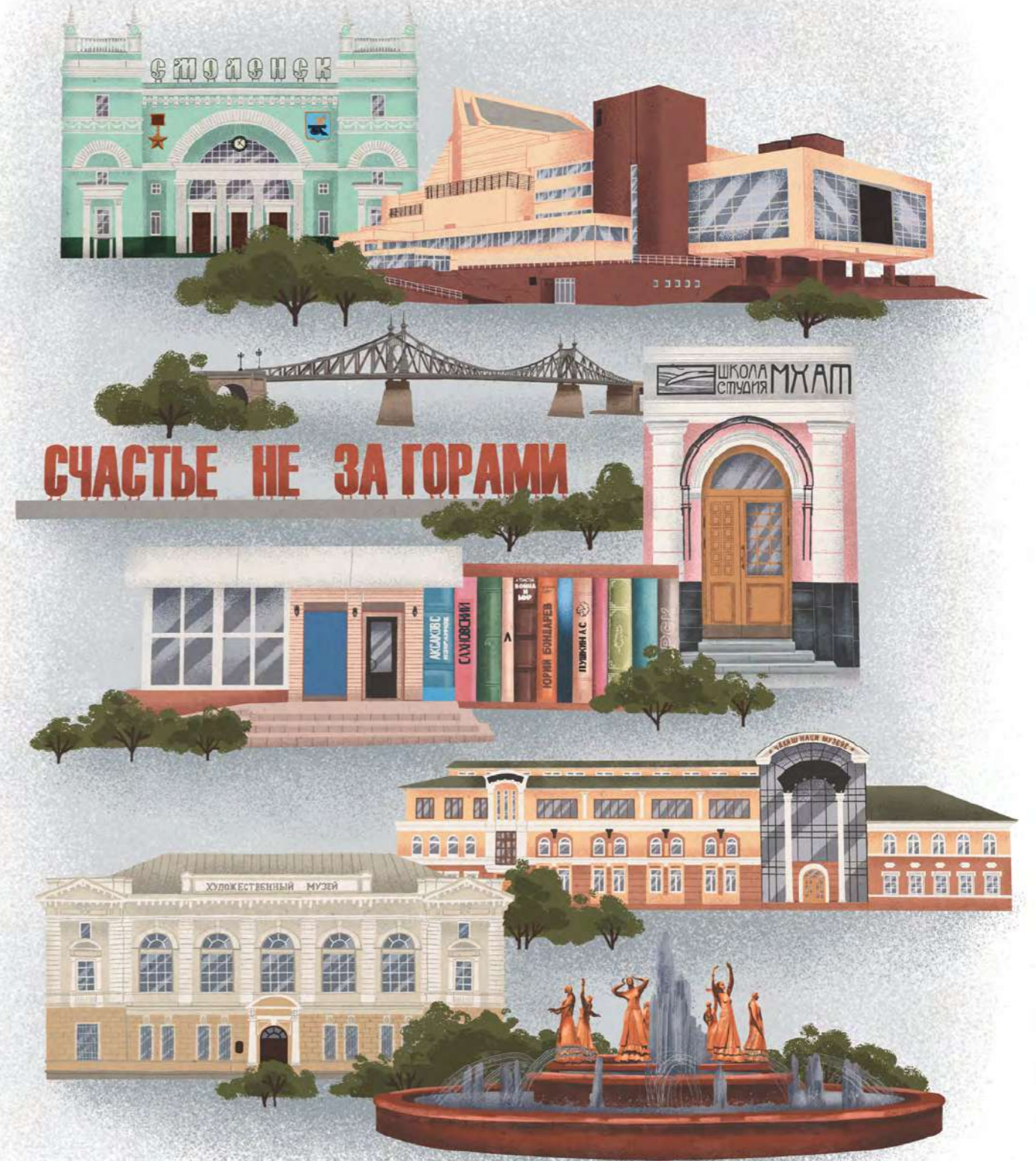
> What advice can you give to other professionals who want to realize their museum project and possibly apply for a grant competition?

First, it is worth remembering that "there is safety in numbers". The success of a project depends not only on obtaining a grant, but also on the interest of various parties: local authorities, the population and private owners. Getting a grant is only the initial stage, and further development of the project requires the support and involvement of all participants. Even with a good idea, there are always certain risks.

It is also important to analyze how to properly launch the project and what effects it will have. For example, we faced difficulties in finding museum exhibits: some of them have already been sold and some are in other collections. So we decided to create something in a virtual format, so that it would be both "museum-like" and interesting.

To participate in the grant competition, a big plus is the originality of the idea. Ideally, the project should be bright and have a unique component. Also a social component – it is great if it is designed to change something in the lives of employees, and maybe even the city or region.

“effective philanthropy”



responding to the current challenges: how we help build sustainable infrastructure for philanthropy



YULIA LIZICHEVA

Program Director

The "Effective Philanthropy" program came into being at the Foundation in late 2017. It was a response to the demands of different communities, which formed around the Foundation. Below we describe how the program has changed under the influence of new challenges and the role of knowledge hubs in further professionalization of the sector.

"Effective Philanthropy" began with a pilot educational program "Endowment Growth Strategy", launched in 2012. It was implemented jointly with the Russian Economic School and the Donors Forum. Since 2014, the pilot program has been transformed into an educational course "Endowment Growth Strategy", where our partner was the "Skolkovo" School of Management.

The 2023 graduates of the program are 21 attendees. The Vladimir Potanin Foundation decided to make incentive contributions to the endowments of nine Russian organizations. In addition, the charitable foundation for stray animals "RAY" (Moscow) received a grant of 1 million rubles for its statutory activities.

from 2012 to 2023, 121 specialists have completed the special course. more than 30 new endowments were formed as a result of the educational program. the foundation and vladimir potanin personally supported 45 organizations by making contributions to endowments totaling 239 million rubles

By 2017, there was a demand in the community for broad expertise and practical information on endowment technologies. In addition, there was a trend towards the establishment of resource centers in all areas of expertise.

Since then, the Foundation has been working to build centers of competence in areas related to community development and promoting sustainability of the nonprofit sector.

Endowment funds of organizations that received an endowment of 10 million rubles in 2023:

- 1 Charitable Foundation for Children in Need "Bureau of Good Deeds", Moscow
- 2 "Protected Embassy" Charitable Educational Foundation for Promotion of Conservation of Natural and Nature Associated Cultural Heritage, Moscow
- 3 "Chuvash National Museum" of the Ministry of Culture, Nationalities and Archival Affairs of Chuvash Republic, Cheboksary
- 4 Irkutsk Regional Art Museum named after V. P. Sukachev, Irkutsk
- 5 Krasnoyarsk Regional State Autonomous Cultural Institution "Krasnoyarsk Regional Philharmonic"
- 6 Interregional charitable public organization – Russian Committee "Children's Villages - SOS", Moscow
- 7 Interregional public organization of disabled people and pensioners "Jewish Charity Center "Zabota - Hesed Avraham", St. Petersburg
- 8 State Educational Institution "V. I. Nemirovich-Danchenko Studio School (Institute) at the Moscow Chekhov Art Academic Theater", Moscow, Russia
- 9 Khabarovsk regional public organization of foster families "There are no stranger children", Khabarovsk

In 2017 there was a competition to support Endowment Knowledge Hubs, and in 2018 – Hubs for Social Innovations in Culture.

Also, since 2017, the Foundation began to organize the annual "Endowments" Forum. The event is primarily directed at the heads of endowment funds, employees of NGOs – specialists in sustainable development, fundraising and planning, representatives of management companies and authorities. During this time, the forum has become a significant educational and analytical platform where endowment models, endowment technologies, and best practices in the area are discussed. In 2023, the event was held in an online format. The event program consisted of four thematic blocks: a discussion "Investment Strategies for Small Portfolios up to 10 million rubles", a practical lecture "Use of Digital Technologies in Endowments", a case-interview "The Vladimir Potanin Foundation Endowment", and a presentation of the study "Models of Charitable Fund Management – Beneficial Owners of Business Companies".

the online format of the "endowments" forum allowed to reach more interested listeners from different regions of russia - in recent years the number of views of the forum sessions has amounted to tens of thousands



"Endowments" Forum materials and a recording of the broadcast are available at <https://2023.endowments.events/>

The COVID-19 pandemic demanded urgent assistance to NGOs, and it was the "Effective Philanthropy" program that responded to this request. The Foundation announced several anti-crisis competitions to support the sustainability of the NGO sector: "Common Cause", "New Dimension", "Philanthropy School". In 2022, the nonprofit sector faced new challenges, while the need of beneficiaries for its services was growing. The Foundation initiated the "NGO Support" competition to support NGOs that work with the most socially vulnerable groups of the population. In 2023, the winners of the "NGO Support" competition became participants of a special project of the Foundation and the TASS news agency #helpisalwaysgiven, which tells how non-profit organizations work and how to navigate the system of targeted assistance.

The sustainability of the NGO sector largely depends on those organizations that are ready to transfer their experience. Now the sector is growing, and it is important that it grows professionally.

"In 2023, an innovation of the "Effective Philanthropy" program was the "Knowledge Hubs for Social Support" competition, which used a new approach for us: we not only supported the winners, but also provided them with mentoring support from leading experts in the field of social services and work with vulnerable social groups," says Yulia Lizicheva.

At the application stage, organizations could specify in which area they needed a mentor (brand development, fundraising, creation of an educational product, etc.). Mentors also received support from the Foundation for two or three years – for the period of development of a mentee's "Knowledge Hub for Social Support".

To contribute to the further professionalization of the sector, the winning NGOs offered a wide range of support tools – from targeted support and peer-to-peer consultation systems to inclusive technologies in museums and social sports. It is worth noting that all the winners are organizations that work with the most vulnerable social groups: older people, people with disabilities and serious illnesses, children with orphan experiences and foster families, families in difficult situations and other groups that need assistance, training or social adaptation.

19 organizations from 11 regions became winners of the "knowledge hubs for social support" competition

Networking is an important part of sharing experiences, contacts, and knowledge. In December of 2023, the Foundation held a three-day workshop for the winners of the "Knowledge Hubs for Social Support" competition and their mentors.

"We try to support our grantees – we hold networking meetings, webinars, and workshops. It's great when after such meetings, organizations come up with and implement joint projects. We cannot predict whether such an association will take shape (it is an unplanned positive result), but we can create a platform that will facilitate it," says Yulia Lizicheva.

technologies – key instrument in attracting teens to libraries



VALERIA KARIZHSKAYA

Director of the Centralized Library System of the city of Orsk (Orenburg Region). Together with her team, she works to attract children and teenagers to libraries using new technologies and interactive formats. Two of Valeria's projects were supported by the Foundation under the "Effective Philanthropy" program.

> **Valeria, how did you become a library employee, what inspires you in your work?**

I joined the library system 17 years ago. I started as a simple librarian, then headed a department, and nine years ago I became the Director of the Centralized Library System of Orsk. In my work, I am inspired by the people I interact with, and also by the complex tasks that need to be solved.

> **You and your colleagues are solving a really interesting problem -- using new formats to get young people interested in reading. What tools do you use?**

Modern children and teenagers are fascinated by new technologies, devices and social networks. They not only play games, communicate in messengers and watch entertaining video content, but also study online and read e-books, acquiring the skills necessary for the development of a digital society. Reading books is often contrasted with the fascination with technology. We have set ourselves the task of making technology the main tool for attracting the younger generation to the library.

> **In 2020, you received support through the "Common Cause" competition. What goals did you set for yourself and how did you manage to advance in the realization of your plans thanks to the support?**

This experience has a special meaning for us, then we received grant support for the first time. It happened at a time of great need for us, when the pandemic left libraries without the opportunity to work with readers in the usual formats of face-to-face meetings, events, and book clubs.

There was a need for a rapid reformatting of all working processes, and first of all, for mastering online formats. At the same time, we realized that we would need not only material resources, but also the development of new competencies of our employees. That is why we prepared the project "From the First to the Eleventh: Life of a Modern Schoolchild on the Pages of Books".

The goal of the project was to attract children and teenagers from 7 to 17 years old to read modern literature through remote formats. For this purpose we purchased literature, necessary equipment, and our staff took advanced training courses at the Computer Training Center "Specialist" at the Bauman Moscow State Technical University. We focused on creating video content as the most promising format of interaction with young users. Virtual exhibitions, video presentations. Book trailers were placed on the net resources of libraries, like "Meet Daria Dotsuk!», "Books that will help you talk to adults", and others. With their help we tried to recommend interesting modern books to children and parents in a remote format and at the same time to establish interaction with readers, which would be continued in the real library space.

Thanks to the Foundation's support, we were able to obtain the necessary resources, develop skills to create quality multimedia content, and establish communication with the audience. We got good coverage – 30 thousand views, and, most importantly, children came to the library for books. Even if not 30 thousand, but more than 600 books given out – this is a significant number.

In the course of the project implementation, the number of team members has significantly expanded to include employees of almost all libraries that work with children, and this is another important result.

> **In 2022-2023, your team worked on the project "Science Among Us", which was supported by the Foundation as part of the invitation competition for winners of anti-crisis initiatives. Tell us about it.**

The project was developed within the framework of the Decade of Science and Technology in the Russian Federation. Its implementation gave children and teenagers an opportunity to plunge into the world of science, get acquainted with the latest scientific discoveries, and try themselves as designers, naturalists, and scientists.

Thanks to the Foundation's support, the library has created the necessary conditions for popularizing science among children and teenagers and attracting them to reading with the help of modern technologies. In the course of the project, the library purchased science books and magazines, furniture and modern interactive equipment. The highlight was the "Interactive Sandbox" game training complex: with the help of 140 kilograms of sand and augmented reality technology, young researchers create landscape effects: volcanoes and seas, dynamic images of natural objects. Events with the use of such equipment develop interest in scientific knowledge, teenagers have a need to turn to popular science literature. And most importantly, after such events, children come back for books. And it does not matter in what format – the usual paper or electronic. 4D-encyclopedias with augmented reality, which open a whole new level of knowledge, are also of special interest. Its work is simple: you download an application on a smartphone, choose a book, point the camera at the interactive field, and immerse yourself in an animated story, which can be controlled. Such editions with realistic visual and sound special effects make reading even more exciting.

> **How do you evaluate the results of the project?**

The project activities proved to be in demand among the target audience. They were attended by students of secondary schools, children from an orphanage, and a social rehabilitation center for minors. We also attracted older pre-school children, students of the children's technical creativity center, pupils of the children's art school, and children resting in the city summer camp.

The project has aroused great interest among the adult population (parents, teachers) through media coverage and Internet resources, demonstration of interactive equipment at major library events such as "Biblionight", "Children's Book Week" and others.

Children also took part in partner events: quests, quizzes, tech studios, pecha-kucha-workshops, excursions, creative laboratories using augmented reality technology.



thanks to the foundation's support, we were able to obtain the necessary resources, develop skills to create quality multimedia content, and establish communication with the audience

They got acquainted with the largest alternative energy facility in Russia, the work of a telecommunications company, the activities of the only club in the Orenburg region, where future personnel for the geological industry are trained.

The library staff actively worked on the development of partnerships and introduced new interactive forms of library events. This contributed to the development of organizational skills, media competencies, creative approach to events, and the ability to work in a team.

The success of the project is evidenced by the fact that in 2023 the library attendance rate for eight months increased by 3,269 compared to the same period last year.

“endowment, like theater or art, is a conversation about the eternal”: interview with the team of MATS studio-school endowment

In the summer of 2023, the Vladimir Potanin Foundation decided to make incentive contributions to the endowments of nine Russian organizations whose representatives successfully completed the two-year training program “Endowment Growth Strategy” and used the acquired knowledge in practice. Among them is the endowment of the MATS Studio-School. We talked to the team of the endowment fund about what has changed with the creation of the endowment in the activities of the Studio-School, how the educational program helped to build further work of the endowment fund and what is the peculiarity of the endowment capital of a creative university.



ELENA VASILIEVA

Vice-Rector for Economics and Finance at the Moscow Art Theater Studio-School (MATS)



DENIS OVSYANNIKOV

Director of the Endowment Fund of the Moscow Art Theater Studio-School (MATS)



ALEXANDR FOKIN

Dean of Production Department of the Moscow Art Theater Studio-School (MATS)

> **A specialized endowment management fund for the development of the Moscow Art Theater Studio-School appeared in 2021. What were your first steps?**

Denis Ovsyannikov: When the legal entity was created, the first two or three months were spent just on building business processes, working with the team, and understanding where we were heading. I would like to thank the Vladimir Potanin Foundation for Endowment Knowledge Hubs support program. Thanks to this, cultural “start-ups” like our foundation have the opportunity to gain the necessary knowledge. Thank you to our colleagues from the endowment funds of MIPT, MISIS, RAMT, and the “Philanthropist” Endowment Fund, who advised us on various issues. In the first year we encountered obstacles, but we managed to overcome them thanks to the support of the team of like-minded people.

Alexandr Fokin: Yes, we would not have achieved the results without our team. Elena Vasilieva, Denis Ovsyannikov, Ekaterina Andreyevna Haunina, our Head of the Department of Economics of Art and Cultural Policy, Igor Yakovlevich Zolotovitsky, our rector – it is very important when everyone in the organization works for prosperity. Over these three years, there have been more people who have become imbued with this idea.

> **What examples of endowments for creative universities and institutions have you looked at?**

Denis Ovsyannikov: We looked at the experience of the GITIS Development Fund, VGIK Endowment Fund, Boris Eifman Academy Endowment Fund, “Garage” Museum Endowment Fund, Perm Opera and Ballet Theater, and also relied on the successful cases of graduates of the two programs “Endowment Growth Strategy”.

I myself am a graduate of the Production Department of the Moscow Art Theater Studio-School. My graduation thesis was devoted to endowments. I conducted expert interviews with directors of cultural institutions, non-profit organizations, institutions that could potentially create or already had endowments. I purposefully came for an internship at the Vladimir Potanin Foundation, which was the main expert in the endowment sector, at that time still without an endowment of its own.

All of this was the most important step towards forming the idea of creating an endowment for the Moscow Art Theatre Studio-School in the form in which it exists now.

> **What differences would you emphasize in your endowment fund that separate it from others?**

Denis Ovsyannikov: The Moscow Art Theatre Studio-School is a unique educational institution under the jurisdiction of the Ministry of Culture of the Russian Federation, it is our founder. It is a small university with a very targeted education. We have a small alumni base; over the entire period of the School’s existence, which is 80 years, there have been just over two thousand graduates. Our rector Igor Yakovlevich Zolotovitsky always emphasizes that there is practically one teacher for each student.

Our graduates are qualified specialists of the highest class, who have not yet had time to receive a diploma, but are already in demand. And such education, as you understand, requires high-quality and systematic funding. In the context of the specifics of the Moscow Art Theatre Studio-School’s work, the endowment is a source of funding for the realization of creative projects by students and the School.

> **What kind of creative projects might these be?**

Denis Ovsyannikov: Thanks to the endowment income, we can support the creation of one or two graduation performances of the student theater of the Moscow Art Theatre Studio-School, the production of scenography and costumes, and expensive artistic solutions for these two premieres. These are plays that will be performed on a repertory basis within our educational theater.

The Department of Scenography and Theater Technology is very interested in creating an online gallery of the work of its students and alumni. The portfolios of the academic work of future theater artists and technologists that will be displayed in this online gallery will help provide career guidance for applicants to the Department of Scenography, and will also serve as an important resource of information about the creative output of our students and graduates for potential employers. This, too, will be funded from endowment income.

The Department of Production is renowned for its internships and research activities, sharing its expertise with other institutions. This year we aim to fund a research internship in the format of a trip of the entire second year and teachers to another city. The internship consists of field lectures, master classes, meetings with leaders in theater management and production, and an inside look at theaters and other cultural organizations. In addition, this year the Endowment Fund will support the publication of the Department of Production’s online textbook on copyright in the culture. Trips and internships energize students for six months, and the textbook will remain for years to come and will be relevant for the next three to five years.

The first important task for us is to give our students a competitive advantage in the labor market, an opportunity to improve their portfolios and replenish the portfolio of creative projects. The second task we are currently working on is to create another endowment (its income will be used to help pay tuition fees for students who study on a commercial basis) and scholarship support for students. It is becoming costly to get an education at the Moscow Art Theater Studio-School on a commercial basis, and many talented students have no opportunity to study precisely because the number of budget places is limited. There are only 10-15 of them for a course of 25-30 students.

> **What does the endowment of the MATS Studio-School look like? What does the endowment budget model consist of?**

Denis Ovsyannikov: The specificity of our Fund is that we exist in the organizational-legal form of a Specialized Endowment Fund. In this case, the fund must pay administrative and management expenses from the funds, which for the first years of the organization’s existence must be raised separately, because not every donor is ready to allocate a part of his endowment to the “body” of the endowment. This is a serious difficulty and challenge, which we can cope with thanks to the support of our friends and partners – the Russian Institute of Directors, which donates annually to us both for administrative and management expenses and makes donations to the “body” of the endowment. They understand that at the start such organizations need charitable support in various forms.

Our endowment is still in its infancy, and the goal is to function effectively. It does not matter whether the team or the management changes – the endowment should be a full-fledged, independent player that will exist in any case. This independence and sustainability is achieved by attracting about 80 million rubles to the “body” of the endowment, as we have calculated for our scale of tasks and projects.

The donation from the Vladimir Potanin Foundation last year was the first step for us towards independent existence. I like to download our endowment portfolio, look at the percentages, and think that by the end of 2024 we will probably fund not only the projects I described above, but significantly more creative projects in each faculty, and this will create healthy competition within the university. In addition, thanks to the development of the endowment fund, colleagues among the management and teaching staff of the School-Studio are now energized and interested in participating in fundraising.

> Why did you decide to take part in the advanced training course "Endowment Growth Strategy" since your endowment was created before the program? What knowledge did you lack? What tasks did you go there with?

Elena Vasilieva: Denis Ovsyannikov suggested the idea of studying. Once he told us: "You have created an endowment, why don't you participate in the competition for the advanced training course?". I had already heard about the program itself; our colleagues, including Sofia Apfelbaum, director of the RAMT, had already studied at "Skolkovo". I guess we didn't have the courage to apply before, but we finally got together and did it. Since I was one of the initiators of our endowment, I studied this topic, and I thought I already knew everything about it. At the program I wanted to get a ready-made solution on how to attract supporters. As it turned out, the creation of the endowment fund itself is the end result, but you need to think strategically beforehand. We didn't get a recipe, but we mapped out a path that we could follow.

Alexandr Fokin: I went into the program without a goal and was generally skeptical about endowments. I didn't think it was a working mechanism. I liked the fact that the program does not give you a ready-made recipe, but makes you think of ways to achieve your goal. The motto of this training seemed to me to be: a) there are no universal answers and b) the mechanism for creating each specific endowment fund is embedded in the DNA of the very organization for which the endowment fund is being created.

But I was refused, as everything is strict. I packed my things, took my suitcase in my hands, kissed my son goodbye and went to study in the first module. It was hard psychologically at first. Almost everyone who came to study there are managers, people with an established picture of the world. And here you were taken apart brick by brick to get to the bottom of it. It is not easy.

Elena Vasilieva: We are a bit hardened people, with an established worldview, a view of how training should be conducted. Moreover, we work in an educational institution ourselves. And of course, it was new for us when you are fully immersed in the educational process.

We were not ready to learn 24/7 in the first module. When it ended, we felt renewed. Most importantly, I realized that endowment is about the eternal.

> **Elena, Alexandr, could you give examples of what you remember most during your training?**

Elena Vasilieva: Probably our first lectures about globalization, and also group sessions. And the fact that you are fully immersed in the educational process until two or three in the morning. There are no windows in "Skolkovo" classrooms. The philosophy at this school is that you should concentrate fully on what you came there for.

Alexandr Fokin: First of all, I was struck by the thoroughness of the program. Every lecture was a logical continuation of the previous one. There was a balance of lectures and project work. I would even say that there was more of the latter. It is more difficult, but, as they say, "hard in learning is easy in fighting". Of course, a lot was given by group sessions, when we created our own presentations in groups. I remember meetings with famous businessmen, as well as graduates of this program. They were invited as experts with whom we could discuss our projects. What I learned from the program was that an endowment fund is not just an additional legal entity, but an independent structure that not only can, but must influence the activities of the main organization. I stopped being a skeptic.

an endowment fund is not just an additional legal entity, but an independent structure that not only can, but must influence the activities of the main organization

> **At the "Skolkovo" School of Management you defended the project "Friends Club of the Moscow Art Theatre School-Studio". Tell us more about what it is.**

Denis Ovsyannikov: The "Friends Club" is a community that unites everyone who has ever been involved in the life of the Moscow Art Theatre School or is planning to become a part of it. The Club has been existing for two years. We distinguish four levels of membership in the Friends Club: bronze, silver, gold, and platinum. Membership in the Club is an opportunity to support the creativity of students and receive various privileges in return, to get into the backstage. For example, at the Acting Department the Club members attend exams on acting, vocal, stage speech, etc. These are closed events inside the School. And of course, performances of the educational theater, as well as unique events – exhibitions, creative meetings with alumni.

Elena Vasilieva: Members of the Club are our guides, thanks to whom more and more people learn about our endowment fund. They are our supporters, on whom we can rely in the future.

Alexandr Fokin: I would say that the "Friends Club of the Moscow Art Theatre School-Studio" is not about money, but about creating a community around the university. The reality turned out to be much richer and more interesting than our hypotheses. We thought that the first Friends Club would be made up of alumni, parents of students, and teachers. But no, there were people who had a very indirect relation to the Studio School. For example, they are fans of the School's educational theater. They annually review its entire repertoire. These people have opened up for us thanks to the Club, and we are happy to be in the same club with them.

"Friends club of the moscow art theatre school-studio" is not about money, but about creating a community around the university. The reality turned out to be much richer and more interesting than our hypotheses. We thought that the first Friends club would be made up of alumni, parents of students, and teachers. But no, there were people who had a very indirect relation to the studio school. For example, they are fans of the school's educational theater. They annually review its entire repertoire. These people have opened up for us thanks to the club, and we are happy to be in the same club with them

> **How do you see your endowment fund developing further?**

Denis Ovsyannikov: When we formed the first endowment in 2022, our goal was to save and grow. Now we are adjusting our strategy, although it remains conservative. Our main goal is not only to preserve the income from the endowment, but also to earn 2-3% above inflation.

At the MATS School-Studio, the history of the endowment is a history of good little deeds. The endowment not only helps financially, but also participates in the development of the entire university. We see that in the next 10 years our goal is to reach 80 million rubles in the "body" of the endowment, which will give us the first guarantee of the effective existence of the endowment fund and significant results in the work of the entire university. The second goal for the next 20-30 years is to attract to the "body" of the endowment a sum larger than the annual budget of the Moscow Art Theater School-Studio. The effectiveness of the endowment for the whole university will be achieved when the income of the fund will amount to 10% of the annual budget of the School-Studio and more.

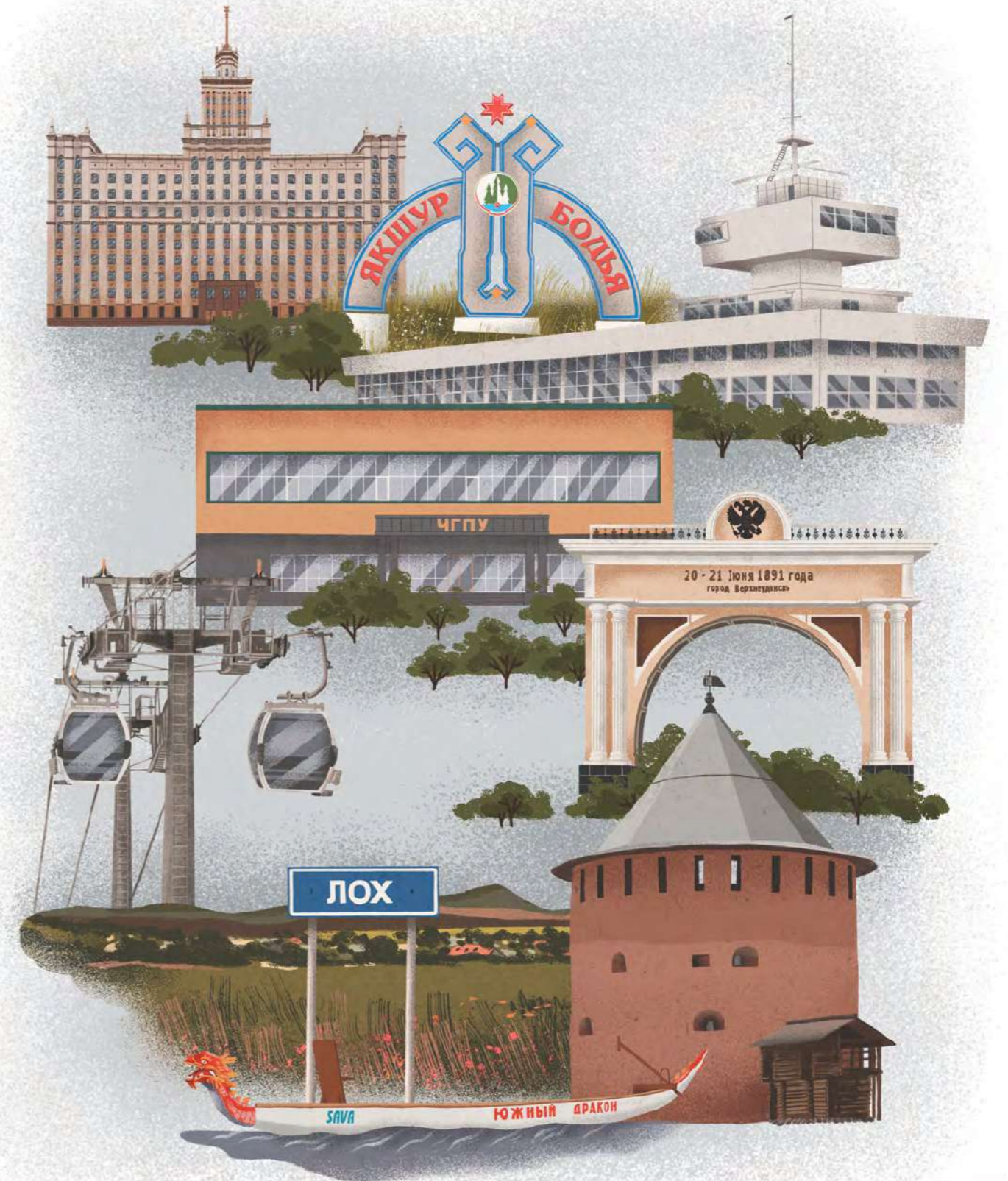
When we are talking about universities like MGIMO and MIPT, which have multi-billion dollar budgets and expenses, they should have a corresponding endowment. Our strategic goal, I repeat, is to exceed the annual budget of the Moscow Art Theater School-Studio with the "body" of the endowment. Such an endowment will generate, even with an 8% annual return, significant support for all faculties, students, teachers, creative endeavors, and our future.

I like to download our endowment portfolio, look at the percentages, and think that by the end of 2024 we will probably fund significantly more creative projects

> **How was your training and how did it affect you personally? How do you evaluate this experience?**

Alexandr Fokin: The first thing that surprised me was the total immersion in the educational process, including living on campus. I live 15 minutes away from "Skolkovo". I am a family man, I have a small child. I talked to the organizers to see if I could at least sleep at home.

“power of sport”



“social sport is more than just sport”



IGOR BARADACHEV

Program Director

The “Power of Sport” program is the youngest in the Vladimir Potanin Foundation’s program portfolio. It supports project initiatives aimed at developing sport as a socio-cultural phenomenon. During the implementation of the program, the concept of “social sport” has entered the thesaurus and agenda of the third sector and the state. We tell you how the program started and how it continues the general line of support for the non-profit sector.

not victories, but positive emotions

The number of citizens engaged in sports in Russia last year increased by 5,9 million people compared to 2022. Such data is given by the Ministry of Sports of the Russian Federation in the summary report for 2023. As noted in the Ministry, 75,729 million people were engaged in sports or physical training in Russia, while a year earlier this figure was 69,829 million. The state is interested in creating conditions for Russians to engage in physical training and sports. This is stated in the Decree on the national development goals of the Russian Federation for the period up to 2030 and in the perspective up to 2036.

One of the solutions that would contribute to achieving this goal, as well as to the involvement in physical culture and amateur sports of those who did not express prior interest in it, is social sport. In 2020, the Vladimir Potanin Foundation launched the “Power of Sport” program. At that time, society was just beginning to emerge from the mode of self-isolation from COVID-19, and the issue of preserving health and a healthy lifestyle received special importance. In addition, after the high-profile victories of the Russian national team at the Paralympics, the quality of infrastructure and sports opportunities for people with disabilities improved noticeably, and more and more organizations dealing with such problems began to appear. And even charitable organizations began to look at the topic of social sports as a point of application of their efforts. One example is the “Old Age in Joy” Foundation, which, as part of a separate line of work, is engaged in therapeutic physical training in residential care centers and nursing homes.

A new social trend has also become noticeable – the population’s demand for a healthy lifestyle, proper nutrition, physical activity, as evidenced by numerous races, swims, bike rides, hiking, orienteering and other types of activities.

During the preparatory work for the launch of the program, it was important to understand how the topic of social sport is presented in Russia and abroad, what practices exist and how applicable they are in our country. Together with the “Platform” Center for Social Sports, the Foundation conducted research “Social projects in the field of sport: goals, effects, and demand for support”. One of the key conclusions of the research was that a social sports project is one in which the important thing is not winning, but positive changes in people’s lives, i.e. it is a project in which through sports activities important social tasks are solved.

The main focus of the “Power of Sport” program was to support initiatives to create and develop physical activity and amateur sport practices that contribute to social change.

supported projects

The “Power of Sport” program competitions rank second in the number of applications after the Fellowship Program, which once again confirms the relevance of the direction and the desire of people to change their lives for the better through sports. The program portfolio includes projects that help to overcome various forms of social isolation of the elderly and people with disabilities; projects that develop adaptive and inclusive sports; projects aimed at resocialization of prisoners, adaptation of refugees and migrants; projects to prevent juvenile delinquency through physical education and sports, etc.

“The phrase we say most often at the Foundation when it comes to the specifics of the program is “Social sport is more than sport.” Sport and culture have the power to change our lives for the better, culture – in a spiritual, and sport – in a bodily, physical way.



we emphasize the social effects of sport and physical activity and are developing the same approach among our grantees

Our physical activity and communications that arise during sports allow us to form a healthy society, to return to live communication, to cope with addiction to gadgets,” says Igor Baradachev.

What projects appear thanks to the program in different regions? Tandem parachute jumps, chess clubs, fencing master classes, Nordic walking, extreme cycling, horseback riding, cheerleading, arm wrestling, para-karate – these and other opportunities appear for children and teenagers in difficult life situations, the older generation, residents of small towns and villages, and people with disabilities.

program innovations in 2023

The “Power of Sport” program is three years old in 2023. Over this time, thanks to the “Sports for All” competition, **210 initiatives were supported for a total of 300 million rubles**. The winners of the competition have involved about **84,000 people** in sports activities.

The program gets updated every year. Innovations in 2023:

- > launch of a new special project of the Russian Ethnographic Museum “Culture of Movement”
- > increasing the amount of the grant for the “Sports for All” competition to 3 million rubles
- > increasing the period of support for the winners of the “Sports for All” competition to two years
- > new format of the conference “Sport and Society” with a focus on presenting the best practices of social sports

“We try to cross-fertilize all of our programs. In 2023, we thought about how to combine the idea of social sports with the objectives of the Foundation’s museum program. The Russian Ethnographic Museum proposed the most interesting concept.

The idea of the project “Culture of Movement” is to show what sports hobbies the peoples of our country had and have. For example, archaeologists found wooden bent sticks and wooden pucks similar to hockey sticks during excavations in Veliky Novgorod. And back in the XIII century, children were already playing ball sports. The exhibition is scheduled to open on October 1, 2024. At this exhibition it will be possible not only to learn about sports hobbies of our ancestors, grandparents, but also to play”, says Igor Baradachev.

An important part of the “Power of Sport” program is the conference “Sport and Society” – a platform for dialogue and exchange of experience, systematization of knowledge about sport as an instrument of social change and presentation of successful practices in the field of social sport in Russia. In 2023, the conference was held for the second time, but for the first time in a distributed format. Four sections of the conference were held in four Russian cities – Tyumen, Novosibirsk, St. Petersburg, and Moscow.

“The participants presented their concepts, methodological developments, and formats for involving people in sport. In Tyumen, we visited a hall where people practice such sports as archery and teqball (a game at the intersection of table tennis and soccer – Editor’s note). In Novosibirsk we played bocce (a ballgame, a Paralympic sport – Editor’s note), in St. Petersburg – gorodki. In Tyumen we got acquainted with board games played by people with cerebral palsy and lesions of the central nervous system. The idea was that the participants would be inspired and could use these and other games in their work,” says Igor Baradachev.

social sport – on the agenda of society and the state

The main result of three years of the “Power of Sport” program is that the term “social sport” has firmly entered our lives. It can be found in the media, seen in new competitions and programs initiated by other grant-giving organizations, and heard in the speeches of experts. The State Duma is discussing the need for a separate article dedicated to supporting young people in the sphere of physical education and sport in the law “On Youth Policy”. It is proposed to develop measures to strengthen the role of physical education and sports “in social rehabilitation and social adaptation of young people in a socially vulnerable situation, prevention of asocial and destructive behavior of young citizens”. Thus, in the coming years, the social sports movement will continue to gain momentum at all levels.

“people with disabilities can master any sport if they wish”



YULIA SHUMOVA

Candidate of Law, Associate Professor of the Department of Modern Educational Technologies of YUrGU, President of ANO “CVIRIT”. Yulia helps people with disabilities to master yachting within the framework of the project “Inclusive Yacht School” – the winner of the “Sports for All” competition.

> Julia, please tell us about your professional path.

My path is not easy, but very interesting – I am involved in several areas at once. The first one is science. For more than 20 years I have been teaching at universities and conducting scientific activities. The second is law, I am a practicing lawyer. The third is public work, which I do on a non-profit basis. As part of my social work, I have various projects, all of which are aimed at promoting inclusion: improving the financial literacy of visually impaired people, employment of people with disabilities, accessible museum space, mountain tourism, water tourism, extreme tourism. And finally, the fourth one is the sports direction, including sports tourism and sailing. We applied to the Foundation with a project in this area and won the “Sports for All” competition.

> How did you decide to enter the competition? How did you interact with the Foundation?

It all started in 2016. I felt the need to reset my academic career and decided to take up sports, but athletics and similar activities did not appeal to me. One day I accidentally found out that there are festivals where people with disabilities participate in sailing regattas, and gradually I started to try myself in this sport. Having achieved certain results, I realized that festivals are great, of course, but they do not imply any serious training of athletes with disabilities. I started to take an active interest in this topic.

I mastered sailing brilliantly. But no matter which yacht club I applied to with a request to organize training for blind people, no one agreed. In 2017, I gathered like-minded people, people with disabilities, who also wanted to train. There were more and more of us. And the more often we were pushed away, the more we became convinced: we must break this door.

In 2018, I led an expedition around the Sea of Azov and the Black Sea – we went into ports where people saw me handling sails. Many people wondered why I still hadn’t organized an inclusive yachting school, but still no one wanted to help. And so in 2021, being a fairly experienced and established sportswoman, I was able to create a project organizing training for people with visual and hearing disabilities. But then it all came down to funding. Our first partner was found in St. Petersburg – the Autonomous Nonprofit Organization “Navigational School” represented by its director Alexander Nikolayevich Zabaluev – and provided us with two yachts, as well as the help of enthusiastic captains who trained the kids.

> Tell us about the yacht school project. What results were achieved within the project?

In 2022, my team and I applied for the Foundation’s competition. We wanted the project to provide an opportunity to train on a regular basis and to bring athletes with disabilities to sailor status. This is a detailed project that I have been working on for many years, and it was the Vladimir Potanin Foundation that first supported it. Now we could train not one or two, but four inclusive crews! Each crew consists of two people with disabilities, two abled people, volunteers and a skipper.

It was a pleasure to work with the Foundation – we were constantly supported and asked how the project was going.

Surprisingly, as soon as the Foundation gave us a grant, sponsors appeared. Over time, we have already formed eight crews. As if with a hand of the Foundation some door opened – partners came to us, who realized that the project was alive and interesting. And in 2023, we proudly consisted of 12 inclusive crews.

> How do the training and regattas go?

Athletes pass a safety test, then are allowed to train twice a week. Volunteers meet blind crew members at the subway; people with hearing disabilities come on their own. We all come to the meeting place, change clothes, get equipped. The outfit is a waterproof uniform: jackets, pants, gloves. We put on life jackets, get on the boat, and our first task is to tidy it up. The captain comes in last to check everything, and finally we go into the Gulf of Finland. Yes, sailors say “going”, not “sailing”.

Already on the spot we equip the yacht to full readiness, unfurl the sails and start practicing. Blind people take control of the sails, everyone goes to their positions and listens to the captain’s commands. Everyone in their position does a certain job. By the middle of the season we get so used to the captain’s commands that we understand what to do from the first sound. The boats sometimes lurch and we adjust to the conditions. We have developed special gestures for the captain to communicate with people who can’t hear. By the way, we have created the first Russian methodical manual on how to teach people with hearing and visual disabilities sailing. This proves once again that people with disabilities can master any sport if they wish.

We have already passed five open regattas where inclusive crews compete with regular crews. We choose the strongest crews among our own and send them to the regattas, warning the organizers that there are people with disabilities among the participants. At the same time we perform on equal terms: ten of our yachtsmen have been awarded a sport category in sailing. We go on sailing trips to fort-heroes, organize patriotic trips, increase erudition in sea sailing culture. We practice the skills of sailors in every possible way.

> Please share your plans for the future.

I am confident that our project will continue to develop. We continue to participate in grant competitions and win, and today we already have 14 inclusive crews – a great dynamic. Now we are also actively engaging disabled military veterans and their families, so that more experienced people with disabilities can share their experience and help those who are having a particularly hard time.



center for philanthropy development



knowledge guide for the third sector

The Vladimir Potanin Foundation Center for Philanthropy Development (CPD) was conceived as an intellectual resource center for the third sector that shares research, reviews, and best practices in philanthropy based on global experience.

The Center was established in 2019 at the same time as the "Impact & Learning" direction. They complement each other: "Impact & Learning" finds and presents successful or model practices of grantees, and the Center finds current trends in the development of philanthropy in Russia and in the world. In addition, the CPD is an expert platform where professionals from philanthropic organizations can informally discuss topics important for the sector and for them.

The idea and objectives of the CPD have not changed over the four years of its operation. Only the formats of activities have changed, as in other programs of the Foundation. In 2023, the Center for Philanthropy Development published three digests, two issues of practical supplementary materials and one study (you can read them on pages 66-67).

The topics of the digests and expert meetings are formulated by the CPD based on the demands of the sector. They cover both substantive and managerial (organizational) aspects.



OKSANA ORACHEVA

General Director



research of CPD today is more focused on presenting Russian NGOs with practices that are applicable to our specifics and do not require significant rethinking or a certain maturity or scale of organizations. one could say that the focus has shifted more from the theoretical to the practical. For example, we discussed the topic of succession in NGOs in 2023 in three different formats: a digest, its presentation for a wide audience, and an informal expert discussion. And each format opened up new aspects, confirming the importance of the topic

"do you know...": what is climate philanthropy and how does the competency profile of an NGO leader look like

Research and materials of the center for philanthropy development can be useful not only for broadening your horizons, but also for solving current management issues of NGOs. You can read interesting facts from the center's materials, as well as be inspired by examples from the world practice of implementing innovations.

- > **At least 6 months are required for a new NGO manager to develop a new strategy for the organization.**

This is the timeframe that will allow them to look around, get to know things in the organization, conduct operational and management audits, examine the current situation, form an opinion – and only then develop a new plan.



Why succession is not just about the change of an NGO leader and values, and how to know that your organization is ready for a new leader – in the digest "Succession in NGOs"

- > **The assets of all the world's NGOs are between \$1.5 trillion and \$3 trillion.**

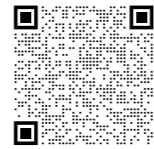
It turns out that NGOs on a global scale can claim the status of the fifth economy of the planet. The capital of a significant part of charitable foundations is based not just on the usual financial assets that form endowments, but also on shares in business owned by organizations.



Understanding ownership structure issues and forming a comprehensive view of the philanthropic infrastructure in the study "Governance Models of Charitable Foundations – Beneficial Owners of Business Companies"

> The competencies of a modern NGO leader can be considered in three dimensions.

The leader as a person, the leader as a function, the leader as a member of a cross-functional team. At the same time, there is no single set of competencies for an NGO manager that can be verified once and for all.



What trends determine approaches to management and how to build your own competency model – find out in the digest "Management competencies of an NGO manager".

> The world will likely not be able to keep the global temperature increase within 1.5°C until 2050.

Addressing climate change requires immediate action and enormous resources, and philanthropy's role in this process can undoubtedly be significant.



Where donors could focus their efforts to address the climate issue, how can NGOs make a noticeable impact? Read the "Climate Philanthropy Digest".

> Six skills are considered by experts to be the highest level of NGO management.

Expansion of the functionality and increase of requirements to the manager is usually caused by its qualitative transformation, development and professionalization of the non-profit organization, as a consequence – solving tasks of a new level.



The results of the expert survey of heads of socially oriented non-profit organizations are presented in the analytical report "Current Requirements to the Professional Level of Heads of NGOs".

> 41% of respondents believe that the professional standard "Head of a commercial/non-commercial organization", the development of which has been underway for several years, should be of a recommendatory nature.

The document should be intended for internal sectoral needs (such as a code of ethics) and not serve as a legislative regulation.



The opinions of experts, supported by the results of a quantitative survey on the quality of governance in the Russian nonprofit sector are presented in the expert analytical report "The Problem of Governance Quality in the Nonprofit Sector and Possible Trajectories for its Solution".

special project of the vladimir potanin foundation and tass

directory of russian NGOs

#helpisalways given

#ngosupport

#teens

#children

#adults

#disability

#ASD

#ICP

#elderly

#mental disability

#HIV

#orphanage

#orphans

#immune disorders

#homeless

#disadvantaged

#rare diseases

#stroke

#funds support

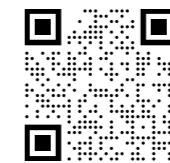
#HIA

#ID

#cancer

#hepatitis

#TB



Inter-program activity of the Foundation in 2023

In 2014 the "Museum Bridges" program was launched to support specialists from all museums. And seven years later, the lineup of competitions

for professional development has expanded: the Foundation launched "Educational Bridges", "Sport Bridges" and "Route of Kindness" competitions, and updated the conditions for participation in the "Museum Bridges" competition. Winners – employees of universities, NGOs and museums - could independently form an individual internship program, and organizations could implement a project for team professional development.

In 2023 the competitions were merged into one – "Professional Development". Now employees of universities, non-profit organizations and museums can improve their qualifications, deepen their knowledge on professional topics or share their experience with colleagues from other organizations.

There are two categories in the competition. "Individual Trajectory" is intended for individuals. If they win the competition, they can receive support of up to 300,000 rubles for training on courses or programs in a wide range of areas - from management and marketing to fundraising and usage of digital technologies. They can also complete internships in one or more organizations.

The "Institutional Experience" nomination is designed for legal entities. Winning organizations can receive grants of up to 750,000 rubles in two areas: for educational programs or internships for their employees, or for broadcasting the best practices and developments in their subject area to the professional community.

Another competition is "Practices of Individual Giving & Volunteering" which started in the Scholarship Program. To participate in the annual event – the Foundation School, the fellows and grantees organized themselves into teams and came up with different initiatives ranging from the club of young mothers, holding donor days to actions in support of a charity organization and so on. In 2019 the Foundation School was held in the format of a foresight session, in which the participants themselves proposed ideas and new approaches to socially-oriented activities. One of the results of the Foundation's School was the launch of a new competition in which the winners and graduates of the Scholarship Program can participate.

"A little bit later the competition expanded and now responds to the request of all the grantees who strive for the realization of personal initiatives and ideas", says Yulia Lizicheva.

The form of "personal practice" chosen by the winners of the competition is quite wide. It includes charity festivals in support of homeless people, yard festivals, series of lectures on contemporary art, national dances, and an assistive technology workshop, as well as many other things.

The pursuit of synergy: how to enhance the effect of different Foundation programs



YULIA LIZICHEVA

Program Director

The Foundation has observed the formation of partnerships and networking among grantees of different programs for a long time. In 2023 in the Foundation multiple-program activities were finalized enabling participants to acquire new knowledge and skills and to reveal their potential, and for the Foundation to strengthen and increase interaction between different programs.

The Foundation has two multiple-program competitions – "Professional Development" and "Practices of Individual Giving & Volunteering".

The support for professional development is the vital direction of the Foundation's activities. Grants for participation in internships, scientific trips, and educational programs, the Foundation began providing them in 2010. The first participants in this initiative were the Hermitage staff. Individual grants for scientific trips, internships in leading museums helped them to get acquainted with new methods in the field of cultural heritage popularization, to study the experience in conservation and restoration of art monuments, to learn more about museum management technologies.

in the four cycles of the competition 80 organizations were winners in 2023 in the nomination "Institutional Experience" and 91 specialists in the nomination "Individual trajectory".

"There are no quotas in the competition for the participants of the Foundation's different programs: "Effective Philanthropy", "Power of Sport", "Museums Without Borders" and Vladimir Potanin Fellowship Program. The contestants choose their direction in which they want to grow and participate in the general competition. A special feature of the "Professional Development" inter-program competition is the opportunity to pay for travels to educational events, to conduct research, to purchase necessary equipment and literature for employees' training, etc.", says Yulia Lizicheva.

since 2019 the Foundation has supported 181 projects from more than 40 regions

It is important that the participation in the "Practices of Individual Giving & Volunteering" competition provides the participants with the experience in project activities and the opportunity to realize new ideas that can then grow into large-scale initiatives.

in 2023, 56 projects were supported through the "Practices of individual giving & volunteering" competition in 26 regions of Russia. The total grant fund of the competition amounted to about 25 million rubles. The amount of one donation is up to 500,000 rubles

awakening interest in the complex topics is the coolest thing



TATIANA DAVYDOVA

Volunteer, author of the project "Make a skateboard", winner of the "Practices of Individual Giving & Volunteering" competition by the Vladimir Potanin Foundation

In the interview Tatiana shares with the readers the peculiarities of the realization of the project "Make a skateboard" – the skateboarding workshop in Severonezhsk village, Arkhangelsk region. The workshop helped the teenagers to learn skateboarding and make their own skateboards.

> **Tatiana, please tell us a bit about yourself, your professional path and volunteering. What does community work mean to you and how did you come to it?**

My main profession is electrical engineering. I worked at a research institute for a long time. It is interesting to note that all that time, working with terminals and circuits, I felt an emotional need to organize socially significant events and constantly come up with something interesting. And in my childhood, for example, I couldn't pass by a stray kitten – I took it home. That's my character: apparently, the inclination to volunteer work is formed in childhood.

When I was 24, I got into the non-profit sector and it was like I grew wings: I found my field and I don't want to go anywhere else. Now I have my own non-profit organization, thanks to grants, among other things, we have already implemented seven youth projects for teenagers in difficult life situations.

> **Your project "Make a Skateboard", aimed at working with young people, has received the support of the Foundation in the "Practices of Individual Giving & Volunteering" competition. Why did you decide to take part in the competition and what impressions did you get from this experience?**

We were implementing a large grant to create a coworking space in our village, and we had the task of making an indoor skate park.

Our village is situated in the Far North, which means it is possible to use the outdoor area only two or three months a year, and then only in good weather. So an indoor skate park was very important. Also we realized that we needed to evolve in every way.

I learned from the guys from the Arkhangelsk Region Cybersport Federation that it was possible to apply for a grant from the Foundation. My colleague Eugenia came up with the idea of making a workshop for skateboards. The point is that we have a special educational institution in our village for teenagers in difficult life situations. The children study to become carpenters, joiners and welders. This project was conceived for them. The administration of the institution was happy to meet us and gave us the permission to teach their students to make skateboards. When we made the first one, we realized that it all had come together. Making skateboards, by the way, is not so easy! But thanks to constant support, the idea came to life. This is largely the merit of the apprenticeship master. And most importantly, the guys themselves got involved and reacted very positively. I had the most pleasant experience both from the Foundation and the competition participation.

we have a special educational institution in our village for teenagers in difficult life situations. The children study to become carpenters, joiners and welders. This project was conceived for them. The administration of the institution was happy to meet us and gave us the permission to teach their students to make skateboards. when we made the first one, we realized that it all had come together. making skateboards, by the way, is not so easy!



The main thing for me is to help the kids realize that they are capable of many things, that they can go beyond their own doubts and fears

> **What is the main result of the project for you personally?**

The most important thing for me is to help the kids realize that they are capable of many things, that they can go beyond their own doubts and fears. First we discussed the project with the administration, and then I went to the carpenters. The first reaction was mixed: they said that skateboarding is a difficult sport, that skateboards are hard to make. Everyone had doubts. Nevertheless, we took it on: we cut them, then we painted them, and put stickers on them. And it was where the magic happened: when the teenage kids realized that it was their own labor, they began to have a much greater appreciation and respect for what they were doing.

When a professional skateboarder came to see us and he showed some tricks, some flips, they were so excited about skateboarding that they motivated the other kids themselves by showing their results, telling about it everywhere, sharing their emotions. When the project had been completed, we were filmed for regional television. The guys told the viewers how they had made skateboarding boards and had worked on themselves to get over their fear and go skating. To awaken interest in the complex topics is the coolest thing. Teenagers often think that challenges are insurmountable, and with this project, we've managed to change that paradigm.

> **Can we say that «Make a Skateboard» has influenced the youth of Severonezhsk? Do you have any plans for further development of the project?**

We've definitely had an impact on the youth – a lot of the kids have become friends, and they want to keep making skateboards. We're planning on doing workshops and meetings, and in the future we're going to recruit a group of seven or eight people, invite kids from other towns, pay their travel expenses, and help them realize their potential. This is great adaptation and socialization: they overcome themselves, learn new things, and additionally they are motivated to appreciate their own labor and respect the labor of others. The idea is great, and there are all possibilities to continue the realization of the project. The rules we have are strict, but the kids agree with them. We have a lot of teenagers in difficult life situations, and we are trying different directions for working with them.

> **What advice would you give to other professionals who plan to participate in the Foundation's competitions?**

Having gone all the way, I now realize that I could have been more attentive to the materials provided by the Foundation. For example, many questions I asked my mentor had been covered in the webinars and I missed them. I advise you to spend more time preparing! Also, it pays to be braver. When you really want to achieve something, you need to cultivate a healthy level of fearlessness. If you don't try, nothing will happen. And you should definitely try: when your idea is supported it is pure bliss.



to grow in the profession, you need to constantly learn new things



ALEXANDRA SALONINA

Alexandra Salonina, a restorer of decorative and applied art objects at the Irkutsk Regional Art Museum, has twice won the Vladimir Potanin Foundation professional development competitions. In the interview, she talks about the significance of her profession in modern culture and shares her advice for future contestants.

> **Alexandra, tell me how you came to the profession? Why did you choose the restoration of decorative and applied art objects?**

I am an art historian by education. At the beginning of my career I worked with applied materials – I taught ceramics to children. After training with an Irkutsk restorer of first category at a branch of the Grabar Restoration Center, who carefully passed on her knowledge to me, I learned a new craft, which eventually became my favorite profession – the art of restoration. I trained on the pieces of porcelain, faience, and ceramics from private collections. I was incredibly fascinated by the process, but the main pleasure was the result – the preservation of valuable art objects. After the training I was engaged in restoration in the Architectural and Ethnographic Museum "Taltsy", then I entered the Art Museum named after V. P. Sukachev, where I've been working for almost eight years.

> **What inspires you in your work and what do you see as the key mission of restorers today?**

The key mission is to preserve cultural heritage and to take care of the objects of history so that our descendants will be able to see them and we will be able to enjoy the creation process. It is nice to know that the future generation will have the opportunity to interact with important historical values that have been preserved. It is nice to realize that the future generation will be able to interact with important historical values that were preserved because of our work.

“The key mission is to preserve cultural heritage and to take care of the objects of history so that our descendants will be able to see them and we will be able to enjoy the creation process.”

> **You have won the Foundation's professional development competitions. Why did you decide to participate? How did it influence your professional activity?**

For local museums it is a great luxury to have a restorer, so I have to constantly learn new things to be able to work with a variety of museum objects.

Winning the nomination "Individual Trajectory" of the competition "Museum Bridges" allowed me to take an internship in restoration of stone and gypsum sculpture in the All-Russian Art Research and Restoration Center named after I. E. Grabar. The same nomination, but in the competition "Professional Development", gave me the opportunity to intern in the department of restoration of ceramic and glass art objects in the State Russian Museum. My colleagues told me about the first competition, and I decided not to miss this opportunity. Regional museums are financially very restrained and cannot provide training for restorers. Therefore, as soon as I found out that I could apply for the competition, I did so immediately.

In order for me to have access to the restoration of the objects in our holdings, I have to learn new materials. The internship was a success, I learned a lot of new things and mastered useful tools. I practiced on museum objects. For example, I was engaged in restoration of the ancient relief "Madonna and Child", which was in a ruined state – the construction was held only by a woven net. Of course, the fabric can't hold the weight, and the whole thing fell apart, the fragments dangled, the object could have collapsed completely. I was able to staple and glue it in place, so it is no longer in danger of being destroyed.

Another interesting object, a bust of Goethe, was thought to be marble, but in the course of the examination, it turned out that it was made of a special gypsum, stone, natural gypsum, which was supposed to imitate marble. All this time we thought it had contaminants on it, and it was only through work in the chemical lab that we found out that it was pigment applied specifically to imitate marble.

As a result of the internship, I received the coveted paper with permission to perform these restoration processes independently, already in our Irkutsk museums. Now I am restoring similar objects, and they can be shown in exhibitions, which is very valuable.

> **Please share your professional and personal goals for the near future.**

Thanks to the Foundation's support, I realized how important it is to intern in different places and organizations. Unlike applied arts, there are many nuances in restoration, such as improved materials and techniques, and museum staff should try to learn as much as possible from the various organizations that apply them. I discovered many new tools and learned unusual restoration materials. You can learn about them at conferences, but theory is not enough – you have to try everything in practice, feel the material, work with it.

The internship helped me to get my third category certification in ceramics and glass, and I definitely want to study further. My soul aches for objects that may be forever lost. To grow in the profession, you need to constantly learn new things.

> **What advice can you give to other professionals wishing to take part in the Vladimir Potanin Foundation competitions?**

If anyone is intimidated by the amount of paperwork they have to fill out, or if the application process itself seems complicated, I can tell you that there is nothing to be afraid of. Yes, you will have to make an effort, but this effort will open up really great opportunities for you.

Participation in the competition is very useful for self-development, and winning will guarantee professional growth.

I wish restorers in particular not to be afraid to try new things. It is imperative to grow in your field, to find interesting educational institutions and to go on internships. Things change quickly – you have to update your knowledge and keep practicing. Besides, studying gives me a lot of useful acquaintances. Now, I know restorers of the highest categories and can consult with them in the course of my work, they help me remotely. I wish all future contestants to go only forward, to set new goals for themselves and to achieve them without fail.



Thanks to the Foundation's support, I realized how important it is to intern in different places and organizations. Unlike applied arts, there are many nuances in restoration, such as improved materials and techniques, and museum staff should try to learn as much as possible from the various organizations that apply them.

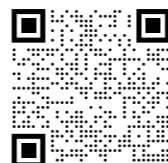


knowledge router: helping the NGOs

The Foundation maintains and updates the knowledge base for professionals in NGOs, museums, universities, and sports. We have collected a selection of useful materials that will help you to keep abreast of current practices in Russia and global trends.

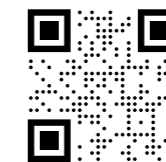
center for philanthropy development online Library

How to stay on top of philanthropic trends in Russia and abroad? Research, analytics, digests and blogs – all in the Center for Philanthropy Development online library.



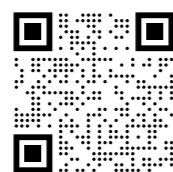
on the third mission of the universities

What is the potential of universities today? Why is it important for universities to partner with NGOs and social enterprises? Look for answers in the materials on the website of the joint project of the Foundation and the Higher School of Economics.



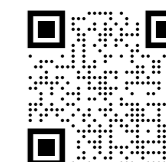
all about endowments

What is an endowment and what tasks does it allow to solve? Information about the history, development and prospects of endowments in Russia, research results and archive of "Endowments" forum materials is on the platform.



online tool for assessing organizational maturity

How to determine NGO organizational maturity and priority areas for development? Use the online self-assessment tool.

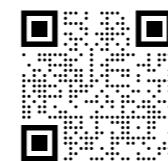


how to make a museum open

What allows museums to adapt to technological developments and the growing demands of the audience? Learn how digital skills and artificial intelligence can help museum staff in their work on the platforms of "Museum Guide" forum.



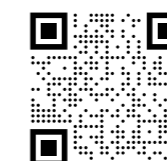
2023



2024

what is social sport

What role does sport play in the social development of society? Successful practices in the field of social sport are collected on the online platform of the conference "Sport and Society".



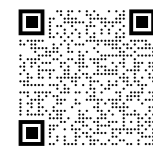
communications in the foundation



YULIA GROZOVSKAYA

Strategic Communications Director

The Foundation works with a wide range of audiences. In order to be of interest to **active creative professionals**, we pay special attention to communications and interaction formats with the audience.



interaction standard

our approach

> **Communication is a more extensive process than the direct activities of the Foundation's media team.**

To some degree, every staff member deals with communications when talking to grantees, partners, colleagues. All of the Foundation's communications should support our mission and align with the strategic vision. We have a communications strategy that aims to position the grantees and partners community of the Foundation as socially active people transforming the environment and promoting the idea of strategic philanthropy by their example.

> **A significant part of our work is informational support of grantees, their projects, and the topics they work with.**

When solving this or that communication task, we think about how it will benefit grantees – whether it will help them to popularize themselves and their project at the regional and federal level, attract media attention, or find partners. This is one of the types of non-financial support the Foundation provides to program participants.

> **Content needs to exist for a long time, not just for the daily "agenda".**

First of all, it happens that interest in a publication arises six months later because a major media platform has paid attention to it. Therefore we try to reuse materials in different formats – in the realities of an information-saturated world, everyone uses different communication channels. Second, specific material can inspire future applicants, attract the attention of new regional partners, and inform beneficiaries that there is an organization that works with their problem.

> **Nonprofit organizations can become true media by informing audiences about their work on their own and keeping their interest.**

At the same time, for NGOs, it is not so much about quantitative indicators (number of followers), but rather for qualitative indicators – for the audience to be targeted, for it to get answers to their questions and to give useful feedback. In our case, sometimes it's more important that the interview on the website is read by 500 potential applicants who will then come back to us with a high-quality application for the competition, then by thousands of "casual" readers. These are the qualitative social effects of our publications – and we keep them in mind every time we prepare a text or multimedia product.

tools

We try to use a wide range of tools – from standard press releases to game formats and special projects. Let us tell you more about some of them.

> **Interview**

In 2023, we released 19 interviews with grantees. This is how we provide a platform for media promotion of the grant project and showcase that even small steps can address social challenges and bring about positive change.

At the same time, we always try to give this content a new life: we create cards, use it in annual reports and newsletters.

> **Game formats**

For example, quizzes, fillwords, quizzes on social networks. We dedicated them to the topics of sports, New Year, projects of the winners of the Foundation's Jubilee Competition, and endowments. This type of content allows us to increase audience engagement, while followers can get a break and learn more about the topics and projects we work with.

> **Information cards**

With their help we concisely and at the same time informatively tell about the results of competitions, conducted research, about the projects of the winners of the #thepotainfoundation25 competition, and also about the participants of the Foundation School – 2023 and how they were affected by the volunteer experience.

> **Special projects**

They provide an opportunity to draw more attention to specific topics, to immerse oneself in the problem, to present the material in an interesting way on various media platforms, and to use multimedia content. For example, a joint media project with the Agency for Social Information "Social Sport", which consists of stories of people who develop sports initiatives in the regions, selections of social sports projects, expert articles and videos about sports. Or the online handbook #helpisalwaysgiven, created in partnership with TASS, which provides brief information about each of 70 organizations – winners of the "NGO Support" competition. In the period from May to November 2023, the site was visited by 48,5 thousand people.

> **Information support within the framework of program activities**

We make videos and promote them with the help of media partners. For example, the social network VK has become the general media partner of the Museum Guide forum, and videos from the forum gained more than 105 thousand views.

432 602

visits to the Foundation's website

8 877

number of media publications

161 M

publications reach

27 000+

social media followers

132,7 M

social media posts reach



All of the Foundation's communications should support our mission and align with the strategic vision. We have a communications strategy that aims to position the grantees and partners community of the Foundation as socially active people transforming the environment and promoting the idea of strategic philanthropy by their example.

Finance



Endowment

Since 2022 the endowment's income has been the main source of funding for the Foundation and the implementation of our charitable programs. 2023 was the first full calendar year when the Foundation's budget was formed primarily from the endowment income.

The endowment of the Foundation consists of six endowment funds. Each of them has its own isolated portfolio (balance sheet), its own reporting. All decisions on withdrawal of funds for charitable programs and projects are based on isolated reporting and require compliance with individual ratios and restrictions, as well as liquidity to withdraw income. The total endowment is the sum of the totals for each of the endowments.

Our endowment has a complex structure. The endowments are formed within the organization, and they are managed by professional management companies which were selected according to the criteria of reliability, high level of proficiency, and information transparency.

The structure of assets is determined by the Principles and Guidelines for working with endowments, which aim is to preserve and increase the volume of assets to finance charitable activities. The Foundation's portfolio consists of long-term strategic and market investments.

This feature contains both advantages and disadvantages. The main advantage is that strategic investments should provide income and capital growth above inflation, and finance the majority of expenses for statutory activities. At the same time, the limitations include a high concentration of risks on one issuer, as well as the risk of volatility of share prices at the end of the year.

Council on the use of the endowment



ANDREY SHARONOV

General Director of the National ESG Alliance – Chairman of the Council



ELENA BAYUKOVA

Finance Director of the Vladimir Potanin Foundation



ZAREMA KASABIEVA

Vice-Rector for students and alumni relations at the New Economic School (NES)



ZELFIRA TREGULOVA

Independent Art Historian

2 board meetings were held in 2023

Foundation endowment results

In 2023 the management companies sought to allocate the funds of the market portfolio as conservatively as possible. Therefore despite the growth of interest rates and the fall in bond quotations, positive results were obtained for the Foundation's market portfolio.

Nevertheless, they were below expectations. The revaluation of Rosbank's shares amounted to a negative value: if in 2022 the Foundation made a profit from the revaluation of shares, then in 2023 a loss of 3,923 billion rubles was recorded.

Even though a real loss has not occurred and it is only a so-called paper revaluation, there may be certain consequences under endowment law:

- the amount of accumulated investment income on the Foundation's balance sheet does not grow, which limits the Foundation's ability to withdraw funds from the endowment in future periods at the expense of previously received income;
- if the negative revaluation of a long-term strategic asset exceeds the amount of dividends received from year to year, investment income may not be sufficient and the Foundation will be forced to finance its activities from the endowment. The Foundation's model implies that the capital should increase by an amount not less than inflation.

Net asset value of the Foundation in six endowments

85,441 BN ₺

Income from asset management of market investments (before management company fees)

1,035 BN ₺

Dividends from long-term strategic investments

2,137 BN ₺

Expenses of management companies

19,8 M ₺

Remuneration of management companies

169 M ₺



OKSANA ORACHEVA

General director of the Vladimir Potanin Foundation



we strive for generating predictable and stable income from endowments to ensure continuous funding for our programs. But over short time horizons, endowments are inevitably affected by volatility. Of course, we would like to see endowment earnings every year, but the reality is that endowments may periodically show losses. It is important that fluctuations between earnings and losses offset each other and that endowment volume grows. Therefore, despite the economic turbulence, we are cautiously optimistic about the future and will work in accordance with the Vladimir Potanin Endowment Management Principles and Guidelines (the Investment Policy) and guided by our mission and values.

The foundation has withdrawn from the endowment to finance the statutory activities

1,681
BN ₺

with these funds:

- > conducted **20 grant competitions** including 13 competitions for the 2022-2023 season, 7 competitions for the 2023-2024 season
- > supported more than **800 employees** of Russian museums, universities, NGOs
- > supported **407 organizations** from the fields of culture, higher education, social sports, and targeted assistance
- > scholarships were paid to **1250 students** of Russian universities



VLADIMIR TSUPROV

Adviser to the General Director



Rising interest rates affected 2023 results will have a positive impact on the endowment income in 2024, primarily on the marketable asset portfolio. For investments in bonds, the main indicator is the amount of excess of yield over inflation (real yield). The fixed goal of the Foundation's investment policy is 2% excess. In the current environment this goal is likely to be exceeded, as the current monetary policy of the central bank of the Russian Federation allows conservative investors to earn a very high yield over inflation. On the other hand rising interest rates are likely to have a negative impact on the equity market, and primarily the valuations of commercial banks which the main asset of the Foundation belongs to. Macroeconomic risks confirm the necessity of accumulating endowment of a cushion of liquid assets, further asset diversification and prudent approach to medium-term planning.

Endowment net asset value structure, ₺

12.2022	TOTAL	91 045 548 175
11 458 633 027 12,6% market investments	79 586 915 148 87,4% long-term strategic investments	
12.2023	TOTAL	85 441 187 564
12 781 281 698 15,0% market investments	72 659 905 867 85,0% long-term strategic investments	

dynamics of endowment income, ₺

	12.2022	12.2023
income (loss) endowment	6 316 646 903	-3 923 471 440
these include:		
reassessment of long-term strategic investments	5 600 560 696	-6 927 008 000
dividends from long-term strategic investments	0	2 137 056 000
income from asset management market investments before deduction of management company fees	779 372 624	1 035 544 560
remuneration to the management company	-63 286 417	-169 064 000

dynamics of cash withdrawal for charitable projects and programs

12.2022	0
12.2023	1 680 887 988 ₺

Endowment structure

The Foundation's assets consist of long-term strategic investments which include a block of shares and market investments.

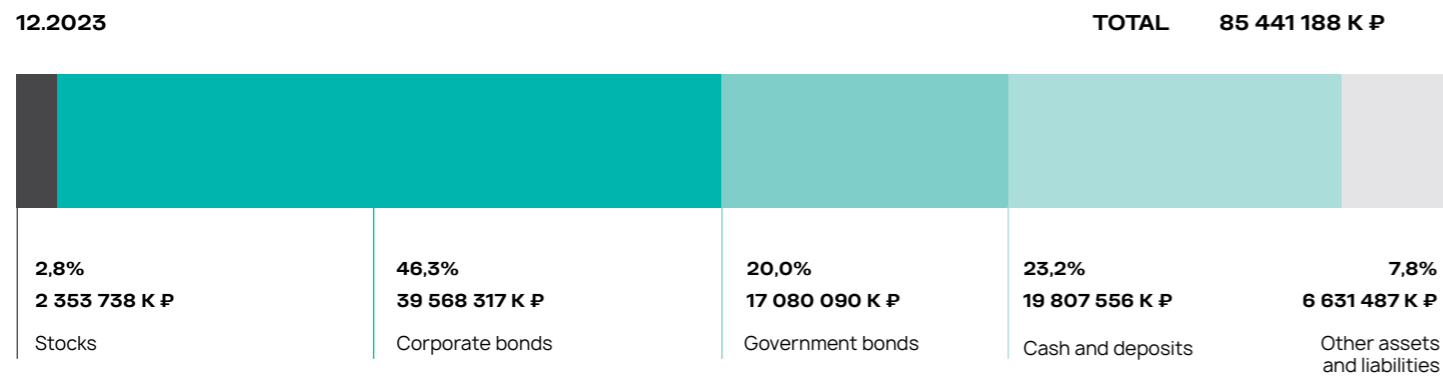
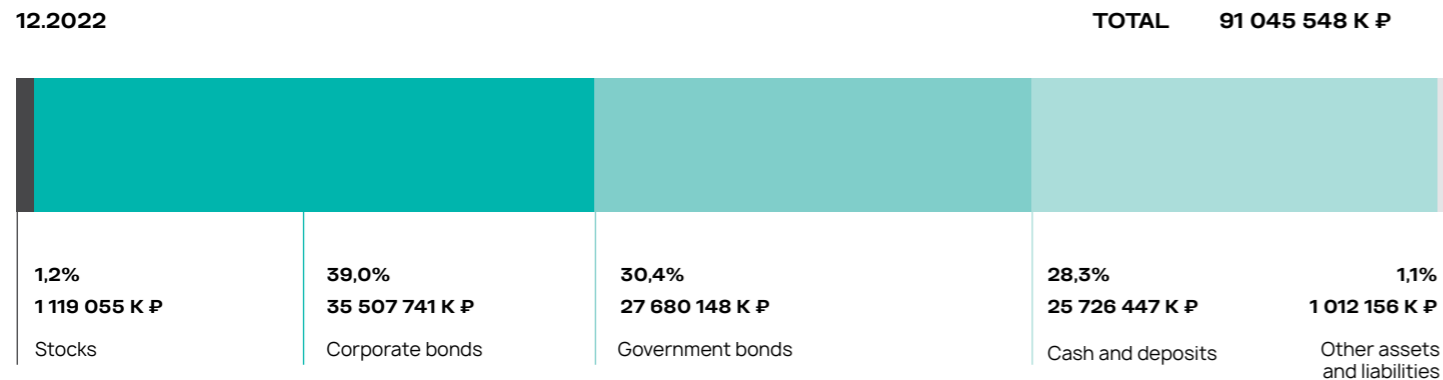
At the end of 2023 the Foundation's asset mix included 15% market investments and 85% long-term strategic investments. Compared with 2022 this ratio improved: the share of market investments increased by 2.20% (from 12.80%), while the share of long-term strategic investments correspondingly decreased (from 87.20%). According to The Vladimir Potanin Endowment Management Principles and Guidelines (The Investment Policy) the target ratio of long-term strategic and market investments is to reach 80/20% by 2028.

Optimizing the endowment structure, the Foundation is laying a solid foundation for further scaling and development of activities. The current environment is favorable for this: due to the redistribution of assets between different tools the return on the Foundation's market investments has exceeded the inflation rate for 2023.

The volume of market investments at the end of the reporting year is

12 781 281 698 ₺

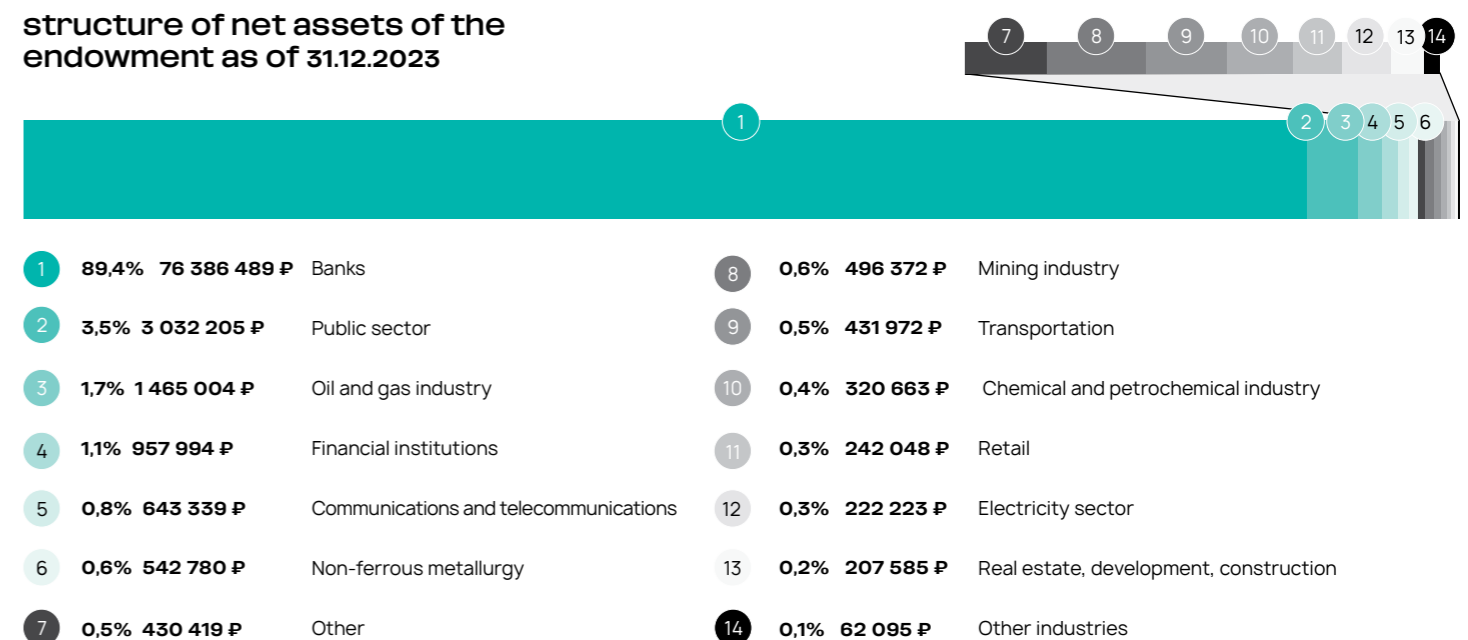
Endowment market investment structure



what has changed in the operation of endowments

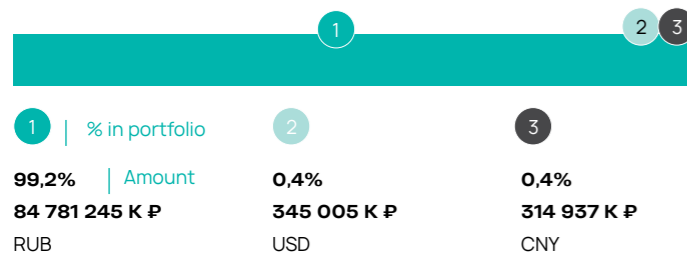
- > In March 2023 the Foundation adopted The Vladimir Potanin Endowment Management Principles and Guidelines (The Investment Policy), a document which sets out the main approaches and procedures for dealing with the Foundation's assets. The Investment Policy defines the conceptual parameters of endowment investment, dividing investment into a portfolio of long-term strategic investments and a portfolio of market investments.
- > The Foundation adopted and approved the Limit Sheet Regulation which is obligatory to use by the management companies.
- > Changes were made to the Investment Declarations. The Investment Declarations are the documents which content is based on the requirements set out in the Investment Policy.
The Investment Declaration is a continuing, clarifying document that introduces detailed requirements and restrictions by asset class and risks for each of the Foundation's endowments. Due to the changes introduced into the Investment Declarations in 2023, the management companies can maximize return on invested capital while controlling risk.
- > There was a reorganization of the Endowment Directorate.
- > The proprietary analytical reporting model was implemented.
It allows you to monitor the risk/return ratio, track credit ratings, maturity, yield and other market metrics of the endowment's assets.
Five of the Foundation's six endowments contain a long-term strategic assets, which management performance analysis must be separated from the market (liquid) portfolio.
The accounting reporting of the management company is not suitable for portfolio analytics. Asset management reports are prepared in different forms and often do not contain sufficient information to analyze the performance of the managers. Having tested various forms for obtaining and summarizing data, the Foundation found that a specialized standardized report from the management companies is required which will include basic data on the composition of tools and portfolio profitability.
The processing of this data takes place on specialized software. Due to this solution, we do not only have an overview of the results of our endowments managing in the past, but also what results can be expected in the future.

structure of net assets of the endowment as of 31.12.2023



At the end of 2023 the largest weight in the endowment's market portfolio belongs to corporate bonds because the portfolio is conservative, formed mainly by short bonds. When investing in the short bond segment, the choice of corporate bonds is historically quite wide. At the same time corporate bonds give an additional premium to government bond yields. With proper diversification, the risk of such a portfolio is insignificant. Accordingly, with a slight increase in risk, the portfolio significantly gains in yield.

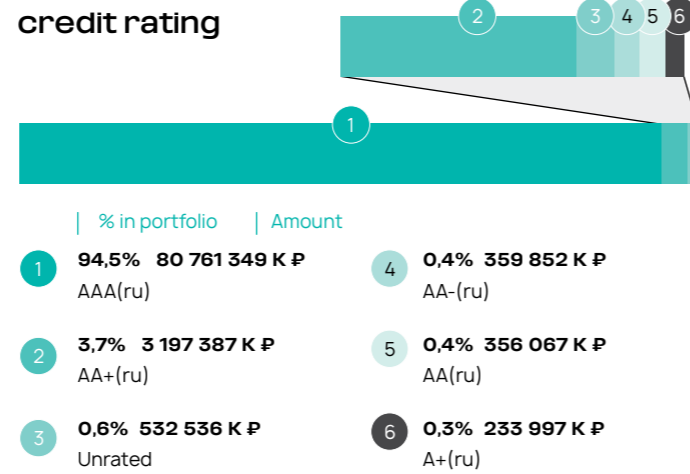
currency, % in portfolio



The Russian stock market has a large concentration of securities in the sector of large private corporations and state-owned companies. These companies usually have high credit ratings. Investments in securities with ratings below A- are significantly less liquid.

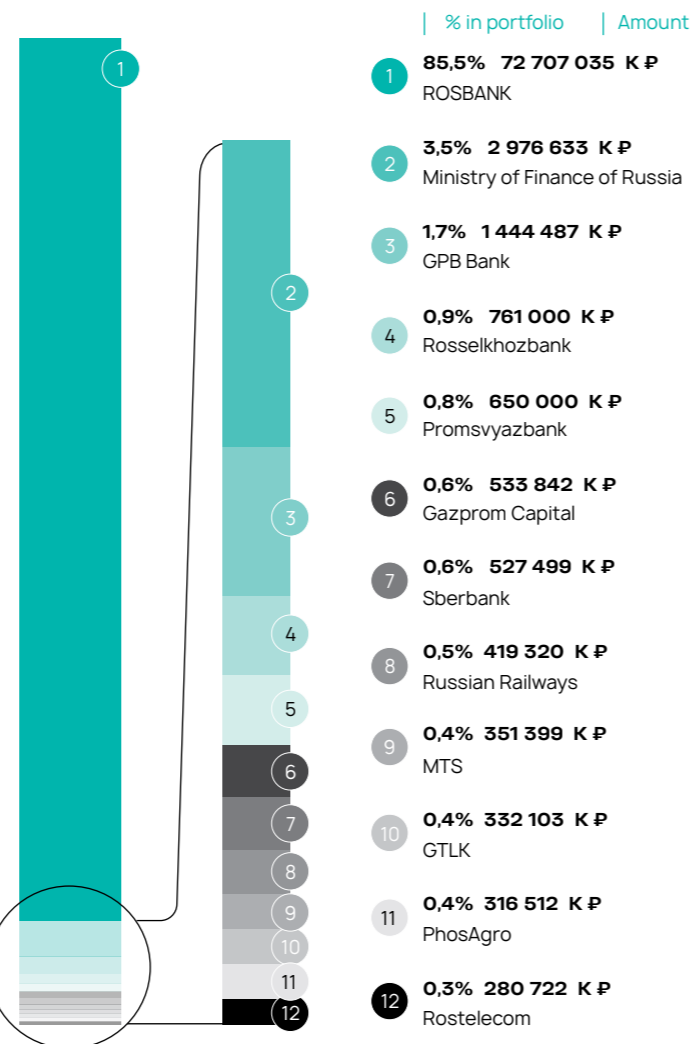
Taking into account macroeconomic risks and the financial model of the Foundation the strategy to minimize credit risks in the endowment portfolio was chosen.

At the end of 2023, the duration of the portfolio amounted to 1 year, which is a sign of low market risk. Based on discussions with management companies, this positioning is due to the Foundation's desire to minimize market risks at the one-year window. At the end of 2023 money market rates reached 16% per annum. At the same time the interest rate curve has acquired a strongly inverted shape. It means that the investment in long bonds is made at a significantly lower current yield and can only be justified in case of a sharp decline in the Central Bank's key rate. Taking into account the Central Bank's tough rhetoric regarding the monetary policy, it becomes unprofitable for the Foundation to seek speculative profit in long tools. It is much safer to get a good yield in tools with short maturity or with a floating coupon.



grand total – 100%
85 441 187 564 ₺

Top 12 issuers in the net assets of the endowment as of 31.12.2023



endowments' reports

endowment №1

Management company "Era Investments", net asset value of 5,450 billion rubles. The asset management holds exclusively market investments of the Foundation. The yield of the management company for 2023 amounted to 6,4% per annum before deduction of the management company's remuneration.

Ivan Lavrinenko, Investment Director of the management company "Era Investments":

"In 2023 "Era Investments" took a conservative approach to the management of endowment funds, realizing the need to ensure income. Despite the crisis phenomena in the bond market caused by the extraordinary increase of the key rate of the Central Bank of Russia and the subsequent cycle of increases, the pre-formed structure of investments with a large share of deposits allowed minimizing the drawdown of the portfolio value. The rebalancing of a part of the bond portfolio into corporate bonds with a floating coupon enabled us to take advantage of high rates at the end of the year."

structure of net assets as of 31.12.2023

	amount, K ₺	% in the portfolio
Stocks	0	0,0
Corporate bonds	2 789 084	51,2
Deposits	2 100 000	38,5
OFZ	561 839	10,3
Accountants receivable	14 832	0,3
Eurobonds	0	0,0
Subfederal bonds	0	0,0
Cash on the current accounts	47	0,0
Accounts payable	-16 092	-0,3
Grand total	5 449 710	100,0

grand total – 100%

5,450 BN ₺

economy sector

	amount, K ₺	% in the portfolio
Banks	2 664 046	48,9
Public sector	561 839	10,3
Oil and gas industry	586 720	10,8
Financial institutions	516 515	9,5
Communication and telecommunication	284 940	5,2
Non-ferrous metallurgy	162 622	3,0
Other	-1 259	-0,02
Mining industry	0	0,0
Transportation	182 939	3,4
Chemical and petrochemical industry	135 871	2,5
Retail	94 188	1,7
Electricity sector	28 286	0,5
Real estate, development, construction	196 876	3,6
Other industries	36 127	0,7
Grand total	5 449 710	100,0

credit rating

	amount, K ₺	% in the portfolio
AAA(ru)	3 122 752	57,3
AA+(ru)	1 930 927	35,4
Unrated	-1 259	-0,02
AA-(ru)	326 850	6,0
AA(ru)	70 440	1,3
A+(ru)	0	0,0
Total	5 449 710	100,0

currency

	amount, K ₺	% in the portfolio
RUB	5 449 710	100,0
USD	0	0,0
CNY	0	0,0
Grand total	5 449 710	100,0

endowment №2

The management company is "TCB Investment Partners", net asset value of 21,201 billion rubles. Market investments of the Foundation in the amount of 6,210 billion rubles and long-term investments in the amount of 14,991 billion rubles are under the asset management. The return on market investments for 2023 amounted to 11,2% per annum before deducting the management company's remuneration.

structure of net assets as of 31.12.2023

	amount, K P	% in the portfolio
Stocks	15 343 514	72,4
Corporate bonds	2 829 635	13,3
Deposits	400 000	1,9
OFZ	1 848 871	8,7
Accountants receivable	518 656	2,4
Eurobonds	199 007	0,9
Subfederal bonds	50 611	0,2
Cash on the current accounts	43 390	0,2
Accounts payable	-32 914	-0,2
Grand total	21 200 771	100,0

economy sector

	amount, K P	% in the portfolio
Banks	15 640 509	73,8
Public sector	1 996 373	9,4
Oil and gas industry	808 885	3,8
Financial institutions	423 207	2,0
Communication and telecommunication	335 279	1,6
Non-ferrous metallurgy	317 205	1,5
Other	485 742	2,3
Mining industry	479 121	2,3
Transportation	211 848	1,0
Chemical and petrochemical industry	180 641	0,9
Retail	144 962	0,7
Electricity sector	160 175	0,8
Real estate, development, construction	0	0,0
Other industries	16 825	0,1
Grand total	21 200 771	100,0

Artemiy Dobrokhoto, Leading Fixed Income Asset Manager, and Konstantin Ilyinsky, Head of Equity Market Asset Management at "TCB Investment Partners":

"When positioning the portfolio at the end of 2022 for the next 12 months in terms of possible risks, we noted the weakening of the ruble, rising inflation and budget deficit. Therefore, we maintained conservative portfolio positioning throughout 2023. It allowed us to relatively painlessly pass the negative scenario of a sharp increase in the key rate, which was realized for the ruble debt market. During the challenging year 2023, the manager actively rebalanced the portfolio with changes in the shares of a wide range of tools in order to optimize the risk/return ratio for the portfolio as a whole."

grand total – 100%

21,201 BN ₴

credit rating

	amount, K P	% in the portfolio
AAA(ru)	19 182 001	90,5
AA+(ru)	919 055	4,3
Unrated	587 859	2,8
AA-(ru)	2 071	0,0
AA(ru)	275 789	1,3
A+(ru)	233 997	1,1
Total	21 200 771	100,0

currency

	amount, K P	% in the portfolio
RUB	20 540 828	96,9
USD	345 005	1,6
CNY	314 937	1,5
Grand total	21 200 771	100,0

endowment №3

Management company – "TrustUnion Asset Management", net asset value of 15,539 bn rubles. Market investments of the Foundation in the amount of 548 million rubles and long-term investments in the amount of 14,991 billion rubles are under the asset management. The return on market investments for 2023 amounted to 8,9% per annum before deducting the management company's remuneration.

structure of net assets as of 31.12.2023

	amount, K P	% in the portfolio
Stocks	14 990 886	96,5
Corporate bonds	161 786	1,0
Deposits	283 000	1,8
OFZ	99 820	0,6
Accountants receivable	1 593	0,01
Eurobonds	0	0,0
Subfederal bonds	0	0,0
Cash on the current accounts	3 548	0,02
Accounts payable	-1 566	-0,01
Grand total	15 539 067	100,0

economy sector

	amount, K P	% in the portfolio
Banks	15 277 433	98,3
Public sector	99 820	0,6
Oil and gas industry	54 418	0,4
Financial institutions	0	0,0
Communication and telecommunication	0	0,0
Non-ferrous metallurgy	53 865	0,3
Other	27	0,0
Mining industry	0	0,0
Transportation	26 309	0,2
Chemical and petrochemical industry	0	0,0
Retail	0	0,0
Electricity sector	27 195	0,2
Real estate, development, construction	0	0,0
Other industries	0	0,0
Grand total	15 539 067	100,0

Nadir Usmanov, Managing Director of "TrustUnion Asset Management":

"In 2023 our management company adhered to a conservative strategy of capital management in order to obtain a stable income with a minimum level of risk. Against the background of expectations and the key rate hike that occurred in the second half of the year, priority was given to short-term money market tools with fixed yields. This approach made it possible not only to achieve the goals of the investment policy, but also to exclude the negative consequences of the decline in prices on the debt market. By the end of the year half of the endowment funds were placed in debt tools with both fixed and floating yields, which in the medium term gives us confidence in achieving the objectives of the asset management in the interests of the Foundation for the realization of its charitable activities."

grand total – 100%

15,539 BN ₴

credit rating

	amount, K P	% in the portfolio
AAA(ru)	15 256 040	98,2
AA+(ru)	283 000	1,8
Unrated	27	0,0
AA-(ru)	0	0,0
AA(ru)	0	0,0
A+(ru)	0	0,0
Total	15 539 067	100,0

currency

	amount, K P	% in the portfolio
RUB	15 539 067	100,0
USD	0	0,0
CNY	0	0,0
Grand total	15 539 067	100,0

endowment №4

Management company – "JSC TRINFICO", net asset value of 14,571 billion rubles. Market investments of the Foundation in the amount of 115 million rubles and long-term investments in the amount of 14,456 billion rubles are under asset management. The return on market investments for 2023 amounted to 6,4% per annum before deducting the remuneration of the management company.

structure of net assets as of 31.12.2023

	amount, K P	% in the portfolio
Stocks	14 455 497	99,2
Corporate bonds	78 280	0,5
Deposits	40 000	0,3
OFZ	16 204	0,1
Accountants receivable	332	0,0
Eurobonds	0	0,0
Subfederal bonds	495	0,0
Cash on the current accounts	45	0,0
Accounts payable	-20 116	-0,1
Grand total	14 570 737	100,0

economy sector

	amount, K P	% in the portfolio
Banks	14 500 174	99,5
Public sector	16 699	0,1
Oil and gas industry	4 124	0,03
Financial institutions	0	0,0
Communication and telecommunication	16 297	0,1
Non-ferrous metallurgy	5 020	0,03
Other	-19 784	-0,1
Mining industry	17 251	0,1
Transportation	5 186	0,04
Chemical and petrochemical industry	4 152	0,03
Retail	2 899	0,02
Electricity sector	6 567	0,05
Real estate, development, construction	7 253	0,05
Other industries	4 898	0,03
Grand total	14 570 737	100,0

Ekaterina Gorbunova, Asset Manager of "JSC TRINFICO" Management Company:

"After the recovery of the debt market in the second half of 2022, 2023 sprang a lot of surprises for investors. While in 2022 the idea of key rate reduction and normalization of prices on the market was played out, starting from the second quarter of 2023, on the contrary, the risks of rate increase by the Bank of Russia and the accompanying growth of yields on the market prevailed.

There are three inextricably linked themes that determined the manager's actions in 2023: the growth of inflationary pressure on the economy, tightening of the monetary policy of the Bank of Russia and devaluation of the national currency (transfer of ruble depreciation into inflation). During the year, the regulator raised the key rate several times, cumulatively by 8,5% to 16%. However, these actions did not fully affect the prices of OFZ and corporate bonds: at the key rate of 16%, the middle and far section of the OFZ curve was below the level of 12,5%.

In order to manage the securities portfolio, the manager followed a moderately conservative approach in accordance with the expected tightening of monetary policy in the context of continuing geopolitical tensions. Preference was given to securities with short duration in order to manage interest rate risk, as well as money market instruments offering relatively higher yields compared to bond market yields."

credit rating

	amount, K P	% in the portfolio
AAA(ru)	14 513 832	99,6
AA+(ru)	51 816	0,4
Unrated	-19 784	-0,1
AA-(ru)	20 748	0,1
AA(ru)	4 124	0,0
A+(ru)	0	0,0
Total	14 570 737	100,0

currency

	amount, K P	% in the portfolio
RUB	14 570 737	100,0
USD	0	0,0
CNY	0	0,0
Grand total	14 570 737	100,0

endowment №5

Management companies – "BKS" (from November 2022 to September 2023), "RONIN Trust" (from September 2023 to date), net asset value of 13,874 billion rubles.

Market investments of the Foundation in the amount of 106 million rubles, long-term investments in the amount of 13,767 billion rubles are in the asset management. The return on market investments for 2023 is estimated at 4,5% per annum before deducting remuneration to the management companies.

structure of net assets as of 31.12.2023

	amount, K P	% in the portfolio
Stocks	13 767 140	99,2
Corporate bonds	59 990	0,4
Deposits	0	0,0
OFZ	45 681	0,3
Accountants receivable	122	0,0
Eurobonds	0	0,0
Subfederal bonds	4 465	0,03
Cash on the current accounts	10	0,0
Accounts payable	-3 817	-0,03
Grand total	13 873 590	100,0

economy sector

	amount, K P	% in the portfolio
Banks	13 773 730	99,3
Public sector	50 145	0,4
Oil and gas industry	10 857	0,1
Financial institutions	18 272	0,1
Communication and telecommunication	6 822	0,05
Non-ferrous metallurgy	4 067	0,03
Other	-3 695	0,0
Mining industry	0	0,0
Transportation	5 690	0,04
Chemical and petrochemical industry	0	0,0
Retail	0	0,0
Electricity sector	0	0,0
Real estate, development, construction	3 455	0,02
Other industries	4 245	0,03
Grand total	13 873 590	100,0

The return on market investments managed by the management company "RONIN Trust" for the period from September to December 2023 amounted to 9,3% per annum before deducting the management company's remuneration.

Alexander Balezin, asset manager of the asset management company "RONIN Trust", said:

"RONIN Trust" started managing the endowment of Fund No. 5 in September 2023 and during the fourth quarter carried out the changes in the composition of the portfolio. By the beginning of 2024, the market part of the portfolio is formed conservatively: 39% in OFZ, 56% in corporate bonds, with 47% in bonds with floating rates. Over the period under the management of the management company, the portfolio yield amounted to 9,32 % per annum. Comparison of the results of the management company with pension assets index (aggressive - 7,21 %, balanced - 6,18 %, conservative - 6,01 %) shows that the result of the management is almost one and a half times higher than the benchmarks, which the management company is guided by when compiling its portfolios.

According to the managers, the impact of negative factors on the economy has not been exhausted yet. After the growth at the end of 2023, there was a significant correction in the government bond market. Now market managers are saying that the period of rate hikes by the Central Bank is apparently over, and they are preparing to switch to buying long-term bonds in order to capitalize on lower rates. It seems premature to us. We believe that a short duration and cautious position in securities is now more justified than an optimistic one based on the hope for a rapid decline in interest rates."

credit rating

	amount, K P	% in the portfolio
AAA(ru)	13 848 799	99,8
AA+(ru)	12 588	0,1
Unrated	-3 695	-0,03
AA-(ru)	10 183	0,1
AA(ru)	5 714	0,04
A+(ru)	0	0,0
Total	13 873 590	100,0

currency

	amount, K P	% in the portfolio
RUB	13 873 590	100,0
USD	0	0,0
CNY	0	0,0
Grand total	13 873 590	100,0

endowment №6

The management company is "RWM Capital" with a net asset value of 14,807 billion rubles. Market investments of the Fund in the amount of 352 million rubles and long-term investments in the amount of 14,456 billion rubles are under asset management. The return on market investment for 2023 amounted to 9% per annum before the deduction of the management company's remuneration.

structure of net assets as of 31.12.2023

	amount, K P	% in the portfolio
Stocks	14 455 497	97,6
Corporate bonds	0	0,0
Deposits	75 000	0,5
OFZ	307 328	2,1
Accountants receivable	2 293	0,02
Eurobonds	0	0,0
Subfederal bonds	0	0,0
Cash on the current accounts	100	0,0
Accounts payable	-32 904	-0,2
Grand total	14 807 314	100,0

economy sector

	amount, K P	% in the portfolio
Banks	14 530 597	98,1
Public sector	307 328	2,1
Oil and gas industry	0	0,0
Financial institutions	0	0,0
Communication and telecommunication	0	0,0
Non-ferrous metallurgy	0	0,0
Other	-30 611	-0,2
Mining industry	0	0,0
Transportation	0	0,0
Chemical and petrochemical industry	0	0,0
Retail	0	0,0
Electricity sector	0	0,0
Real estate, development, construction	0	0,0
Other industries	0	0,0
Grand total	14 807 314	100,0

Alexey Volodarsky, Deputy General Director, Financial Director of "RWM Capital" Management Company:

"When managing the Endowment No.6 in 2023, RWM Capital used the advantage of money market instruments – short bonds of highly reliable issues (OFZ and banks bonds), repos with CCs and deposits. Placing cash in instruments with short maturity and repayment periods allowed for a prompt response for a rate increase in the second half of 2023, when the Bank of Russia raised its key rate from 7,5 to 16%. The share of repos with the central counterparty in the fourth quarter amounted to 87% of the liquid assets portfolio.

High attention to liquid instruments meets the requirements for profitability and safety of the funds transferred to management and is in line with the goals of the Fund. At the end of 2023 the return on management of Endowment Fund No.6 amounted to 9% per annum."

grand total – 100%

14,807 BN P

credit rating

	amount, K P	% in the portfolio
AAA(ru)	14 837 925	100,0
AA+(ru)	0	0,0
Unrated	-30 611	0
AA-(ru)	0	0,0
AA(ru)	0	0,0
A+(ru)	0	0,0
Total	14 807 314	100,0

currency

	amount, K P	% in the portfolio
RUB	14 807 314	100,0
USD	0	0,0
CNY	0	0,0
Grand total	14 807 314	100,0

II financial performance



ELENA BAYUKOVA

Finance Director



The year 2023 was also marked by transformation of the Foundation's operational unit. We were actively engaged in adapting business processes to the new financial model. It required organizational restructuring: for example, within the Finance Directorate we have a new area for working with endowments; we also changed the functions related to budgeting and forecasting of revenues and expenditures.

The Foundation has successfully passed the audit of the consolidated statements, which now consists not only of the statements of the organization itself, but also the statements of the management companies on the asset management of the six endowments of the Foundation.

In general, summarizing all the results, we can stress that the Foundation has coped with the tasks which were new for the charitable organization. Achieving our financial sustainability is a guarantee that those social changes which the grantees and fellows are working on will go on in the future.

Foundation income, K P

cash in the Foundation's accounts at the beginning of 2023

368 798

during 2023 for the conduct of the statutory activities the Foundation received the following monetary means:

1) 2022 endowment management income withdrawn from the trust in 2023

1 680 888

2) donation for statutory activities for the period 2024-2026

1 000 000

Non-operating income received in 2023

48 630

expenditure classification by lines of work

	amount, K P	% in the portfolio
Vladimir Potanin Fellowship Program	567 927	33
"Museums without Borders"	338 673	20
"Effective Philanthropy"	402 012	23
"Power of Sport"	222 214	13
Center for Philanthropy Development	6 685	0
Maintenance, development and promotion of the Foundation	168 417	10
Expenses related to the procedure of compulsory tender offer to repurchase Rosbank shares	21 212	1
Grand total	1 727 140	100

Some saving is notable both to programmatic activities and the maintenance of the Foundation. For example, the budget of the Center for Philanthropy Development was executed by 28%. In 2023 we worked with the professional community's demand for networking and local research. It resulted in lower program expenditures than had been planned. At the same time, the significant reduction in expenditure for the maintenance and development of the Foundation reproduces our commitment to the very idea of the foundation which is reflected in our philanthropic programs and mission. Operational costs did not exceed 10% of the total actual costs.

expenditure budget implementation by lines of work

	Budget, K P	Actual, K P	Budget execution, %
Vladimir Potanin Fellowship Program	614 146	567 927	92
"Museums without Borders"	365 248	338 673	93
"Effective Philanthropy"	387 914	402 012	104
"Power of Sport"	258 489	222 214	86
Center for Philanthropy Development	23 534	6 685	28
Maintenance, development and promotion of the Foundation	283 906	168 417	59
Expenses related to the procedure of compulsory tender offer to repurchase Rosbank shares*	21 500	21 212	99
Grand total	1 954 737	1 727 140	88

* In 2023 the Foundation completed the compulsory tender offer which had been initiated a year before in connection with the receipt of the donation of a 47.5 stake in Rosbank.

expenditure classification by type

	amount, K P	% of total amount
Scholarships, grants	1 163 602	68
Holding open grant competitions	105 759	6
Monitoring and expert maintenance	69 745	4
Holding public events	41 900	2
Program development and promotion	54 451	3
Support and implementation of research, raising awareness	3 083	0
Program administration	98 970	6
Maintenance, development and promotion of the Foundation	168 417	10
Expenses related to the procedure of compulsory tender offer to repurchase Rosbank shares in 2022	21 212	1
Grand total	1 727 140	100

Appendix

the vladimir potanin Foundation grantees and fellows 2022/2023

СТИПЕНДИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА

Основной список победителей конкурса на получение именной стипендии Владимира Потанина в 2022/2023 учебном году

- Абатурова Варвара Александровна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
- Абоян Агавни Арменаковна, Дальневосточный федеральный университет
- Авдеева Анастасия Игоревна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
- Аверьянов Александр Андреевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
- Агровиченко Дарья Валентиновна, Сибирский федеральный университет
- Адамов Илья Алексеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
- Адвахова Дарья Юрьевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
- Адекова Елена Валерьевна, Тюменский индустриальный университет
- Адрианова София Аркадьевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
- Азарян Виктория Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
- Аксенова Татьяна Владимировна, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана (национальный исследовательский университет)
- Аксиотис Владислав Аркадьевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
- Александрова Дарья Андреевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
- Александрова Екатерина Вячеславовна, Национальный исследовательский университет ИТМО
- Алексеев Яна Дмитриевна, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва
- Алексейцева Валентина Владимировна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
- Алиева Майя Камандаровна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)
- Алимова Александра Шамильевна, Донской государственный технический университет
- Алимова Яна Юрьевна, Новосибирский государственный технический университет
- Алхимова Лариса Евгеньевна, Тюменский государственный университет
- Амансарьев Абдыкерим Байрамгельдыевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет
- Аникеева Ксения Геннадьевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
- Анисенков Артем Алексеевич, Кубанский государственный университет
- Анисимов Роман Игоревич, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
- Антонникова Анна Сергеевна, Пятигорский государственный университет
- Антонов Антон Евгеньевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
- Антохина Жанна Михайловна, Национальный исследовательский университет ИТМО
- Апанина Алена Владимировна, Иркутский государственный университет
- Апобеков Хамза Мансурович, Омский государственный технический университет
- Архарова Маргарита Владимировна, Национальный исследовательский университет ИТМО
- Асланов Ахмед Азаматович, Пятигорский государственный университет
- Асс Вероника Дмитриевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
- Аухадиева Минзиля Ильдусовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет

34. Афанасенкова Анастасия Владимировна, Национальный исследовательский университет ИТМО
35. Афонникова Светлана Дмитриевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
36. Афонькина Дарья Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
37. Ахаимова Мария Николаевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
38. Ацигейда Софья Владимировна, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
39. Бабенко Анастасия Викторовна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
40. Багаутдинов Вадим Рустемович, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)
41. Базылева Кристина Юрьевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
42. Байбородина Мария Анатольевна, Иркутский государственный университет
43. Байкалова Любовь Андреевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
44. Балдов Денис Андреевич, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
45. Барабанцов Матвей Алексеевич, Сибирский федеральный университет
46. Барановский Павел Валерьевич, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
47. Бартенев Сергей Витальевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
48. Батчаев Владимир Борисович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
49. Бахарева Дарья Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
50. Баченина Валерия Вячеславовна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
51. Башилова Анастасия Дмитриевна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
52. Бегларян Грант Артурович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
53. Бегунова (Гудина) Людмила Витальевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
54. Безрукавный Олег Сергеевич, Московский городской педагогический университет
55. Беккер Глеб Витальевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
56. Белим Софья Сергеевна, Омский государственный технический университет
57. Белоглазова Элеонора Олеговна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
58. Белозерова Елена Олеговна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
59. Белоусова Марина Андреевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
60. Беляев Вадим Евгеньевич, Национальный исследовательский университет ИТМО
61. Бенгханну Надия Мохамедовна, Санкт-Петербургский государственный университет
62. Березовская Ирина Николаевна, Иркутский государственный университет
63. Бернацкая Наталья Владимировна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
64. Бибишева Анастасия Анатольевна, Тверской государственный университет
65. Бирюкова Лилия Игоревна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
66. Бобров Дмитрий Владимирович, Санкт-Петербургский государственный университет
67. Бобылева Екатерина Сергеевна, Дальневосточный федеральный университет
68. Бобылева Ирина Дмитриевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
69. Бовыка Валентина Евгеньевна, Кубанский государственный университет
70. Бондаренко Екатерина Владимировна, Европейский университет в Санкт-Петербурге
71. Борисов Никита Олегович, Национальный исследовательский университет ИТМО
72. Боровикова Анна Сергеевна, Новосибирский государственный технический университет
73. Боровкова Александра Дмитриевна, Дальневосточный федеральный университет
74. Бочковский Артур Максимович, Тюменский индустриальный университет
75. Бредихин Борис Андреевич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
76. Брытков Владимир Сергеевич, Иркутский государственный университет
77. Бумагин Дмитрий Григорьевич, Национальный исследовательский университет ИТМО
78. Бурова Мария Дмитриевна, Московский педагогический государственный университет
79. Бутаков Иван Дмитриевич, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)
80. Бутюгина Анна Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
81. Бушмина Елизавета Алексеевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
82. Быков Дмитрий Сергеевич, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
83. Быстрова Виктория Владимировна, Кемеровский государственный университет
84. Вализер Надежда Игоревна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
85. Ванджурак Мария Григорьевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
86. Варгина Валерия Михайловна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
87. Варламова Елена Владимировна, Южный федеральный университет
88. Варыхалова Алена Валерьевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
89. Васенёва Екатерина Андреевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
90. Васильева Анастасия Андреевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
91. Васильева Анна Валерьевна, Петрозаводский государственный университет
92. Васильева Галина Алексеевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
93. Ващенко Валерия Игоревна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
94. Веденева Анастасия Юрьевна, Московский государственный лингвистический университет
95. Ведерников Артем Сергеевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
96. Великов Михаил Витальевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
97. Величина Анастасия Сергеевна, Воронежский государственный университет
98. Венёв Евгений Валерьевич, Национальный исследовательский университет ИТМО
99. Верюжская Евгения Романовна, Иркутский государственный университет
100. Веселова Александра Сергеевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
101. Викторова Вера Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
102. Вильховенко Александр Александрович, Европейский университет в Санкт-Петербурге
103. Вислогулов Захар Игоревич, Кубанский государственный университет
104. Вихарев Павел Леонидович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
105. Вичканова Ирина Александровна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
106. Владимирова Дарья Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
107. Владимирова Снежана Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет
108. Владыкин Игорь Вильямсович, Сибирский федеральный университет
109. Войтенков Валентин Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
110. Волхонская Зинаида Ивановна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
111. Волхонцев Андрей Алексеевич, Национальный исследовательский университет ИТМО
112. Воробьева Арина Дмитриевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
113. Воронина Екатерина Дмитриевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
114. Врочч Анастасия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
115. Выдыш Иван Владимирович, Тюменский государственный университет
116. Гайдук Всеволод Дмитриевич, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
117. Галиева Айгуль Фаилевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
118. Гамалеев Денис Олегович, Донской государственный технический университет
119. Гандюхина Екатерина Максимовна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
120. Гарагуля Надежда Николаевна, Сибирский федеральный университет
121. Гарькавый Владимир Олегович, Донской государственный технический университет
122. Гейс Отто Юрьевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
123. Гейс Татьяна Николаевна, Сибирский федеральный университет
124. Герасимов Даниил Дмитриевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
125. Герасимов Максим Федорович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
126. Герасимова Виктория Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
127. Геттих Нелли Павловна, Санкт-Петербургский государственный университет
128. Гетьман Даниил Олегович, Пермский государственный национальный исследовательский университет
129. Гизун Эвелина Игоревна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
130. Глухов Ярослав Александрович, Пермский государственный национальный исследовательский университет
131. Глявина Анна Михайловна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
132. Гнатюк Дана Викторовна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
133. Голова Виктория Сергеевна, Южный федеральный университет
134. Головина Мария Алексеевна, Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова
135. Головин Руслан Сергеевич, Вятский государственный университет
136. Голуб Мария Дмитриевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
137. Голубев Артем Алексеевич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
138. Гончаров Вячеслав Вячеславович, Национальный исследовательский университет ИТМО
139. Горбачева Анастасия Романовна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
140. Горбиль Павел Романович, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
141. Горбунова Наталья Евгеньевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
142. Горшков Артем Владимирович, Национальный исследовательский университет ИТМО
143. Горячев Андрей Алексеевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет
144. Горячева Софья Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО
145. Горячкина Валерия Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО

146. Григоров Павел Александрович, Иркутский национальный исследовательский технический университет

147. Гринберг Вадим Владимирович, Московский городской педагогический университет

148. Гринфельд Елизавета Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

149. Гринченко Елизавета Александровна, Южный федеральный университет

150. Гринюк Данил Сергеевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

151. Гришина Ольга Олеговна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

152. Гришков Илья Станиславович, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

153. Груздева Екатерина Евгеньевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

154. Губанова Кристина Александровна, Московский государственный лингвистический университет

155. Губанова Юлия Андреевна, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

156. Гулевская Ангелина Игоревна, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского

157. Гуляева Ольга Андреевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

158. Гусарова Елизавета Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

159. Гусев Олег Николаевич, Санкт-Петербургский государственный университет

160. Гутник Дарья Игоревна, Иркутский государственный университет

161. Гухман Елена Даниловна, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)

162. Гушан Наталия Юрьевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

163. Давыдов Эльдар Александрович, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ

164. Давыдова Ксения Сергеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

165. Данюкова Мария Николаевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

166. Дауди Лия Ильясовна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

167. Даушкта Анастасия Максимовна, Дальневосточный федеральный университет

168. Де Арина Енгировна, Дальневосточный федеральный университет

169. Девочкина Арина Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

170. Дейнеко Лилия Владиславовна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

171. Деминова Валерия Павловна, Донской государственный технический университет

172. Денисова Ольга Евгеньевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

173. Дербугова Ольга Викторовна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

174. Деревянченко Валерия Сергеевна, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского

175. Дерменжи Анастасия Игоревна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

176. Дерюгин Федор Федорович, Иркутский национальный исследовательский технический университет

177. Диярова Наиля Раисовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет

178. Дмитриев Даниил Дмитриевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

179. Дмитриева Диана Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича

180. Дмитриева Мария Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

181. Дмитрюк Вероника Евгеньевна, Дальневосточный федеральный университет

182. Добридюк Татьяна Сергеевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

183. Добрынина Елизавета Александровна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

184. Долгалева Диана Сергеевна, Петрозаводский государственный университет

185. Дорохов Данил Валерьевич, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова

186. Дравгелис Виталий Александрович, Национальный исследовательский университет ИТМО

187. Дроздов Данила Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

188. Дрягина Анастасия Евгеньевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

189. Дубовенко Роман Русланович, Санкт-Петербургский государственный университет

190. Дунаева Марина Игоревна, Новосибирский государственный педагогический университет

191. Дьяконова Анастасия Витальевна, Дальневосточный федеральный университет

192. Дядина Александра Викторовна, Воронежский государственный технический университет

193. Евдокимова Екатерина Станиславовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

194. Евтеев Дмитрий Андреевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

195. Екимов Николай Борисович, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

196. Емельяненко Валерия Романовна, Московский городской педагогический университет

197. Емельяненко Наталья Александровна, Сибирский федеральный университет

198. Еремеева Мария Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО

199. Ермакова Анастасия Сергеевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

200. Ерохин Андрей Михайлович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

201. Ерошевич Никита Михайлович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

202. Есина Екатерина Андреевна, Пермский национальный исследовательский политехнический университет

203. Ефимов Тимофей Александрович, Дальневосточный федеральный университет

204. Железнякова Диана Евгеньевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

205. Жидких Никита Сергеевич, Воронежский государственный технический университет

206. Жирнякова Полина Даниловна, Самарский государственный технический университет

207. Жуков Андрей Андреевич, Санкт-Петербургский государственный университет

208. Жукова Елизавета Дмитриевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

209. Жукова Надежда Игоревна, Санкт-Петербургский государственный университет

210. Жуматина Майя-София Дмитриевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

211. Заборская Наталья Константиновна, Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова

212. Забуга Евгений Романович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

213. Забужко Данил Эдуардович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

214. Заверткина Альбина Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

215. Зайнуллина Людмила Вадимовна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

216. Зайцев Владислав Олегович, Санкт-Петербургский государственный университет

217. Зайцева Варвара Григорьевна, Самарский государственный технический университет

218. Зарипов Никита Андреевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

219. Затонная Ангелина Анатольевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

220. Захаренко Константин Олегович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

221. Захариков Иван Дмитриевич, Национальный исследовательский университет ИТМО

222. Зеленова Элеонора Дмитриевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

223. Зиньковский Константин Алексеевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

224. Змиевский Леонид Вячеславович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

225. Зозуля Юлия Александровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

226. Зорин Игорь Александрович, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева

227. Зуева Валерия Валерьевна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

228. Ибрагимов Алишер Ахмад Угли, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

229. Ибрагимов Эдуард Сергеевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

230. Ибрагимова Камила Тагировна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

231. Иванов Артемий Александрович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

232. Иванов Даниил Сергеевич, Национальный исследовательский университет ИТМО

233. Иванов Дмитрий Валерьевич, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ

234. Иванов Максим Дмитриевич, Уфимский государственный нефтяной технический университет

235. Иванова Александра Денисовна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

236. Иванова Елизавета Викторовна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

237. Иванова Мария Олеговна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

238. Иванченко Любовь Станиславовна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

239. Иващенко Екатерина Александровна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

240. Игошкина Мария Евгеньевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

241. Игумнов Максим Андреевич, Национальный исследовательский университет ИТМО

242. Ильинская Диана Николаевна, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана (национальный исследовательский университет)

243. Илюшина Олеся Сергеевна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

244. Иовлев Петр Сергеевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

245. Исаев Максим Геннадьевич, Московский государственный лингвистический университет

246. Исаева Ярослава Геннадьевна, Новосибирский государственный технический университет

247. Исхакова Джамиля Наилевна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

248. Кабанов Георгий Алексеевич, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

249. Кабилов Булат Раилевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

250. Кажукало Георгий Анатольевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

251. Казаев Егор Антонович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

252. Казакова Алена Алексеевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

253. Казакова Елизавета Дмитриевна, Московский государственный лингвистический университет

254. Казанкова Екатерина Дмитриевна, Донской государственный технический университет
255. Казанцева Юлия Владимировна, Европейский университет в Санкт-Петербурге
256. Калабина Елена Сергеевна, Воронежский государственный университет
257. Калашников Никита Анатольевич, Тюменский государственный университет
258. Калашникова Евгения Евгеньевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
259. Калеущенко Артем Александрович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
260. Калинин Ян Васильевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
261. Калугина Полина Павловна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
262. Камеристая Мария Андреевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
263. Канская Мария Павловна, Дальневосточный федеральный университет
264. Капралова Галина Андреевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
265. Караборчев Алексей Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
266. Каргапольцева Яна Руслановна, Иркутский государственный университет
267. Кармушин Степан Романович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
268. Карпушева Людмила Николаевна, Дальневосточный федеральный университет
269. Касумян Артем Арсенович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
270. Каташинская Анастасия, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
271. Кевлер Инесса Андреевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
272. Кесорецких Иван Иванович, Национальный исследовательский университет ИТМО
273. Ким Павел Вячеславович, Национальный исследовательский университет ИТМО
274. Кирова Мария Вадимовна, Московский государственный лингвистический университет
275. Климова Екатерина Федоровна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
276. Клягин Сергей Дмитриевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
277. Кныш Александр Александрович, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
278. Кобыльникова Юлия Владимировна, Тюменский государственный университет
279. Ковалев Никита Дмитриевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
280. Ковалева Алина Владимировна, Дальневосточный федеральный университет
281. Ковалева Марина Андреевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
282. Кованова Мария Сергеевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
283. Ковзунова Полина Владиславовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
284. Коврижных Виктор Вячеславович, Иркутский национальный исследовательский технический университет
285. Когай Александр Денисович, Санкт-Петербургский государственный университет
286. Козарев Владислав, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
287. Козенко Софья Игоревна, Кубанский государственный университет
288. Козина Екатерина Евгеньевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
289. Козылов Илья Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
290. Козырева Ульяна Романовна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)
291. Коковин Максим Михайлович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
292. Колпакова Любовь Юрьевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
293. Комиссарова Анастасия Игоревна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
294. Комягина Алена Николаевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
295. Конашенкова Анастасия Тарасовна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
296. Кондаурова Виктория Витальевна, Воронежский государственный университет
297. Кондрашов Сергей Вячеславович, Дальневосточный федеральный университет
298. Конищева Любовь Сергеевна, Тюменский государственный университет
299. Копп Дмитрий Олегович, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ
300. Копылова Ирина Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
301. Королева Елена Михайловна, Санкт-Петербургский государственный университет
302. Королева Елизавета Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
303. Королева Ирина Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
304. Корчагин Матвей Андреевич, Тюменский государственный университет
305. Коршунов Дмитрий Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
306. Коршунова Наталья Олеговна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
307. Корякин Константин Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
308. Костин Андрей Васильевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
309. Котенева Анастасия Сергеевна, Сибирский федеральный университет
310. Котляр Ольга Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
311. Кох Дмитрий Александрович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
312. Кочановская Анна Вячеславовна, Национальный исследовательский университет ИТМО
313. Кочелаевский Владимир Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет
314. Кравченко Анна Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет
315. Кравченко Ирина Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
316. Крапивенцев Илья Александрович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
317. Крапчинова Полина Павловна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
318. Красильникова Екатерина Евгеньевна, Тюменский индустриальный университет
319. Краснякова Ирина Олеговна, Южный федеральный университет
320. Креминская Елизавета Андреевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
321. Крестинина Анастасия Михайловна, Дальневосточный федеральный университет
322. Круглова Елизавета Евгеньевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
323. Кругляшова Элеонора Станиславовна, Южный федеральный университет
324. Кружаев Артем Дмитриевич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
325. Крутов Олег Дмитриевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
326. Крюков Дмитрий Михайлович, Санкт-Петербургский государственный университет
327. Крючкова Анастасия Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
328. Кубенко Варвара Георгиевна, Санкт-Петербургский государственный университет
329. Кувшинов Олег Александрович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
330. Кудеев Семен Павлович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
331. Кудрявцева Анна Александровна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова
332. Кузнецов Евгений Сергеевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
333. Кузнецова Александра Сергеевна, Дальневосточный федеральный университет
334. Кузнецова Любовь Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
335. Кузьмина Елена Олеговна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
336. Кузьминых Анна Константиновна, Иркутский государственный университет
337. Кузьмичева Мария Владиславовна, Сибирский федеральный университет
338. Кукса Полина Олеговна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
339. Кулагин Артем Владимирович, Тюменский государственный университет
340. Кулаков Александр Вадимович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
341. Куличкова Алина Сергеевна, Европейский университет в Санкт-Петербурге
342. Куницына Анжелика Валерьевна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
343. Куприянов Кристиан Евгеньевич, Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Амосова
344. Куприянова Карина Артемовна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
345. Куратцев Владимир Андреевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
346. Курбанов Габдулла Фаритович, Национальный исследовательский университет ИТМО
347. Кусакин Алексей Викторович, Национальный исследовательский университет ИТМО
348. Кухарев Кирилл Александрович, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова
349. Лагажан Юлия Алексеевна, Южный федеральный университет
350. Лазарева Карина Сергеевна, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
351. Лазаренко Никита Сергеевич, Новосибирский государственный технический университет
352. Лазутин Денис Тагирович, Сибирский федеральный университет
353. Ламонова Эльвира Федоровна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
354. Лапекин Никита Игоревич, Новосибирский государственный технический университет
355. Лачинова Дарья Сергеевна, Волгоградский государственный университет
356. Лебедев Андрей Новицевич, Санкт-Петербургский государственный университет
357. Лебедев Денис Олегович, Тюменский государственный университет
358. Лебедева Мария Александровна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
359. Левашов Дмитрий Андреевич, Уфимский государственный нефтяной технический университет
360. Левин Тимофей Александрович, Новосибирский государственный технический университет
361. Леденев Виктор Владимирович, Европейский университет в Санкт-Петербурге
362. Ледовская Екатерина Дмитриевна, Донской государственный технический университет
363. Ледеява Маргарита Алексеевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
364. Лемешонок Елена Игоревна, Национальный исследовательский университет ИТМО
365. Лесная Мария Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
366. Лисина Валерия Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
367. Лисюкова Дарья Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет

368. Литвиненко Ангелина Кирилловна, Южный федеральный университет

369. Логвинова Екатерина Юрьевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

370. Логинова Анна Игоревна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

371. Логинова Юлиана Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

372. Ломоносов Александр Викторович, Новосибирский государственный педагогический университет

373. Лочина (Крупина) Анна Александровна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

374. Луканина Екатерина Валерьевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

375. Лукьянов Андрей Александрович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

376. Луценко Максим Евгеньевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

377. Луцаева Мария Дмитриевна, Сибирский федеральный университет

378. Магомедов Ахмед Гусенович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

379. Мазаев Руслан Михайлович, Санкт-Петербургский государственный университет

380. Майорова Маргарита Дмитриевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

381. Максимов Сергей Игоревич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

382. Малинина Дарья Кирилловна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

383. Малыш Олеся Витальевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

384. Малюгина Любовь Николаевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

385. Мамотова Ирина Сергеевна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

386. Мананникова Анна Геннадьевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

387. Манукян Ваник Артемович, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

388. Манухов Степан Ильич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

389. Маньшина Елена Витальевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

390. Маркеева Любовь Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

391. Маркеленкова Лилия Сергеевна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

392. Маркин Илья Константинович, Национальный исследовательский Томский государственный университет

393. Маслова Мария Дмитриевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

394. Матвеев Алексей Юрьевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет

395. Матисон Святослав Сергеевич, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

396. Матыскина Екатерина Владимировна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

397. Матюхина Анастасия Анатольевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

398. Мевлютов Михаил Русланович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

399. Медведев Святослав Андреевич, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева

400. Медведева Ангелина Дмитриевна, Дальневосточный федеральный университет

401. Медведева Екатерина Михайловна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

402. Медведева Светлана Сергеевна, Московский городской педагогический университет

403. Мелик-Карамянц Карина Сергеевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

404. Мельникова Марианна Михайловна, Дальневосточный федеральный университет

405. Меренков Даниил Николаевич, Национальный исследовательский университет ИТМО

406. Мигранов Руслан Михайлович, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)

407. Минеева Ксения Александровна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

408. Миронова Наталья Артуровна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

409. Мирошниченко Карина Сергеевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

410. Мирошниченко Максим Игоревич, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

411. Мирошниченко Ольга Юрьевна, Московский городской педагогический университет

412. Михайленко Нина Алексеевна, Волгоградский государственный социально-педагогический университет

413. Михайличенко Анастасия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет

414. Михайлов Максим Михайлович, Новосибирский государственный технический университет

415. Михайлова Анна Алексеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

416. Михайлова Дария Андреевна, Тюменский государственный университет

417. Михайлова Екатерина Евгеньевна, Тюменский индустриальный университет

418. Михайлюк Кристина Николаевна, Тюменский индустриальный университет

419. Мовсесов Максим Викторович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

420. Моисеев Николай Александрович, Дальневосточный федеральный университет

421. Моторина Вера Александровна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

422. Мударисова Регина Салаватовна, Национальный исследовательский университет ИТМО

423. Муратова Анастасия Станиславовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

424. Муратова Эллина Ильмаровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

425. Мурашко Сергей Николаевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет

426. Мустафаева Элеонора Джабировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

427. Мутылин Олег Олегович, Национальный исследовательский Томский государственный университет

428. Мухаметшина Альбина Дилусовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

429. Набиева Ульвия Асафовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

430. Назаренко Богдан Эдуардович, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

431. Назаренко Николай Владимирович, Дальневосточный федеральный университет

432. Назаров Михаил Андреевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

433. Назаров Роман Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет

434. Нархова Анастасия Андреевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

435. Насыбуллин Булат Фаритович, Казанский (Приволжский) федеральный университет

436. Наумова Анна Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

437. Наумова Виктория Викторовна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

438. Наурзбаева Лаура Талгатовна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

439. Нежин Александр Николаевич, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

440. Ненько Анастасия Викторовна, Новосибирский государственный технический университет

441. Непомнющая Валерия Александровна, Дальневосточный федеральный университет

442. Несова Мария Михайловна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

443. Нефедов Данила Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

444. Нечепуренко Александра Ивановна, Национальный исследовательский университет ИТМО

445. Никитина Алиса Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

446. Николаев Никита Илларионович, Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Амосова

447. Николаева Елена Владимировна, Мурманский арктический государственный университет

448. Никонова Карина Станиславовна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

449. Никулин Егор Евгеньевич, Иркутский государственный университет

450. Никулина Анастасия Николаевна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

451. Никулина Виктория Викторовна, Тюменский государственный университет

452. Новиков Дмитрий Николаевич, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

453. Новиков Игорь Валерьевич, Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова Министерства здравоохранения Российской Федерации (Сеченовский Университет)

454. Новоселова Майя Георгиевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

455. Ножкин Валерий Витальевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет

456. Носков Дмитрий Геннадьевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

457. Носова Анна Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет

458. Нупрейчик Людмила Владимировна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

459. Обухова Александра Романовна, Дальневосточный федеральный университет

460. Ожог Юлия Мирославовна, Мурманский арктический государственный университет

461. Ойлер Андрей Павлович, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

462. Олин Егор Андреевич, Пермский государственный национальный исследовательский университет

463. Онасенко Александр Александрович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

464. Орлов Александр Андреевич, Тверской государственный университет

465. Орлова Елизавета Романовна, Челябинский государственный университет

466. Островский Сергей Дмитриевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

467. Павлюченко Владислав Константинович, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

468. Падурец Анна Александровна, Воронежский государственный технический университет

469. Палагин Артем Александрович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

470. Панарин Роман Николаевич, Алтайский государственный университет

471. Панкратов Сергей Александрович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

472. Папян Андроник Варданович, Национальный исследовательский Томский государственный университет

473. Пасечник Маргарита Олеговна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

474. Пасконная Екатерина Олеговна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

475. Пашаева Рамина Фархадовна, Тюменский государственный университет

476. Перевалова Анна Васильевна, Пермский национальный исследовательский политехнический университет

477. Пермякова Анна Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО

478. Перунов Валерий Александрович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

479. Першин Андрей Александрович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

480. Петериков Яков Владимирович, Национальный исследовательский Томский государственный университет

481. Петрова Арина Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

482. Петрова Елена Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

483. Петровых Дмитрий Александрович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

484. Пидлужная Ирина Владимировна, Тюменский государственный университет

485. Пинигин Александр Алексеевич, Тюменский индустриальный университет

486. Пинигин Глеб Валерьевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

487. Пинигин Денис Анатольевич, Тюменский индустриальный университет

488. Пирогов Владимир Владимирович, Национальный исследовательский университет ИТМО

489. Пирогова Полина Александровна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

490. Писарева Екатерина Олеговна, Дальневосточный федеральный университет

491. Пискарева Тамара Алексеевна, Дальневосточный федеральный университет

492. Платонова Евгения Юрьевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

493. Плахотный Дмитрий Алексеевич, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

494. Плохова Елизавета Алексеевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

495. Побегалова Валерия Витальевна, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича

496. Погодина Мария Ярославовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

497. Погорелова Алина Сергеевна, Донской государственный технический университет

498. Погосова Мария Сергеевна, Пятигорский государственный университет

499. Подкорытова Анастасия Алексеевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

500. Подолинский Илья Александрович, Тюменский государственный университет

501. Покусаева Олеся Алексеевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

502. Полищук Анастасия Михайловна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

503. Пономарева Марина Дмитриевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

504. Пономарева Полина Ивановна, Московский городской педагогический университет

505. Пономаренко Виктория Андреевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

506. Попов Владислав Николаевич, Алтайский государственный университет

507. Попов Максим Алексеевич, Иркутский национальный исследовательский технический университет

508. Попова Анна Владимировна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

509. Попова Юлия Ивановна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

510. Попова Яна Евгеньевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

511. Портнов Алексей Олегович, Тихоокеанский государственный университет

512. Порчайкина Юлия Вадимовна, Кубанский государственный университет

513. Постников Николай Константинович, Вятский государственный университет

514. Приходько Наталья Владимировна, Южный федеральный университет

515. Протасова София Константинова, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

516. Прохоров Никита Сергеевич, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова

517. Прусихин Олег Евгеньевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

518. Пустовских Анастасия Олеговна, Новосибирский государственный педагогический университет

519. Пусько Надежда Сергеевна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

520. Пчелинцев Святослав Вячеславович, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

521. Пяткова Влада Валерьевна, Иркутский национальный исследовательский технический университет

522. Пятышев Кирилл Олегович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

523. Рабочая Дарья Евгеньевна, Санкт-Петербургский государственный университет

524. Разина Ирина Ивановна Национальный исследовательский университет ИТМО

525. Рахлевский Артем Михайлович, Санкт-Петербургский государственный университет

526. Рахманова Карина Рашитовна, Национальный исследовательский университет ИТМО

527. Рашевский Артем Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет

528. Реброва Алина Александровна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

529. Рева Станислав Владимирович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

530. Репина Елизавета Михайловна, Казанский национальный исследовательский технологический университет

531. Реутов Николай Вадимович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

532. Решетникова Полина Андреевна, Новосибирский государственный технический университет

533. Ровбо Анна Сергеевна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

534. Рогачев Илья Витальевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

535. Рогова Вера Владимировна, Алтайский государственный университет

536. Рогова Дарья Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

537. Родион Инна Владимировна, Петрозаводский государственный университет

538. Родионова Елизавета Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

539. Розанов Алексей Павлович, Национальный исследовательский университет ИТМО

540. Розман Илана Владимировна, Национальный исследовательский университет ИТМО

541. Романенко Елизавета Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

542. Романюк Анастасия Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

543. Рубаненкова Юлия Андреевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

544. Рубцов Иван Дмитриевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

545. Румянцев Иван Сергеевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

546. Рыбалко Дарья Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

547. Рыжиченко Екатерина, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

548. Рысева Юлия Юрьевна, Дальневосточный федеральный университет

549. Рязанцева Анна Алексеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

550. Саввин Никита Владимирович, Воронежский государственный технический университет

551. Савельев Георгий Андреевич, Санкт-Петербургский государственный университет

552. Савина Анастасия Дмитриевна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

553. Савищева Мария Дмитриевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

554. Савонин Александр Олегович, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва

555. Сайгина Арина Владимировна, Европейский университет в Санкт-Петербурге

556. Сайфуллина Мария Ивановна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

557. Сайфутдинова Алия Рафаиловна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

558. Саломатова Елена Ивановна, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

559. Самарханова Аяулъм Досболатовна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

560. Самойлов Вячеслав Алексеевич, Самарский государственный технический университет

561. Самсонова Алиса Евгеньевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

562. Сандина Кира Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

563. Санченко Иван Дмитриевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

564. Сапаров Арслан Керимович, Казанский национальный исследовательский технологический университет

565. Сапронов Фрол Алексеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

566. Сапронова Екатерина Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

567. Сатараев Дмитрий Альбертович, Казанский национальный исследовательский технологический университет

568. Свистунова Александра Михайловна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

569. Седова Юлия Константиновна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

570. Селиховкин Михаил Александрович, Национальный исследовательский Томский государственный университет

571. Семенова Дарья Валерьевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

572. Семькин Михаил Вячеславович, Тюменский государственный университет

573. Силакова Марина Николаевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

574. Симаков Михаил Алексеевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

575. Симанов Егор Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет

576. Симонова Анастасия Игоревна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

577. Сироткина Ксения Владимировна, Европейский университет в Санкт-Петербурге

578. Ситдикова Алсу Ринатовна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

579. Ситнер Стефания Валерьевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

580. Скворцова Мария Андреевна, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ

581. Славашевич Юлия Алексеевна, Петрозаводский государственный университет

582. Сладков Денис Юрьевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

583. Слепков Яков Вениаминович, Санкт-Петербургский государственный университет

584. Слобода Николай Михайлович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

585. Слукина Полина Александровна, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)

586. Смертин Андрей Романович, Пермский государственный национальный исследовательский университет

587. Смертин Павел Романович, Пермский государственный национальный исследовательский университет

588. Смирнов Максим Владимирович, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

589. Смирнов Никита Максимович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

590. Смирнова Анастасия Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет

591. Смирнова Мария Владимировна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

592. Смирнова Софья Петровна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

593. Смирновс Илья, Национальный исследовательский университет ИТМО

594. Смолин Максим Александрович, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва

595. Снегирев Андрей Вячеславович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

596. Советников Тимофей Олегович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

597. Соколов Антон Николаевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет

598. Соколов Денис Вячеславович, Тюменский государственный университет

599. Соколов Максим Андреевич, Тюменский государственный университет

600. Соколова Екатерина Алексеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

601. Сокульский Андрей Иванович, Сибирский федеральный университет

602. Соловьева Валентина Александровна, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

603. Соловьева Елизавета Валерьевна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

604. Сотников Егор Олегович, Санкт-Петербургский государственный университет

605. Спиридонов Сергей Ильгизович, Национальный исследовательский университет ИТМО

606. Стальнова Мария Евгеньевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

607. Старостин Денис Валерьевич, Дальневосточный федеральный университет

608. Степаненко Дмитрий Владимирович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

609. Стороженко Юлия Валерьевна, Алтайский государственный университет

610. Стотланд Яна Михайловна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

611. Стрельбицкая Ольга Юрьевна, Иркутский государственный университет

612. Стренин Данил Алексеевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

613. Сухарев Андрей Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

614. Сухова Марина Романовна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

615. Сухоцкая Иоланта Владимировна, Петрозаводский государственный университет

616. Сысоева Юлия Игоревна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

617. Тайсаева Виктория Казбековна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

618. Таланова Мария Сергеевна, Пятигорский государственный университет

619. Тараки Фархад, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

620. Таран Василий Евгеньевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

621. Тарасов Никита Андреевич, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

622. Тарасова Екатерина Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

623. Тарасова Татьяна Дмитриевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

624. Татищев Александр Андреевич, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

625. Темникова Ольга Евгеньевна, Самарский государственный технический университет

626. Тетерина Анна Николаевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

627. Тимофеев Александр Вячеславович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

628. Тимофеев Дмитрий Владиславович, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)

629. Тимофеева Анастасия Александровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

630. Тимофеева Анна Викторовна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

631. Тимохова Екатерина Григорьевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

632. Титов Никита Сергеевич, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева

633. Тихонов Павел Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

634. Ткач Алексей Андреевич, Новосибирский государственный технический университет

635. Ткаченко Екатерина Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

636. Токаренко Александр Игоревич, Иркутский государственный университет

637. Толмачев Александр Дмитриевич, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

638. Третьякова Мария Кирилловна, Кубанский государственный университет

639. Трисмакова Арина Сергеевна, Новосибирский государственный технический университет

640. Трифонова Анастасия Сергеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

641. Трофименко Вероника Руслановна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

642. Трусова Екатерина Станиславовна, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)

643. Тхабисимова Лаура Ильясовна, Пятигорский государственный университет

644. Тюлин Александр Андреевич, Национальный исследовательский университет ИТМО

645. Уварова Зоя Николаевна, Омский государственный технический университет

646. Удалов Иван Дмитриевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

647. Укладов Егор Олегович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

648. Уразбаева Алина Руслановна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

649. Урванцев Георгий Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича

650. Устименко Татьяна Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО

651. Утегенова Виктория Бахтияровна, Тюменский государственный университет

652. Уткина Людмила Александровна, Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева

653. Файзуллина Дарья Рустановна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

654. Фаренникова Елизавета Сергеевна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

655. Фарзиев Талиб Вугар оглы, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

656. Фатыхова Регина Эмильевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

657. Фахретдинова Александра Павловна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

658. Феденко Анна Павловна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

659. Федоренко Анастасия Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

660. Федоренко Кирилл Константинович, Южный федеральный университет

661. Федорова Дарья Валерьевна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

662. Федорович Софья Вадимовна, Южный федеральный университет

663. Филатова Екатерина Викторовна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

664. Филимонов Алексей Евгеньевич, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

665. Филимонова Елена Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

666. Филиппов Иван Александрович, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

667. Фильченков Игорь Олегович, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

668. Флджян Сурен Артакович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

669. Флегонтов Никита Андреевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

670. Флусова Дарья Сергеевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

671. Фоменко Владислав Дмитриевич, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана (национальный исследовательский университет)

672. Фролова Валерия Сергеевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

673. Фроловский Даниил, Национальный исследовательский Томский государственный университет

674. Хабибуллина Алия Ильясовна, Санкт-Петербургский государственный университет

675. Харламова Анастасия Алексеевна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

676. Харченко Екатерина Викторовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

677. Хасанов Ахмат Исмаилович, Пятигорский государственный университет

678. Хильчевский Анатолий Юрьевич, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

679. Хильчук Мария Денисовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

680. Хмелева Мария Юрьевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

681. Хомутова Мария Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

682. Христоролюбов Арсений Андреевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

683. Худовеков Максим Станиславович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

684. Царев Матвей Александрович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

685. Цветкова Ангелина Филипповна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

686. Цорн Елизавета Алексеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

687. Цуканова Виктория Павловна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

688. Чайкина Яна Игоревна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

689. Чачуа Тамара Гурамиевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

690. Чвирова Ангелина Александровна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

691. Чекалин Сергей Алексеевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

692. Чепелова Наталья Константиновна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

693. Черанёва Анна Михайловна, Санкт-Петербургский государственный университет

694. Червинко Евгений Игоревич, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича

695. Чернавин Платон Александрович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

696. Черничук Григорий Александрович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

697. Черноморова Ксения Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

698. Черных Анна Сергеевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

699. Чернышев Кирилл Андреевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

700. Чернышова Татьяна Антоновна, Иркутский национальный исследовательский технический университет

701. Чехоева Марина Юрьевна, Пятигорский государственный университет

702. Чечихина Антонина Николаевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

703. Чижевский Богдан Константинович, Европейский университет в Санкт-Петербурге

704. Чижова Мария Алексеевна, Дальневосточный федеральный университет

705. Чиркин Дмитрий Юрьевич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

706. Чиркова Елена Викторовна, Национальный исследовательский университет ИТМО

707. Чудайкина Елена Николаевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

708. Чумаков Александр Дмитриевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

709. Чунжук Елизавета Анатольевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

710. Чупина Ольга Александровна, Московский городской педагогический университет

711. Чуриков Леонид, Национальный исследовательский Томский государственный университет

712. Шабалин Кирилл Константинович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

713. Шабров Андрей Вениаминович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

714. Шаброва Полина Игоревна, Европейский университет в Санкт-Петербурге

715. Шабунина Дарья Евгеньевна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

716. Шадрин Александр Александрович, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

717. Шадрин Андрей Сергеевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет

718. Шадрина Дарья Олеговна, Новосибирский государственный педагогический университет

719. Шадрина Софья Сергеевна, Тюменский государственный университет

720. Шаймарданов Дамир Рифович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

721. Шакирова Нелли Наилевна, Пермский государственный национальный исследовательский университет

722. Шарапова Алина Евгеньевна, Московский государственный лингвистический университет

723. Шарова Екатерина Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО

724. Шарыгин Александр Юрьевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

725. Шаталов Арсений Сергеевич, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

726. Шаталова Екатерина Александровна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

727. Шевцова Дарья Сергеевна, Московский городской педагогический университет

728. Шевченко Валерий Васильевич, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ

729. Шенеман Мария Владиславовна, Иркутский государственный университет

730. Шестакова Виктория Андреевна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

731. Шестакова Софья Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

732. Шило Полина Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

733. Шишкина Наталья Евгеньевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

734. Шкуратова Валерия Андреевна, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского

735. Шонина Лада Павловна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

736. Шунькина Дарья Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

737. Шушанян Гор Араевич, Самарский государственный технический университет

738. Щеголев Максим Андреевич, Новосибирский государственный технический университет

739. Щедрин Валентина Сергеевна, Донской государственный технический университет

740. Шепелин Дмитрий Александрович, Тюменский государственный университет

741. Щербак Глеб Вячеславович, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

742. Эндерова Татьяна Николаевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

743. Юровская Катарина Юрьевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

744. Юфрякова Анастасия Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО

745. Яковенко Никита Сергеевич, Воронежский государственный технический университет

746. Яковлев Антон Олегович, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

747. Яковлева Анна Сергеевна, Московский педагогический государственный университет

748. Яковлева Евфимия Алексеевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

749. Яковлева Юлия Юрьевна, Тюменский государственный университет

750. Яновская Надежда Аркадьевна, Тюменский государственный университет

751. Матеуш Ксения Владимировна, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Резервный список победителей конкурса на получение именной стипендии Владимира Потанина в 2022/2023 учебном году

1. Алексеева Елизавета Александровна, Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова

2. Баркалова Наталья Вениаминовна, Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова Министерства здравоохранения Российской Федерации (Сеченовский Университет)

3. Вотина Елизавета Алексеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

4. Едемский Вадим Витальевич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

5. Ефремова Инна Сергеевна, Сибирский федеральный университет

6. Забахтурина Алина Евгеньевна, Алтайский государственный университет

7. Лесунова Дарья Ивановна, Белгородский государственный технологический университет им. В. Г. Шухова

8. Пондякова Екатерина Александровна, Ульяновский государственный университет

9. Слепцов Александр Сергеевич, Южный федеральный университет

10. Шелепенков Данила Максимович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

Победители конкурса на предоставление грантов преподавателям магистратуры в 2022/2023 учебном году

1. Абрамов Сергей Александрович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

2. Абызов Адель Наилевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет

3. Агапова Елена Николаевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

4. Александрова Елена Владиславовна, Мурманский арктический государственный университет

5. Альтова Екатерина Петровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

6. Аль-Шехадат Руслан Исмаилович, Национальный исследовательский университет ИТМО

7. Амбарова Полина Анатольевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

8. Архипова Анастасия Борисовна, Новосибирский государственный технический университет

9. Бажукова Ирина Николаевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

10. Баранова Елена Вячеславовна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

11. Безруков Артем Николаевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет

12. Беляков Дмитрий Александрович, Московский государственный лингвистический университет

13. Биттер Наталья Викторовна, Алтайский государственный университет

14. Богданова Татьяна Александровна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

15. Божья-Воля Анастасия Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

16. Бойцова Ольга Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

17. Бреславский Анатолий Сергеевич, Тюменский государственный университет

18. Брико Андрей Николаевич, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана

19. Букин Юрий Сергеевич, Иркутский государственный университет

20. Буланова (Белова) Екатерина Васильевна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

21. Бульцева Мария Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

22. Бурмакина Наталья Геннадьевна, Сибирский федеральный университет

23. Бурмистров Андрей Николаевич, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

24. Бут Юлия Евгеньевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

25. Вартанов Сергей Александрович, Дальневосточный федеральный университет

26. Вдовин Евгений Петрович, Тюменский государственный университет

27. Войтишек Антон Вацлавович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

28. Воронюк Ираида Владимировна, Воронежский государственный университет

29. Ворохоб Александр Анатольевич, Московский педагогический государственный университет

30. Ганиева Фаузия Равильевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет

31. Гервас Полина Анатольевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

32. Гинцк Алексей Михайлович, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

33. Горбунова Алла Юрьевна, Алтайский государственный университет

34. Гришина Наталья Владимировна, Челябинский государственный университет

35. Гушанский Сергей Михайлович, Южный федеральный университет

36. Дамдинов Баир Батуевич, Сибирский федеральный университет

37. Данилаев Дмитрий Петрович, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ
38. Демидова Галина Львовна, Национальный исследовательский университет ИТМО
39. Долматов Сергей Николаевич, Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева
40. Доль Александр Викторович, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
41. Ерошенко Станислав Андреевич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
42. Задраускайте Наталья Олеговна, Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова
43. Зимовина Елена Павловна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
44. Золотарева Галина Ивановна, Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева
45. Иванов Владимир Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет
46. Илимбетов Рафаэль Юрикович, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)
47. Исламова Регина Маратовна, Санкт-Петербургский государственный университет
48. Исмагилов Руслан Хабирович, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ
49. Ишмухаметова Венера Тальгатовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
50. Кабанов Артем Анатольевич, Самарский государственный технический университет
51. Капуза Анастасия Васильевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
52. Караваева Наталья Михайловна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
53. Карастелев Вадим Евгеньевич, Московский городской педагогический университет
54. Катенева Ирина Геннадьевна, Новосибирский государственный педагогический университет
55. Клабуков Илья Дмитриевич, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
56. Кнауб Людмила Владимировна, Сибирский федеральный университет
57. Ковалева Елена Германовна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
58. Ковалева Ирина Валериевна, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова
59. Кожухова Наталья Ивановна, Белгородский государственный технологический университет им. В. Г. Шухова
60. Коледин Сергей Николаевич, Уфимский государственный нефтяной технический университет
61. Колесникова Наталья Владимировна, Петрозаводский государственный университет
62. Конышев Евгений Валерьевич, Пермский государственный национальный исследовательский университет
63. Костенко Василий Юрьевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
64. Котельникова Анастасия Валерьевна, Вятский государственный университет
65. Кузнецова Наталья Юрьевна, Петрозаводский государственный университет
66. Куликова Юлия Владимировна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
67. Курских Олег Владимирович, Пятигорский государственный университет
68. Лазарева Полина Александровна, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ
69. Лившиц Илья Иосифович, Национальный исследовательский университет ИТМО
70. Лимонов Леонид Эдуардович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
71. Лисаневич Мария Сергеевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
72. Лукьянов Александр Дмитриевич, Донской государственный технический университет
73. Макаров Владимир Васильевич, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича
74. Маро Екатерина Александровна, Южный федеральный университет
75. Матренин Павел Викторович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
76. Медведева Ольга Евгеньевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
77. Митягина Екатерина Владимировна, Вятский государственный университет
78. Михайлова Светлана Владиславовна, Московский городской педагогический университет
79. Мокерова Юлия Викторовна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
80. Мосияш Алжанат Эльдеркадиевна, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)
81. Мурин Дмитрий Михайлович, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова
82. Назарова Наталия Михайловна, Московский городской педагогический университет
83. Науменко Наталья Владимировна, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)
84. Нефедев Константин Валентинович, Дальневосточный федеральный университет
85. Николаев Виктор Григорьевич, Мурманский арктический государственный университет
86. Огородников Алексей Игоревич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
87. Орипова Азиза Алишеровна, Национальный исследовательский университет ИТМО
88. Осмоловский Александр Андреевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
89. Островская Ольга Леонидовна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
90. Папуловская Наталья Владимировна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
91. Перушкина Елена Вячеславовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
92. Перфильев Дмитрий Альбертович, Сибирский федеральный университет
93. Пилипенко Александр Михайлович, Южный федеральный университет
94. Платонов Валерий Николаевич, Московский педагогический государственный университет
95. Платонов Владимир Владимирович, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
96. Поморов Сергей Борисович, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова
97. Прозорова Галина Владимировна, Тюменский государственный университет
98. Пудовик Елена Михайловна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
99. Рожнов Евгений Дмитриевич, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова
100. Рудый Александр Степанович, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова
101. Савинов Сергей Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет
102. Садриев Азат Рафаилович, Казанский (Приволжский) федеральный университет
103. Салимова Татьяна Анатольевна, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва
104. Самыкина Наталья Юрьевна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
105. Санникова Инна Николаевна, Алтайский государственный университет
106. Саттаров Роберт Радилевич, Уфимский государственный нефтяной технический университет
107. Сафонкина Ольга Сергеевна, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва
108. Сафрон Елена Александровна, Петрозаводский государственный университет
109. Сачкова Анна Сергеевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
110. Светлова Ольга Юрьевна, Вятский государственный университет
111. Селедцова Инна Алексеевна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
112. Селиванова Наталья Михайловна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
113. Сергеев Александр Петрович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
114. Скивко Мария Олеговна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
115. Скорова Лариса Владимировна, Иркутский государственный университет
116. Смирнова Гульнара Сергеевна, Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КАИ
117. Собакина Ирина Владимировна, Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Амосова
118. Соколова Наталия Леонидовна, Российский университет дружбы народов
119. Соловьев Виктор Владимирович, Южный федеральный университет
120. Спичева Дина Ивановна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
121. Суворов Александр Петрович, Воронежский государственный технический университет
122. Суров Илья Алексеевич, Национальный исследовательский университет ИТМО
123. Сусарев Сергей Васильевич, Самарский государственный технический университет
124. Сулова Ирина Павловна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
125. Схведиани Анги Ерастиевич, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
126. Тельнов Виктор Петрович, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
127. Теплова Тамара Викторовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
128. Терещенко Елена Юрьевна, Мурманский арктический государственный университет, Мурманская область
129. Трубицын Константин Викторович, Самарский государственный технический университет
130. Усольцев Сергей Анатольевич, Алтайский государственный университет
131. Федченко Елена Алексеевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
132. Фомин Андрей Геннадьевич, Кемеровский государственный университет, Кемеровская область
133. Харисова Фирдаус Ильясовна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
134. Хархурин Анатолий Владимирович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
135. Хусаинова Гузель Рафаэлевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
136. Цуркан Марина Валериевна, Тверской государственный университет
137. Черепенников Юрий Михайлович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
138. Чернякова Мария Михайловна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
139. Чикирева Ирина Павловна, Тюменский государственный университет
140. Шабалина Наталия Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
141. Шапошников Дмитрий Евгеньевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
142. Шафрай Антон Валерьевич, Кемеровский государственный университет, Кемеровская область
143. Шевелёв Александр Павлович, Тюменский государственный университет
144. Шелемеха Кристина Сергеевна, Тюменский государственный университет
145. Шигапов Иршат Сайдашович, Казанский (Приволжский) федеральный университет
146. Шульженко Татьяна Геннадьевна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
147. Шумилова Юлия Александровна, Тюменский государственный университет

148. Щеглова Екатерина Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет

149. Якименко Марианна Владимировна, Южный федеральный университет

150. Яковлева Тамара Владимировна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

Резервный список победителей конкурса на предоставление грантов преподавателям магистратуры в 2022/2023 учебном году

1. Ачарова Ирина Александровна, Южный федеральный университет
2. Давлетшина Гузель Адгамовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
3. Придвижкин Станислав Викторович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
4. Силакова Любовь Владимировна, Национальный исследовательский университет ИТМО
5. Токарская Людмила Валерьевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

Конкурс «Школа Фонда – 2023»

1. Абатурова Варвара Александровна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
2. Абросимова Вера Вячеславовна, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
3. Азанова Альбина Альбертовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
4. Акопова Осана Валерьевна, Алтайский государственный университет
5. Аксаментова Ирина Викторовна, Санкт-Петербургский государственный университет
6. Александрова Дарья Андреевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
7. Александрова Екатерина Вячеславовна, Национальный исследовательский университет ИТМО
8. Анисова Анастасия Сергеевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
9. Анохин Андрей Владимирович, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)
10. Апобеков Хамза Мансурович, Омский государственный технический университет
11. Арзуманян Эдвин Эрнестович, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы

12. Асхадуллина (Голова) Анастасия Сергеевна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

13. Аухадиева Минзиля Ильдусовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет

14. Бабенко Анастасия Викторовна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

15. Бабкина Софья Константиновна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

16. Байбородина Мария Анатольевна, Иркутский государственный университет

17. Беленкова Валерия Викторовна, Московский педагогический государственный университет

18. Белоглазов Александр Евгеньевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

19. Боровкова Александра Дмитриевна, Дальневосточный федеральный университет

20. Бузунова Ксения Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет

21. Бурдакова Валерия Евгеньевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

22. Бурмистров Андрей Николаевич, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

23. Бут Юлия Евгеньевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

24. Бушуев Михаил Константинович, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

25. Бычкова Анастасия Андреевна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

26. Валитова Альфия Артуровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет

27. Варыхалова Алена Валерьевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

28. Василенко Елизавета Витальевна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

29. Васильев Илья Сергеевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет им. А. Н. Туполева – КАИ

30. Васильева Анастасия Андреевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

31. Великов Михаил Витальевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

32. Веселова Александра Сергеевна, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации

33. Викторова Вера Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

34. Владыкин Игорь Вильямович, Сибирский федеральный университет

35. Воронин Вадим Олегович, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

36. Вурганов Максим Геннадьевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

37. Габдуллина Айсылу Флюоровна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

38. Гарифуллин Эрик Галеевич, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

39. Геттих Нелли Павловна, Санкт-Петербургский государственный университет

40. Гринфельд Елизавета Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

41. Громов Александр Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет

42. Громов Антон Андреевич, Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова

43. Губанова Кристина Александровна, Московский государственный лингвистический университет

44. Гусарова Елизавета Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

45. Гусева Татьяна Александровна, Сибирский федеральный университет

46. Гушан Наталия Юрьевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

47. Данько Катерина, Санкт-Петербургский государственный университет

48. Дарханов Евгений Владленович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

49. Даутова Екатерина Артуровна, Челябинский государственный университет

50. Двойникова Анастасия Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО

51. Деминова Валерия Павловна, Донской государственный технический университет

52. Денисова Ольга Евгеньевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

53. Дорохова Екатерина Александровна, Самарский государственный технический университет

54. Дравгелис Виталий Александрович, Национальный исследовательский университет ИТМО

55. Ефименко Екатерина Ивановна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

56. Жаркова Екатерина Олеговна, Санкт-Петербургский государственный университет

57. Жембровская Татьяна Александровна, Алтайский государственный университет

58. Жуланов Роман Валерьевич, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

59. Заборская Наталья Константиновна, Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова

60. Затонная Ангелина Анатольевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

61. Иванов Алексей Викторович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

62. Кабилов Булат Раилевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

63. Калинина Екатерина Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет

64. Кириченко Виталий Владимирович, Санкт-Петербургский государственный университет

65. Киселёва Елена Михайловна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

66. Ковалева Елена Германовна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

67. Кованова Мария Сергеевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

68. Колесникова Наталья Владимировна, Петрозаводский государственный университет

69. Комиссарова Анастасия Игоревна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

70. Королёва Ирина Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

71. Коршунова Наталья Олеговна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

72. Костин Андрей Васильевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет

73. Костылева Екатерина Ильинична, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

74. Кравченко Ирина Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

75. Кременская Елизавета Андреевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

76. Кружаев Артем Дмитриевич, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

77. Крутов Олег Дмитриевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

78. Кузнецова Анна Павловна, Национальный исследовательский университет ИТМО

79. Кузьмичёва Мария Владиславовна, Сибирский федеральный университет

80. Кулаева Елизавета Дмитриевна, Южный федеральный университет

81. Кусакин Леонид Алексеевич, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского

82. Лазарева Карина Сергеевна, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

83. Латыпова Диана Константиновна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)

84. Лачинова Дарья Сергеевна, Волгоградский государственный университет

85. Лебедев Евгений Александрович, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

86. Лебедева Мария Александровна, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

87. Левин Тимофей Александрович, Новосибирский государственный технический университет

88. Липилина Юлия Андреевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет

89. Локшина Виктория Игоревна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова

90. Лукьянова Екатерина Сергеевна, Волгоградский государственный социально-педагогический университет

91. Лысикова Дарья Владимировна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого

92. Лыткина Анна Вячеславовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

93. Мамотова Ирина Сергеевна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского

94. Маньшина Елена Витальевна, Национальный исследовательский университет ИТМО

95. Маркеева Любовь Владимировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

96. Маро Екатерина Александровна, Южный федеральный университет
97. Маслова Мария Дмитриевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
98. Матвеев Алексей Юрьевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
99. Матисон Святослав Сергеевич, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
100. Медведева Ангелина Дмитриевна, Дальневосточный федеральный университет
101. Меньшов Константин Вячеславович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
102. Мильто Сергей Романович, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
103. Митрофанова Анастасия Андреевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
104. Митягина Екатерина Владимировна, Вятский государственный университет
105. Михайличенко Анастасия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
106. Михайлова Дария Андреевна, Тюменский государственный университет
107. Монзуль Наталья Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО
108. Мустафаева Элеонора Джабировна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
109. Мутугулина Нелли Игоревна, Уфимский государственный нефтяной технический университет
110. Несова Мария Михайловна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
111. Нечепуренко Александра Ивановна, Национальный исследовательский университет ИТМО
112. Никитина Алиса Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
113. Нишчхал Нишчхал, Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева
114. Ниязов Антон Алексеевич, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
115. Новикова Полина Александровна, Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина
116. Ободкова Евгения Александровна, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова
117. Павленко Кирилл Алексеевич, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
118. Падурец Анна Александровна, Воронежский государственный технический университет
119. Папян Андроник Варданович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
120. Пестова Полина Андреевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
121. Петрова Ирина Эдуардовна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
122. Подшивалова Людмила Юрьевна, Сибирский федеральный университет
123. Пожилых Анастасия Игоревна, Воронежский государственный университет
124. Попов Иван Владимирович, Санкт-Петербургский государственный университет
125. Попова Анна Владимировна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
126. Потапова Евгения Владимировна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
127. Прокопьева Дарья Леонидовна, Тихоокеанский государственный университет
128. Пуричи Алиса Витальевна, Алтайский государственный университет
129. Разова Анна Александровна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
130. Рахман Хашими Матиар Мизанурович, Санкт-Петербургский государственный университет
131. Репина Елизавета Михайловна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
132. Рогова Анастасия Владимировна, Сибирский федеральный университет
133. Розанов Алексей Павлович, Национальный исследовательский университет ИТМО
134. Розяева Татьяна Николаевна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
135. Романенко Елизавета Алексеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
136. Рубаник Светлана Валерьевна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
137. Рыжиченко Екатерина, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)
138. Сайфутдинова Алия Рафаиловна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
139. Самойлов Вячеслав Алексеевич, Самарский государственный технический университет
140. Сандина Кира Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», (НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург)
141. Саттаров Роберт Радикович, Уфимский государственный нефтяной технический университет
142. Свитайло Наталья Владимировна, Московский городской педагогический университет
143. Селиванова Наталья Михайловна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
144. Сибирякина Дарья Алексеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
145. Сибирякова Юлия Васильевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
146. Сидорова Майя Дмитриевна, Московский государственный лингвистический университет
147. Симанов Егор Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет
148. Симонова Виктория Сергеевна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
149. Скивко Мария Олеговна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
150. Скорова Лариса Владимировна, Иркутский государственный университет
151. Снегирев Андрей Вячеславович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
152. Сокульский Андрей Иванович, Сибирский федеральный университет
153. Стальнова Мария Евгеньевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
154. Стафеева Елена Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
155. Стороженко Юлия Валерьевна, Алтайский государственный университет
156. Сурпкелова Амина, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
157. Тарасова Татьяна Дмитриевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
158. Тимофеева Анастасия Александровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
159. Тихонюк Наталья Евгеньевна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
160. Токаренко Александр Игоревич, Иркутский государственный университет
161. Трухачева Дарья Юрьевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
162. Трушников Анастасия Сергеевна, Тюменский государственный университет
163. Устюжанин Максим Андреевич, Новосибирский государственный педагогический университет
164. Уткина Людмила Александровна, Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева
165. Федорова Дарья Валерьевна, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)
166. Федотовская Виктория Дмитриевна, Сибирский федеральный университет
167. Филатова Екатерина Викторовна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
168. Филимонова Елена Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
169. Фомина Светлана Евгеньевна, Санкт-Петербургский государственный университет
170. Хайруллина Зулейха Мансуровна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
171. Хамдулаев Марат Арсланович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
172. Хитяев Евгений Анатольевич, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
173. Хомидов Шохрухон Фарходжонович, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
174. Храмов Илья Юрьевич, Санкт-Петербургский государственный университет
175. Царева Екатерина Евгеньевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
176. Цветкова Ангелина Филипповна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
177. Цэрүш Алексей Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет
178. Чагина Марина Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
179. Черепенников Юрий Михайлович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
180. Чернавин Платон Александрович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
181. Чернов Денис, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
182. Черноморова Ксения Сергеевна, Национальный исследовательский университет ИТМО
183. Чернышев Кирилл Андреевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
184. Чижова Мария Алексеевна, Дальневосточный федеральный университет
185. Чугреева Галина Николаевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
186. Чунжук Елизавета Анатольевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
187. Шевцова Анастасия Викторовна, Сибирский федеральный университет
188. Шевцова Дарья Сергеевна, Московский городской педагогический университет
189. Шестакова Софья Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
190. Шишкина Наталья Евгеньевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
191. Шмаков Александр Викторович, Новосибирский государственный технический университет
192. Шпагина Татьяна Олеговна, Национальный исследовательский университет ИТМО
193. Юфрякова Анастасия Александровна, Национальный исследовательский университет ИТМО
194. Яньшина Татьяна Михайловна, Санкт-Петербургский государственный университет

программа «Музей без границ»

Конкурс «Индустриальный эксперимент» сезона 2022/2023

1. Аванесов Сурен Арсенович, Автономная некоммерческая организация «Культурно-просветительский центр "Творческая усадьба Гуслица"», Московская область, г. Орехово-Зуево
2. Агафонов Никита Анатольевич, Автономная некоммерческая организация «Проектный офис по развитию территорий», Республика Башкортостан, с. Воскресенское
3. Быховский Олег Игоревич, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Музей истории Кронштадта», г. Санкт-Петербург
4. Быченко Александр Игоревич, Автономная некоммерческая организация «Музей городской жизни», Калининградская область, г. Калининград
5. Воротникова Екатерина Павловна, Автономная некоммерческая организация «Центр культурно-туристического развития «Измайловские места», Ульяновская область, р. п. Измайлово
6. Генералова Светлана Владимировна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный исторический музей-заповедник "Горки Ленинские"», Московская область, г. Видное
7. Демина Марина Юрьевна, Автономная некоммерческая организация поддержки предпринимательства и развития культуры и искусства «Мега-АРТ», Ярославская область, г. Рыбинск
8. Доронина Алена Андреевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Порховский краеведческий музей», Псковская область, г. Порхов
9. Ергина Альбина Анатольевна, Байкальская городская общественная организация «Сообщество гражданских инициатив "Мой Байкальск"», Иркутская область, г. Байкальск
10. Ким Мария Феликсовна, Новосибирская региональная общественная организация по поддержке общественных инициатив и проектов «Центр развития городских сообществ», Новосибирская область, г. Новосибирск
11. Лозовая Лидия Анатольевна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кузбасский государственный технический университет имени Т. Ф. Горбачева», Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово
12. Наталич Инесса Савельевна, Частное учреждение культуры «Музей "Старая немецкая школа Вальдвинкель"», Калининградская область, г. Полесск
13. Никитина Виктория Геннадьевна, Автономная некоммерческая организация по оказанию услуг в сфере культуры «Галерея промышленной истории», Республика Карелия, г. Петрозаводск
14. Ойнас Екатерина Владимировна, Автономная некоммерческая организация «Коломенский центр познавательного туризма "Коломенский Посад"», Московская область, г. Коломна
15. Павлова Ирина Викторовна, Автономная некоммерческая организация «Историко-мемориальный музей Виктора Степановича Черномырдина», Оренбургская область, с. Черный Отрог

16. Рубцова Светлана Борисовна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Ярославская область, г. Переславль-Залесский
17. Сафаргалиев Мансур Фуатович, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева – КИИ», Республика Татарстан, г. Казань
18. Сергеев Альберт Николаевич, Частное учреждение культуры «Научно-технический музей истории трактора», Чувашская Республика, г. Чебоксары
19. Филин Павел Анатольевич, Частное учреждение «Музейно-выставочный центр технического и технологического освоения Арктики», г. Санкт-Петербург
20. Хрипунова Дарья Викторовна, Автономная некоммерческая организация «Центр сохранения и возрождения культурно-исторического наследия «Мой Зарайск», Московская область, г. Зарайск
21. Шатоба Оксана Ивановна, Автономная некоммерческая организация «Клуб спортивного ориентирования «Роза ветров», Челябинская область, г. Кыштым

Конкурс «Креативный музей» сезона 2022/2023

1. Андреева Татьяна Сергеевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село», г. Санкт-Петербург
2. Беденко Евгений Юрьевич, Калининградская региональная общественная организация «Спортивно-исторический клуб "Западная башня"», Калининградская область, г. Калининград
3. Белькевич Ксения Андреевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля», г. Москва
4. Берникова Анна Николаевна, Региональная общественная организация «Эколого-культурное объединение "Слобода"», г. Москва
5. Варкентин Олеся Маннуровна, Государственное автономное учреждение Ямало-Ненецкого автономного округа «Ямало-Ненецкий окружной музейно-выставочный комплекс имени И. С. Шемановского», Ямало-Ненецкий АО, г. Салехард
6. Ветрова Марина Вячеславовна, Государственное бюджетное учреждение Амурской области «Амурский областной краеведческий музей им. Г. С. Новикова-Даурского», Амурская область, г. Благовещенск
7. Виноходова Мария Викторовна, Государственное автономное учреждение культуры «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей», Оренбургская область, г. Оренбург

8. Воронина Марина Дмитриевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей», Кемеровская область – Кузбасс, пгт Промышленная
9. Десенко Ирина Николаевна, Автономное некоммерческое учреждение культуры «Музей истории и культуры Уймонской долины», Республика Алтай, с. Верх-Уймон
10. Дмитрийко Екатерина Игоревна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей-усадьба В. И. Сурикова», Красноярский край, г. Красноярск
11. Коваленко Ольга Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение «Краеведческий музей г. Шарыпово», Красноярский край, г. Шарыпово
12. Малых Юлия Владимировна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Историко-культурный музей-заповедник Удмуртской Республики "Иднакар"» имени М. Г. Ивановой», Удмуртская Республика, г. Глазов
13. Осадчая Ольга Андреевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара «Самарский литературно-мемориальный музей им. М. Горького», Самарская область, г. Самара
14. Потапова Анна Борисовна, Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Музейное агентство», г. Санкт-Петербург
15. Рудик Ирина Аркадьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Соликамский краеведческий музей», Пермский край, г. Соликамск
16. Самохина Эльмира Геннадьевна, Некоммерческая организация «Фонд социальной активности "Идея"», Свердловская область, г. Полевской
17. Селезнева Юлия Артуровна, Муниципальное автономное учреждение культуры городского округа «Город Калининград» «Калининградский зоопарк», Калининградская область, г. Калининград
18. Скугарева Оксана Алексеевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры Ангарского городского округа «Городской музей», Иркутская область, г. Ангарск
19. Шапилова Елена Васильевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник», Рязанская область, г. Рязань

Конкурс «Музей 4.0» сезона 2022/2023

VI цикл

1. Авикийнен Ирина Владимировна, Рождественский филиал Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Музейное агентство» – Музей-усадьба «Рождествено», Ленинградская область, с. Рождествено
2. Ахметова Дина Ирековна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан», Республика Татарстан, г. Казань
3. Базанова Екатерина Андреевна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мурманский арктический государственный университет», Мурманская область, г. Мурманск

4. Дибирова Наида Халидовна, Муниципальное казенное учреждение «Музей истории города Махачкалы», Республика Дагестан, г. Махачкала
5. Ераксина Екатерина Николаевна, Автономное учреждение культуры Воронежской области «Историко-культурный центр "Дворцовый комплекс Ольденбургских", Воронежская область, п. Рамонь
6. Зимарев Андрей Владимирович, Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Белозерский областной краеведческий музей», Вологодская область, г. Белозерск
7. Каптур Анатолий Алексеевич, Муниципальное автономное учреждение культуры «Объединенный музей писателей Урала», Свердловская область, г. Сысерть
8. Конарева Юлия Юрьевна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Государственный мемориально-архитектурный комплекс "Музей-усадьба П. И. Чайковского"», Удмуртская Республика, г. Воткинск
9. Кузнецова Наталья Борисовна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского», Нижегородская область, г. Нижний Новгород
10. Макачук Анна Владимировна, Частное учреждение культуры «Еврейский музей и Центр толерантности», г. Москва
11. Максимова Анна Владимировна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музейно-выставочный центр "РОСФОТО"», г. Санкт-Петербург
12. Махнёва Анастасия Игоревна, Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной художественный музей», Томская область, г. Томск
13. Муромцева Галина Александровна, Муниципальное автономное учреждение культуры «Нижегородский планетарий им. Г. М. Гречко», Нижегородская область, г. Нижний Новгород
14. Новомлинова Ирина Алексеевна, Бюджетное учреждение Республики Калмыкия «Национальный музей Республики Калмыкия им. Н. Н. Пальмова», Республика Калмыкия, г. Элиста
15. Тарануха Галина Владимировна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Архитектурно-этнографический музей-заповедник "Лудорвай"», Удмуртская Республика, д. Лудорвай
16. Фомина Дарья Александровна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И. А. Гончарова», Ульяновская область, г. Ульяновск
17. Цуненко Светлана Михайловна, Санкт-Петербургский благотворительный общественный фонд развития Ботанического сада Петра Великого, г. Санкт-Петербург
18. Ядова Марина Александровна, Государственное автономное учреждение Калининградской области «Кафедральный собор», Калининградская область, г. Калининград

Программа поддержки развития Государственного Эрмитажа

Специальный грант Государственному Эрмитажу «Поддержка проектов, имеющих особо важное значение для развития Государственного Эрмитажа»

Тревел-гранты 2023 года

1. Воронятов Сергей Вячеславович
2. Воротинская Лариса Сергеевна
3. Гейко Анна Геннадьевна
4. Горская Ольга Витальевна
5. Елихина Юлия Игоревна
6. Захарова Ирина Михайловна
7. Колосов Владимир Павлович
8. Николаев Андрей Николаевич
9. Сутягина Наталья Александровна
10. Тимур-Булатова София Ринатовна
11. Трофимова Анна Алексеевна
12. Ульянова Варвара Алексеевна

Премиальные гранты Благотворительного фонда Владимира Потанина 2023 года

1. Абрамова Елизавета Евгеньевна
2. Аветян Наталья Юрьевна
3. Андросов Сергей Олегович
4. Багдасарова Ирина Радиковна
5. Баранова Елена Валерьевна
6. Баранова Ольга Борисовна
7. Беляков Сергей Андреевич
8. Большаков Андрей Олегович
9. Большакова Татьяна Федоровна
10. Бурлаков Константин Сергеевич
11. Буршнева Светлана Георгиевна
12. Введенский Николай Георгиевич
13. Виленский Ян Эрвинович
14. Вяльцева Марина Николаевна
15. Гнатченко Анастасия Игоревна
16. Гордеева Елизавета Николаевна
17. Горяева Екатерина Андреевна
18. Госс Марианна Николаевна
19. Груздева Екатерина Викторовна
20. Гудыменко Юрий Юрьевич
21. Гурулева Вера Валентиновна

22. Гусева Наталья Юрьевна
23. Далекая Ирина Михайловна
24. Донская Наталья Алексеевна
25. Елихина Юлия Игоревна
26. Елшин Денис Дмитриевич
27. Ефимов Юрий Георгиевич
28. Ефимова Юлия Валерьевна
29. Жарковская Ольга Аркадьевна
30. Житорчук Тамара Константиновна
31. Иванова Анна Владимировна
32. Калинина Камилла Бурхановна
33. Калиновская Екатерина Станиславовна
34. Клеева Алиса Викторовна
35. Коган Регина Михайловна
36. Козлова Наталья Викторовна
37. Кольцова Варвара Андреевна
38. Королев Виталий Борисович
39. Кость Ирина Сергеевна
40. Красильникова Карина Владимировна
41. Кувшинова Елена Александровна
42. Кудрина Варвара Данииловна
43. Кузякин Борис Григорьевич
44. Кулакова Лариса Юрьевна
45. Кутергина Бажена Александровна
46. Лакатош Надежда Алексеевна
47. Лехович Татьяна Николаевна
48. Лоога Виктор Велло-Освальдович
49. Марунова Валентина Владимировна
50. Маршак Мария Борисовна
51. Маценков Сергей Анатольевич
52. Меньшикова Мария Львовна
53. Мещерякова Дарья Павловна
54. Миргород Августина Юрьевна
55. Мотолянец Янина Петровна
56. Некрасова Екатерина Николаевна
57. Немчинов Константин Витальевич
58. Николаев Андрей Николаевич
59. Никольский Алексей Сергеевич
60. Никулина Ирина Викторовна
61. Образцов Всеволод Николаевич
62. Орлов Кирилл Владимирович
63. Осин Юрий Николаевич
64. Пискунов Сергей Андреевич
65. Платонов Евгений Викторович
66. Плотникова Юлия Валерьевна
67. Разумовский Александр Александрович
68. Родина Алла Юрьевна
69. Романов Кирилл Сергеевич
70. Рыбаков Иван Васильевич
71. Рядова Анна Андреевна
72. Савельев Георгий Андреевич

73. Семенов Михаил Андреевич
74. Семенова Ольга Львовна
75. Семенова Юлия Геннадьевна
76. Сергеева Анна Дмитриевна
77. Серебрянная Наталия Кузьминична
78. Соколова Ирина Алексеевна
79. Сугак Ольга Сергеевна
80. Сутягина Наталья Александровна
81. Сычев Игорь Олегович
82. Тарасова Нина Ивановна
83. Терновая Наталия Владимировна
84. Тиссен Наталья Андреевна

85. Трофимова Анна Алексеевна
86. Успенский Василий Михайлович
87. Фурасьева Татьяна Михайловна
88. Хмельницкая Екатерина Сергеевна
89. Цветков Андрей Викторович
90. Чижова Анастасия Анатольевна
91. Шамова Надежда Леонидовна
92. Шаровская Юлия Вадимовна
93. Шлямина Екатерина Олеговна
94. Щербина Вера Юрьевна
95. Янковская Наталия Борисовна
96. Янченко Светлана Федоровна

программа «Эффективная филантропия»

Победители конкурса «Центры знаний по социальной поддержке»

1. Аксенова Марина Анатольевна, Благотворительный фонд «Солнечный город»
2. Афанасьева Ксения Константиновна, Ассоциация некоммерческих организаций, созданных родителями и близкими детей с расстройствами аутистического спектра и другими нарушениями нейроразвития «АУТИЗМ-РЕГИОНЫ»
3. Белькевич Ксения Андреевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля»
4. Голубаева Татьяна Сергеевна, Некоммерческая организация «Благотворительный фонд "Берегиня"»
5. Гучина Мария Владимировна, Благотворительный фонд «Рауль»
6. Зоткина Наталья Викторовна, Благотворительный фонд помощи недоношенным детям «Право на чудо»
7. Камалдинов Денис Олегович, Новосибирская региональная общественная организация «Гуманитарный проект»
8. Колтон Леонид Гаррьевич, Межрегиональная общественная организация инвалидов и пенсионеров «Еврейский благотворительный центр "Забота – Хэсэд Авраам"»
9. Лим Ольга Гыменовна, Хабаровская краевая общественная организация замещающих семей «Чужих детей не бывает»
10. Ломакина Гульнара Рашидовна, Благотворительный образовательный фонд «Мархамат» («Милосердие»)
11. Мошкин Александр Сергеевич, Региональная общественная организация родителей детей-инвалидов «Дорогою добра» Кировской области

12. Паневин Алексей Владимирович, Автономная некоммерческая организация «Центр социальной и правовой помощи детям "Расправь крылья"»
13. Петрова Елена Алексеевна, Некоммерческий детский благотворительный фонд имени Алены Петровой
14. Пилипчук Елена Валерьевна, Тверское региональное отделение межрегиональной общественной организации детей-инвалидов и их родителей «Дети-ангелы»
15. Рязанова Ирина Павловна, Благотворительный фонд содействия образованию детей-сирот «Большая перемена»
16. Сачко Татьяна Николаевна, Челябинское региональное благотворительное общественное движение «Искорка Фонд»
17. Фильберт Елена Александровна, Благотворительный фонд «Антон тут рядом»
18. Хомко Елена Владимировна, Спортивная некоммерческая ассоциация «Академия спортивных исследований по хоккею с шайбой»
19. Чернакова Ирина Александровна, Благотворительный фонд помощи пожилым людям и инвалидам «Старость в радость»

Менторы проектов, поддержанных по итогам конкурса «Центры знаний по социальной поддержке»

1. Башта Екатерина Николаевна, Фонд социальных программ и поддержки женщин «Александра»
2. Буянова Дарья Сергеевна, Автономная некоммерческая организация «Центр развития социальных инициатив»
3. Васильев Владимир Николаевич, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет ИТМО»

4. Головань Алексей Иванович, Региональная общественная организация «Благотворительный центр "Соучастие в судьбе"»
5. Ключко Елена Юрьевна, Общероссийская общественная организация «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов»
6. Кропачев Николай Михайлович, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»
7. Летунова Татьяна Дмитриевна, Благотворительный детский фонд «Виктория»
8. Ложкина Анастасия Сергеевна, Автономная некоммерческая организация «Институт развития фандрайзинга»
9. Мазитова Ксения Дамировна, Ассоциация профессиональных консультантов в сфере социальных услуг населению
10. Марова Александра Михайловна, Благотворительный фонд профилактики социального сиротства
11. Моисеева Инга Николаевна, Автономная некоммерческая организация «Центр развития и поддержки социальной ориентированных некоммерческих организаций "Девелопмент-групп"»

12. Новиков Игорь Алексеевич, Автономная некоммерческая организация содействия социальной интеграции инвалидов «Пространство равных возможностей»
13. Панютина Анна Михайловна, Благотворительный фонд развития сообщества «Гарант»
14. Попова Ольга Александровна, Автономная некоммерческая организация «Институт прикладного анализа поведения и психолого-социальных технологий»
15. Романова Елизавета Александровна, Автономная некоммерческая организация «Ресурсный центр помощи людям с ментальными нарушениями "Вера. Надежда. Любовь"»
16. Семенова Ирина Владимировна, Автономная некоммерческая организация по реализации проектов в сфере туризма «Центр развития»
17. Юрьева Регина Германовна, Фонд Регины Юрьевой по поддержке и содействию реализации приоритетных социальных проектов
18. Ястребов Олег Александрович, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

16. Ермолова Галина Васильевна, Региональная общественная организация «Адаптивно-спортивный клуб Республики Алтай "Эдельвейс"», Республика Алтай, с. Манжерок
17. Жернова Елена Викторовна, Автономная некоммерческая организация помощи детям «Звездный дождь», Челябинская область, г. Челябинск
18. Захаров Данила Сергеевич, Автономная некоммерческая организация «Спортивный Клуб "Южный Дракон"», Ростовская область, г. Таганрог
19. Игнатов Андрей Валерьевич, Вологодская областная общественная молодежная организация «Клуб исторической реконструкции "Великая государева крепость"», Вологодская область, г. Вологда
20. Истошин Вячеслав Михайлович, Автономная некоммерческая организация «Федерация адаптивного самбо Урала», Свердловская область, г. Екатеринбург
21. Киселева Екатерина Леонидовна, Региональная общественная организация «Красноярская краевая федерация кинологического спорта», Красноярский край, г. Красноярск
22. Кислина Анна Сергеевна, Автономная некоммерческая организация «Агентство поддержки социокультурных инициатив "Артель"», Саратовская область, с. Лох
23. Ковалева Ксения Вадимовна, Благотворительный фонд поддержки людей с психическими расстройствами и расстройствами поведения «РАВНОВЕСИЕ», г. Санкт-Петербург
24. Колесникова Ирина Ивановна, Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 18 г. Нерюнгри им. М. А. Михеева», Республика Саха (Якутия), г. Нерюнгри
25. Колчина Елена Александровна, Автономная социальная некоммерческая организация «Адаптивный хоккей Уральского региона», Свердловская область, г. Екатеринбург
26. Копышко Сергей Аркадьевич, Омская городская общественная организация инвалидов «Возрождение человека», Омская область, г. Омск
27. Корнийчук Александра Михайловна, Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки инициатив "Сфера возможностей"», Архангельская область, г. Каргополь
28. Котлярова Светлана Евгеньевна, Автономная некоммерческая организация по внедрению адаптивных и инклюзивных программ для лиц с расстройством аутистического спектра «Сияние чистого разума», Республика Башкортостан, г. Стерлитамак
29. Кочеткова Светлана Андреевна, Автономная некоммерческая организация «Региональный центр исследований и содействия развитию некоммерческих организаций "Союз"», Республика Мордовия, г. Саранск
30. Кудрявцева Ольга Сергеевна, Ассоциация лиц с нарушением слуха и зрения и организаций, оказывающих им поддержку «Со-гласие», г. Москва
31. Курысь Виктор Алексеевич, Региональная общественная организация «Ассоциация гребно-парусных судов», г. Санкт-Петербург
32. Лавричева Юлия Вячеславовна, Благотворительный фонд поддержки людей с синдромом Дауна «Синдром любви», г. Москва
33. Лезина Елена Геннадьевна, Ассоциация граждан пожилого возраста Республики Мордовия «Клуб активного долголетия», Республика Мордовия, г. Саранск

34. Матвиенко Валерия Александровна, Тюменская региональная автономная некоммерческая благотворительная организация помощи инвалидам и иным лицам с тяжелыми и множественными нарушениями развития, в том числе с расстройствами аутистического спектра «Открой мне мир», Тюменская область, г. Тюмень
35. Насакин Костянтин Олегович, Чувашская региональная общественная организация помощи детям с расстройством аутистического спектра «Крылья», Республика Чувашия, г. Чебоксары
36. Непогодин Михаил Михайлович, Автономная некоммерческая организация «Центр социальной адаптации молодежи "Грань"», Хабаровский край, с. Матвеевка
37. Никитина Елена Александровна, Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки несовершеннолетних в трудной жизненной ситуации "ДеТвоРа"», Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово
38. Осипова Анна Евгеньевна, Региональная общественная организация «Федерация кроссминтона», г. Москва
39. Пешков Алексей Петрович, Региональная общественная организация «Федерация рафтинга и спортивного туризма Забайкальского края», Забайкальский край, г. Чита
40. Платонов Андрей Сергеевич, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Якшур-Бодьинская сельская гимназия», Удмуртская Республика, с. Якшур-Бодья
41. Плетминцева Анастасия Владимировна, Благотворительный фонд поддержки и развития любительского спорта для людей с ограниченными возможностями «Спорт для жизни», г. Москва
42. Попова Светлана Иннокентьевна, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад "Туллукчаан"», Республика Саха (Якутия), с. Чурапча
43. Португалова Анна Юрьевна, Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», г. Москва
44. Радионова Ксения Владимировна, Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Инновационный центр "Атмосфера"», Удмуртская Республика, г. Ижевск
45. Решитько Анна Валерьевна, Автономная некоммерческая организация «Конноспортивный клуб "Лансада"», Архангельская область, г. Архангельск
46. Рябчинский Сергей Васильевич, Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Авиационный учебный центр "Небо-Сервис"», г. Москва
47. Савинцева Елена Анатольевна, Региональная общественная организация «Новгородский спортивный оздоровительный центр "ГАЛАТЕЯ"», Новгородская область, г. Великий Новгород
48. Сахапова Людмила Ивановна, Региональная общественная организация родителей детей с инвалидностью «Содействие» Республики Башкортостан, Республика Башкортостан, г. Уфа
49. Светлакова Наталья Викторовна, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Школа № 7» Камышловского городского округа, Свердловская область, г. Камышлов
50. Смирнова Галина Петровна, Нижегородская областная общественная организация «Семейный центр "ЛАДА"», Нижегородская область, г. Нижний Новгород
51. Соболева Татьяна Сергеевна, Автономная некоммерческая организация «Центр по профилактике семейного неблагополучия», Ульяновская область, г. Ульяновск

программа «сила спорта»

Победители конкурса «Спорт для всех» сезона 2022/2023

1. Арбузова Юлия Борисовна, Региональная общественная организация инвалидов «Перспектива», г. Москва
2. Барбер Франсиз, Астраханская региональная общественная организация содействия социальной инклюзии детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья «Включение», Астраханская область, г. Астрахань
3. Батраченко Наталья Николаевна, Автономная некоммерческая организация «Спортивно-оздоровительный клуб "Импульс"», Республика Мордовия, г. Саранск
4. Белоусова Анна Вячеславовна, Нижегородская региональная общественная организация «Инклюзивный центр семьи и детства "Умка"», Нижегородская область, с. Сицкое
5. Берг Роман Абрамович, Автономная некоммерческая организация «Тамбовская физкультурно-спортивная организация инвалидов "Вершина"», Тамбовская область, г. Тамбов
6. Беспалов Владимир Дмитриевич, Автономная некоммерческая организация «Конный реабилитационный досуговый центр "Благое дело"», Белгородская область, с. Беломестное
7. Вахнина Анастасия Дмитриевна, Автономная некоммерческая организация социальной адаптации детей с особенностями в развитии «Твой СТАРТ», Красноярский край, г. Красноярск

8. Вдовина Ирина Андреевна, Свердловская региональная благотворительная общественная организация помощи онкологическим больным «Вместе ради жизни», Свердловская область, г. Екатеринбург
9. Волкова Марина Леонидовна, Благотворительный фонд социальной поддержки граждан «Подари Любовь Миру», Московская область, г. Королев
10. Волкова Нелли Николаевна, Бюджетное учреждение города Омска «Омский молодежный многофункциональный центр», Омская область, г. Омск
11. Вьюгин Сергей Владимирович, Региональная общественная организация содействия развитию подрастающего поколения «Молодежная Морская Лига», г. Москва
12. Газиев Рамазан Нурутдинович, Региональная общественная организация «Федерация любительского футбола Дагестана», Республика Дагестан, г. Махачкала
13. Горшкова Светлана Михайловна, Государственное бюджетное комплексное учреждение Архангельской области общего типа «Каргопольский центр помощи семье и детям», Архангельская область, г. Каргополь
14. Гринкевич Станислав Генрихович, Местная общественная организация «Федерация автомобильного спорта Берёзовского городского округа», Свердловская область, п. Старопошминск
15. Демина Любовь Александровна, Пензенское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих», Пензенская область, г. Пенза

52. Соколова Наталья Дмитриевна, Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки людей с ограниченными возможностями здоровья "Легкий шаг"», Красноярский край, г. Ачинск
53. Старостенко Алексей Александрович, Автономная некоммерческая организация «Центр развития социально-познавательного туризма "Содружество путешественников Алтай"», Алтайский край, г. Барнаул
54. Сумарокова Ирина Германовна, Нижегородская региональная общественная организация родителей детей-инвалидов по зрению «Перспектива», Нижегородская область, г. Нижний Новгород
55. Татенко Александр Александрович, Автономная некоммерческая организация «Клуб верховой и оздоровительной езды "Гармония"», Иркутская область, д. Олха
56. Тубчинова Любовь Климентьевна, Бурятская республиканская молодежная спортивная общественная организация «Школа Романова», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ
57. Тулякова Ольга Валерьевна, Автономная некоммерческая организация «Спортивный клуб для детей и подростков с особенностями развития "Без границ"», Кировская область, г. Киров

58. Цуранова Лада Владимировна, Автономная некоммерческая организация «Центр инклюзивных проектов, социальной интеграции и поддержки людей с ограниченными возможностями здоровья и семей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья "Особый ракурс"», Республика Хакасия, г. Абакан
59. Шереметьев Максим Алексеевич, Тюменская региональная общественная организация «Страйкбол Урала», Тюменская область, г. Тюмень
60. Щипанов Максим Андреевич, Благотворительный фонд «Мы», Свердловская область, г. Екатеринбург
61. Элипханов Салман Байсултанович, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный педагогический университет», Чеченская Республика, г. Грозный
62. Яхина Лилия Наилевна, Автономная некоммерческая организация студия воздушной гимнастики и растяжки «Ява», Республика Татарстан, г. Набережные Челны

6. Малова Анна Андреевна, Краснодарская краевая благотворительная общественная организация «Открытая среда»
7. Носкова Светлана Юрьевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
8. Салонина Александра Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачева»
9. Сартаков Игорь Витальевич, Новосибирский государственный педагогический университет
10. Собина Мария Андреевна, Благотворительное медицинское частное учреждение «Хоспис на дому»
11. Широкова Наталья Николаевна, Челябинское региональное благотворительное общественное движение «Искорка Фонд»

Номинация «Индивидуальная траектория»

1. Аладышева Жанна Игоревна, Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова
2. Берестова Ксения Викторовна, Межрегиональная благотворительная общественная организация помощи бездомным «Ночлежка»
3. Берловская Ольга Сергеевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музей г. Северска»
4. Жалнина Дарья Валерьевна, Пензенский региональный благотворительный фонд «Рука помощи бездомным животным»
5. Костина Валерия Владимировна, Союз благотворительных и социальных организаций «Во имя добра»
6. Кочмар Владимир Иванович, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный краеведческий музей»
7. Мелехина Ольга Сергеевна, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Музейный центр "Площадь Мира"»
8. Мокрушина Вера Николаевна, НО «Благотворительный фонд "Берегиня"»
9. Плетминцева Анастасия Владимировна, Благотворительный фонд поддержки и развития любительского спорта для людей с ограниченными возможностями «Спорт для жизни»
10. Сахарова Тамара Валерьевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»
11. Ткачева Елена Анатольевна, Частное учреждение социального обслуживания «Детская деревня – SOS Вологда»
12. Третьюхина Ксения Анатольевна, Благотворительный фонд помощи детям с миодистрофией Дюшенна и иными тяжелыми нервно-мышечными заболеваниями «МойМио»

межпрограммные конкурсы

Победители конкурса «Профессиональное развитие – 2023»

I цикл

Номинация «Институциональный опыт»

1. Аргучинцев Александр Валерьевич, Иркутский государственный университет
2. Бальжинимаев Эдуард Борисович, АНО «Спортивный клуб каратэ "Зам"» («Путь»)
3. Грецкая Кристина Игоревна, Союз благотворительных и социальных организаций «Во имя добра»
4. Зиятдинова Юлия Надировна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
5. Изамбаева Светлана Ростиславовна, Благотворительный фонд «Светланы Изамбаевой»
6. Казакова Евгения Александровна, АНО «Центр развития культурных, социальных, экологических и образовательных инициатив "Экология культуры"»
7. Ковалева Ксения Вадимовна, Благотворительный фонд поддержки людей с психическими расстройствами и расстройствами поведения «Равновесие»
8. Максимова Елена Сергеевна, АНО «Центр поддержки людей с нарушением слуха "Услышать тишину"»
9. Насакин Костянтин Олегович, Чувашская региональная общественная организация помощи детям с расстройствами аутистического спектра «Крылья»

10. Слепнева Елена Валерьевна, Иркутская региональная общественная благотворительная организация помощи лицам с расстройствами аутистического спектра «Контраст»
11. Смирнов Александр Александрович, Общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация «Федерация тхэквондо (спорт глухих и спорт лиц с интеллектуальными нарушениями)»
12. Федотова Екатерина Сергеевна, Пензенская региональная благотворительная общественная организация «Люди. Идеи»
13. Шишкова Наталья Александровна, АНО «Развитие технологий реабилитации»

Номинация «Индивидуальная траектория»

1. Бойцева Зоя Андреевна, АНО по оказанию услуг в области реабилитации детей с нарушениями слуха «Я тебя слышу»
2. Елезева Оксана Андреевна, Региональная общественная организация родителей детей-инвалидов «Дорогою добра»
3. Зиннатуллина Лилия Махарямовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
4. Кеньк Таисия Олеговна, Местная общественная организация «Псковская городская федерация стрельбы из лука»
5. Кочетова Елена Вячеславовна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачева»

II цикл

Номинация «Институциональный опыт»

1. Гляделова Елена Александровна, АНО «Дальневосточное профессиональное сообщество психологов»
2. Данилова Юлия Константиновна, АНО «Издательский центр "Нескучный сад"»
3. Дерябина Светлана Евгеньевна, Бюджетное учреждение дополнительного образования Удмуртской Республики «Спортивная школа по шахматам имени С. Ф. Ощепкова»
4. Лапшина Ирина Николаевна, Благотворительный фонд помощи детям с неизлечимыми заболеваниями имени Ани Чижовой
5. Логачев Александр Вячеславович, Муниципальное автономное учреждение культуры «Городской краеведческий музей»
6. Петров Михаил Александрович, АНО «Центр социальной помощи "Участие"»
7. Прорубникова Галина Владимировна, Пермская региональная общественная организация по содействию и реализации прав граждан на защиту семьи, материнства и детства «Территория семьи»
8. Сахабутдинова Гульнар Фигатовна, Кемеровский государственный университет
9. Сергиевская Наталья Игоревна, Фонд исследовательских, культурных и просветительских проектов «Будущее время»
10. Сиксимова Екатерина Александровна, Краснодарская краевая благотворительная общественная организация «Открытая среда»
11. Суслов Виталий Владимирович, АНО «Центр дополнительного образования для детей и взрослых "Шаг за шагом"»
12. Хусаинова Гузель Рафаэлевна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
13. Чубаров Владимир Иванович, Нижегородская региональная общественная организация инвалидов «Социальная реабилитация»
14. Юшкова Яна Андреевна, Вологодская областная общественная организация помощи семьям, в составе которых есть люди с инвалидностью «Будущее есть!»

III цикл

Номинация «Институциональный опыт»

1. Алексеева Дарья Владимировна, Благотворительный фонд помощи людям в сложной жизненной ситуации «Второе дыхание»
2. Бернгардт Олег Игоревич, Иркутский государственный университет
3. Битова Анна Львовна, Региональная благотворительная общественная организация «Центр лечебной педагогики»
4. Блохина Ольга Анатольевна, Благотворительный фонд «Игра»
5. Борисова Татьяна Николаевна, Астраханское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих»
6. Гавриленко Наталья Анатольевна, Благотворительная автономная некоммерческая организация «Ресурсный центр поддержки людей с мультисенсорными нарушениями и их семей "Ясенева Поляна"»
7. Глазкова Галина Борисовна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова»

8. Годунова Юлия Владимировна, Ассоциация пациентов и специалистов, помогающих людям с ВИЧ, вирусными гепатитами и другими социально значимыми заболеваниями «Е. В. А.»
9. Голованова Ольга Александровна, Карельская региональная общественная организация по социальной помощи населению «Гармония»
10. Граевский Иван Александрович, Частное учреждение «Центр социально-трудовой адаптации инвалидов "Мастер ОК"»
11. Еремкин Игорь Павлович, Мордовская региональная общественная организация «Центр развития социального спорта, филантропии и поддержки детства "Терентич Тим"»
12. Калинина Любовь Павловна, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 38»
13. Латыпова Файруза Мунаваровна, Благотворительный фонд помощи тяжело больным детям «Особенные дети»
14. Мордасова Елена Евгеньевна, Межрегиональная благотворительная общественная организация помощи бездомным «Ночлежка»
15. Мочалова Лариса Николаевна, Автономная некоммерческая организация «Коррекционный центр "Азимут"»
16. Резникова Анастасия Васильевна, Новосибирская региональная общественная организация многодетных семей и семей с детьми «Вектор»

17. Романова Елизавета Александровна, Автономная некоммерческая организация «Ресурсный центр помощи людям с ментальными нарушениями "Вера. Надежда. Любовь"»
18. Рыхлова Ольга Николаевна, Частное учреждение культуры «Музей моды и портновского искусства им. Н. П. Ламановой»
19. Рязанова Ирина Павловна, Благотворительный фонд содействия образованию детей-сирот «Большая перемена»
20. Талья Людмила Андреевна, Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания Республики Карелия «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, № 5»
21. Толочко Евгения Анатольевна, Благотворительный фонд помощи детям с поражениями центральной нервной системы «Путь к мечте»
22. Фурсов Константин Сергеевич, Национальный исследовательский университет ИТМО

Номинация «Индивидуальная траектория»

1. Алексеева Дарья Олеговна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Нижнетагильский музей изобразительных искусств»
2. Бужерак Светлана Алексеевна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный университет»
3. Бут Юлия Евгеньевна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
4. Бычкова Наталья Васильевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирская областная молодежная библиотека»

5. Владыкина Марина Леонидовна, Автономная некоммерческая организация «Агентство медицинских и социальных услуг "Дедморозим"»
6. Денкина Анна Марковна, Муниципальное учреждение культуры «Музей изобразительных искусств»
7. Дмуха Наталья Владимировна, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный краеведческий музей»
8. Ермилова Юлия Анатольевна, Благотворительный фонд помощи хосписам «Вера»
9. Зейфер Владимир Александрович, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»
10. Карандеев Александр Валерьевич, Муниципальное автономное учреждение культуры «Орский краеведческий музей»
11. Леонтьева Ксения Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Тольятти «Тольяттинский краеведческий музей»
12. Лобанова Татьяна Валерьевна, Благотворительный фонд помощи хосписам «Вера»
13. Майтаков Анатолий Леонидович, Кемеровский государственный университет
14. Малкина Мария Викторовна, Благотворительный фонд «Солнечный город»
15. Никонорова Татьяна Вячеславовна, Автономная некоммерческая организация «Центр семейных и молодежных инициатив "База героев"»
16. Обухова Ксения Кирилловна, Пензенский региональный специализированный фонд управления целевым капиталом «Капитал местного сообщества»
17. Патраков Эдуард Викторович, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина
18. Полковникова Юлия Александровна, Воронежский государственный университет
19. Румянцева Александра Юрьевна, Благотворительный фонд «Добрый город Петербург»
20. Седова Дарья Викторовна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»
21. Соколовская Светлана Владимировна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
22. Степанова Александра Валерьевна, Благотворительный фонд помощи детям с неизлечимыми заболеваниями имени Ани Чижовой
23. Филипова Ирина Анатольевна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
24. Чернядьева Ольга Николаевна, Частное учреждение социального обслуживания «Детская деревня – SOS Вологда»

IV цикл

Номинация «Институциональный опыт»

1. Альшанская Елена Леонидовна, Благотворительный фонд «Волонтеры в помощь детям-сиротам»

2. Аникович Татьяна Сергеевна, Благотворительный фонд «АиФ. Доброе сердце»
3. Анохина Светлана Александровна, Фонд социальной поддержки граждан, находящихся в трудной жизненной ситуации «Безопасный дом»
4. Арсенова Наталья Андреевна, АНО социально-культурных услуг «Упсала-Цирк»
5. Вологжина Саяна Жамсарановна, Иркутский государственный университет
6. Гильманов Артур Фаатович, Региональная общественная организация по поддержке и помощи людям «Позитивная среда» в Республике Башкортостан
7. Давлятханова Екатерина Ивановна, Благотворительный фонд «Национальный регистр доноров костного мозга имени Васи Перовощикова»
8. Дитковская Инна Владимировна, Нижегородская региональная общественная организация «Кинологический центр "Собаковод"»
9. Ермолин Владимир Анатольевич, Архангельская региональная молодежная общественная организация исторической реконструкции «Двинской Град»
10. Желенникова Екатерина Михайловна, Благотворительный фонд содействия семейному устройству «Найди семью»
11. Жернова Елена Викторовна, АНО помощи детям и взрослым с особыми потребностями «Звездный дождь»
12. Житлухин Максим Сергеевич, Общественная организация «Оренбургская областная федерация баскетбола»
13. Зарубина Елизавета Александровна, Благотворительный фонд поддержки детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья Республики Саха (Якутия) «Харысхал» («Милосердие»)
14. Кириллина Елена Валерьевна, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова
15. Ключкова Екатерина Викторовна, АНО реабилитационных услуг «Физическая реабилитация»
16. Комаров Александр Александрович, «Волго-Вятский филиал ГМИИ им. А. С. Пушкина»
17. Кузнецова Наталья Николаевна, Челябинская региональная общественная организация молодежи с ограниченными возможностями здоровья «Наше место»
18. Курносова Светлана Александровна, Челябинский государственный университет
19. Кушаков Артур Геннадьевич, Благотворительный фонд помощи социально незащищенным лицам «Правмир»
20. Леденёва Ксения Сергеевна, АНО «Центр поддержки и популяризации научно-технологических разработок и музейной деятельности "Точка отсчета"»
21. Молчанова Светлана Сергеевна, Иркутская региональная физкультурно-спортивная общественная организация «Федерация спорта лиц с интеллектуальными нарушениями»
22. Морозова Галина Алексеевна, Волгоградский областной общественный благотворительный фонд «Дети в беде»
23. Пономарева Екатерина Александровна, НО «Благотворительный фонд "Даунсайд Ап"»
24. Седых Ольга Анатольевна, Региональное отделение Волгоградской области Общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов»

25. Симонова Наталья Реамировна, Нижегородская региональная благотворительная общественная организация «Забота»
26. Степанова Галина Васильевна, Некоммерческий фонд «Новое образование»
27. Терещенко Елена Юрьевна, Мурманский арктический университет
28. Ширан Андрей Николаевич, АНО «Клуб каратэ-до Шито-рю Сейщукан»
29. Шумбурова Ольга Владимировна, Ассоциация «Юристы за гражданское общество»

Номинация «Индивидуальная траектория»

1. Абросимова Екатерина Вячеславовна, Муниципальное автономное учреждение культуры «Североуральский краеведческий музей»
2. Азанова Альбина Альбертовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
3. Аксёнов-Грибанов Денис Викторович, Иркутский государственный университет
4. Амбиндер Сергей Львович, Благотворительный фонд помощи тяжелобольным детям, сиротам и инвалидам «Русфонд»
5. Апполонова Евгения Владимировна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Саратовский государственный художественный музей имени А. Н. Радищева»
6. Бобохина Наталья Александровна, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 251»
7. Боровков Артемий Александрович, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Спортивная школа Олимпийского резерва по горнолыжному спорту и сноуборду»
8. Герасимова Анастасия Евгеньевна, Частное учреждение социального обслуживания «Детская Деревня – SOS Вологда»
9. Герова Ольга Александровна, Благотворительный фонд «Национальный регистр доноров костного мозга имени Васи Перовощикова»
10. Глазачев Михаил Александрович, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детский морской центр "Каравелла" имени А. Москаленко»
11. Глебова Дарья Владимировна, Новосибирский государственный педагогический университет
12. Горюнова Лилия Васильевна, Южный федеральный университет
13. Даранова Ирина Марковна, АНО социально-культурных услуг «Упсала-Цирк»
14. Доль Александр Викторович, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
15. Ермакова Ольга Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
16. Замотаева Любовь Алексеевна, Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры «Хабаровский краевой музей имени Н. И. Гродекова»
17. Иванов Дмитрий Валерьевич, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

18. Каплан Полина Юрьевна, Государственное научное бюджетное учреждение «Академия наук Республики Татарстан»
19. Ковалева Ирина Валериевна, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова
20. Коледин Сергей Николаевич, Уфимский государственный нефтяной технический университет
21. Колосова Татьяна Витальевна, Автономная некоммерческая благотворительная организация «Социальный гериатрический центр "Опека"»
22. Кузнецова Наталья Александровна, АНО социально-культурных услуг «Упсала-Цирк»
23. Ликинцева Елена Александровна, АНО «Агентство медицинских и социальных услуг "Дедморозим"»
24. Лукьянова Мария Константиновна, Региональная общественная организация «Красноярский центр лечебной педагогики»
25. Любеева Светлана Васильевна, Московский городской педагогический университет
26. Максименя Ксения Владимировна, Забайкальский краевой краеведческий музей имени А. К. Кузнецова
27. Мальганова Ирина Григорьевна, Казанский федеральный университет
28. Матвеева Валерия Вячеславна, Благотворительный фонд помощи женщинам с онкологическими заболеваниями «Дальше»
29. Мендельсон Вероника Александровна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
30. Митягина Екатерина Владимировна, Вятский государственный университет
31. Никитина Юлия Андреевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Кижии"»
32. Петрова Ирина Эдуардовна, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
33. Пономарев Алексей Васильевич, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Смоленский государственный музей-заповедник»
34. Сечко Екатерина Александровна, Государственное автономное учреждение культуры «Курганское областное музейное объединение»
35. Скивко Мария Олеговна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
36. Смелова Алена Андреевна, Санкт-Петербургский государственный университет
37. Смогоржевская Мария Сергеевна, Благотворительный фонд поддержки деятелей искусства «Артист»
38. Танюшина Александра Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
39. Тарасова Ирина Петровна, Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания «Нефтекумский комплексный центр социального обслуживания населения»
40. Фахретдинова Гульназ Нурхаматовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
41. Федан Павел Владимирович, Государственное научное бюджетное учреждение «Академия наук Республики Татарстан»

42. Фомина Людмила Николаевна, Благотворительный фонд «Помощь»

43. Яковлева Светлана Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городецкий историко-художественный музейный комплекс»

Победители конкурса «Практики личной филантропии и альтруизма – 2023»

1. Агаян Ирина Евгеньевна, г. Москва
2. Баглова Ольга Александровна, Удмуртская Республика
3. Бенчарова Наталья Владимировна, Иркутская область, р. п. Октябрьский
4. Березина Юлия Николаевна, г. Москва
5. Богданова Анастасия Алексеевна, г. Боготол
6. Вишневская Ирина Александровна, г. Санкт-Петербург
7. Волжина Юлия Владимировна, г. Санкт-Петербург
8. Гегина Татьяна Сергеевна, г. Санкт-Петербург
9. Гильманов Артур Фаатович, г. Уфа
10. Голубева Елена Юрьевна, г. Архангельск
11. Горюнова Лилия Васильевна, г. Ростов-на-Дону
12. Дмитриева Олеся Александровна, г. Санкт-Петербург
13. Елизарова Лидия Михайловна, г. Выкса
14. Захарчук Алла Вячеславовна, г. Кемерово
15. Зверева Зинаида Леонидовна, г. Киров
16. Иванова Наталья Валерьевна, г. Ярославль
17. Иванова Ольга Сергеевна, Волгоградская область, р. п. Светлый Яр
18. Истошин Вячеслав Михайлович, г. Екатеринбург
19. Калинина Любовь Вячеславовна, г. Нижний Новгород
20. Ключкова Екатерина Викторовна, г. Санкт-Петербург
21. Козловская Наталья Владимировна, г. Петрозаводск
22. Колпашникова Евгения Сергеевна, Воронежская область, с. Макашевка
23. Корнийчук Александра Михайловна, г. Каргополь
24. Котлярова Светлана Евгеньевна, г. Стерлитамак
25. Кравченко Ольга Владимировна, г. Калининград
26. Лапина Екатерина Сергеевна, г. Ярославль
27. Луцкин Евгений Сергеевич, г. Иркутск
28. Майнгардт Игорь Александрович, г. Москва
29. Максимова Елена Сергеевна, г. Тула
30. Мелехов Андрей Игоревич, г. Архангельск
31. Мингажева Лилия Мирвалиевна, г. Екатеринбург
32. Молчанова Светлана Сергеевна, г. Иркутск
33. Море Галина Викторовна, г. Пермь
34. Нарватов Максим Иванович, г. Новороссийск
35. Ниязов Антон Алексеевич, г. Новосибирск
36. Панкова Екатерина Александровна, г. Москва

37. Пашанина Валентина Ивановна, Ханты-Мансийский АО – Югра, с. Шеркалы

38. Петракова Марина Михайловна, г. Дудинка

39. Петрова Оксана Викторовна, г. Москва

40. Пугачев Михаил Дмитриевич, г. Санкт-Петербург

41. Пятница Игорь Олегович, г. Москва

42. Рогозников Алексей Павлович, г. Миасс

43. Романова Диана Юрьевна, г. Шелехов

44. Сидоренко Мария Александровна, г. Санкт-Петербург

45. Солодова Ксения Юрьевна, г. Санкт-Петербург

46. Суховская Дарья Николаевна, г. Железноводск

47. Титкова Ольга Станиславовна, Самарская область, пгт Новосемейкино

48. Ткаченко Татьяна Юрьевна, г. Тольятти

49. Тульчинская Татьяна Владимировна, г. Москва

50. Фадеева Анна Андреевна, г. Пермь

51. Федянина Елена Николаевна, г. Волгодонск

52. Фомина Анна Александровна, г. Санкт-Петербург

53. Хачатурова Татьяна Сергеевна, г. Москва

54. Шакирова София Шаукатовна, г. Ставрополь

55. Шелемеха Кристина Сергеевна, г. Тюмень

56. Шкипор Дмитрий Витальевич, г. Тюмень

**Annual report was
prepared by:**

Alexandra Avdeeva
Alexey Vorobyev
Alina Reznik
Anastasia Mikheikina
Anna Dobrynina
Vladimir Tsuprov
Daria Tikhaya
Dina Biygishieva
Elena Bayukova
Elizaveta Tyunkina
Igor Baradachev
Irina Lapidus
Kermen Tyurbeyeva
Leila Arkhipova
Marina Mikhailova
Maria Kalinina
Natalia Sukhorukova
Oksana Oracheva
Oksana Fodina
Polina Kadintseva
Polina Shumakova
Svetlana Koroleva
Tatiana Udalova
Yulia Vyatkina
Yulia Grozovskaya
Yulia Lizicheva
The Vladimir Potanin
Foundation Team

**For the photographs provided,
we thank:**

Alexandra Fokina
Alexandra Salonina
Andrey Kochetkov
Daria Zhalnina
Daria Nesterovskaya
Daria Prokopyeva
Denis Ovsyannikov
Evgeny Stodushny
Elena Vasilieva
Irina Vdovina
Krasnoyarsk Regional Philharmonic
Lilia Leonova
Marina Mikhailova
Maria Kislina
Matiar Rahman Hashemi
Natalia Artemova
Natalia Chelmakina
Editorial team of the
"Positive Changes" magazine
Sergey Puzyrev
Sofia Razumovskaya
Special Olympics Russia
Tatiana Davydova
"Protected Embassy" Foundation
Yulia Nureyeva
Yulia Shumova