



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Мы рады приветствовать вас на страницах этого дайджеста, который выходит 17 ноября – в Международный день студентов. В нем вы найдете полезную информацию о конкурсе на получение именной стипендии Владимира Потанина – интересные факты, рекомендации по подготовке, отзывы участников и многое другое.

Стипендиальная программа – это краеугольный камень в деятельности Фонда Потанина. Практически с момента своего основания Фонд оказывает системную поддержку талантливым студентам, предоставляя им возможности для успешного старта и дальнейшей реализации своих стремлений. Сегодня стипендиальный конкурс объединяет студентов из 75 динамично развивающихся российских вузов.

Чтобы принять участие в конкурсе, необходимо пройти отбор. Для этого нужно внимательно заполнить заявку, а затем продемонстрировать свою мотивацию и накопленный опыт в рамках очного этапа. Перед победителями откроются двери в дружное


и сплоченное сообщество «потанинцев», где каждый может рассчитывать на поддержку товарищей, обмениваться опытом и принимать участие в различных мероприятиях Фонда даже после завершения обучения в магистратуре.

Конкурс объединяет талантливых и креативных людей, готовых привносить положительные изменения в жизнь общества и вдохновлять других своим примером. Поэтому если вы активны и не боитесь ставить перед собой масштабные задачи, вам точно стоит попробовать в нем свои силы. Напоминаем, что заявки принимаются до 22 ноября включительно, а значит сейчас самое время действовать. Желаем удачи в конкурсных отборах и будем рады пройти вместе с вами этот вдохновляющий и полный новых свершений путь!

Команда
Благотворительного фонда
Владимира Потанина



ВАЖНЫЕ ФАКТЫ О СТИПЕНДИАЛЬНОМ КОНКУРСЕ

 БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД ВЛАДИМИРА
ПОТАНИНА
СТИПЕНДИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

25 000 Р

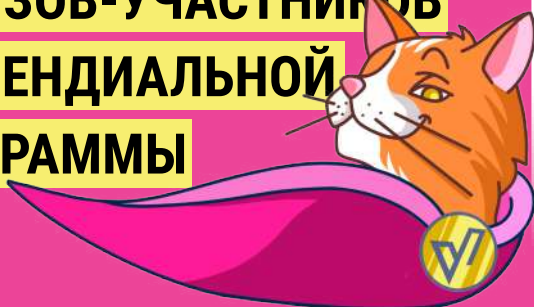
В МЕСЯЦ

РАЗМЕР СТИПЕНДИИ



МОГУТ УЧАСТВОВАТЬ
**СТУДЕНТЫ I И II КУРСА
ОЧНОЙ МАГИСТРАТУРЫ**

ПРИГЛАШАЮТСЯ
СТУДЕНТЫ ИЗ
**75 ВУЗОВ-УЧАСТНИКОВ
СТИПЕНДИАЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ**



ПРИЕМ ЗАЯВОК ЗАВЕРШИТСЯ
**22 НОЯБРЯ 2021
В 23:59**



750

ПОБЕДИТЕЛЕЙ



ДВА ЭТАПА:

ЗАОЧНЫЙ И ОЧНЫЙ –
В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ



ДЕТАЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД НА СТИПЕНДИАЛЬНЫЙ КОНКУРС

В октябре Благотворительный фонд Владимира Потанина объявил о старте приема заявок на стипендиальный конкурс. Подать заявку студенты 75 российских вузов могут до 22 ноября включительно.

Директор программ Фонда Потанина Наталья Шульгина рассказала о том, какие возможности дает «потанинка», как готовиться к конкурсу и в чем особенности нового поколения стипендиатов.



Директор программ

**НАТАЛЬЯ
ШУЛЬГИНА**

? Наталья, расскажите, пожалуйста, каковы особенности конкурсной программы этого года?

Этот год во многом сохраняет черты предыдущего с точки зрения известных ограничений. Влияет это и на нашу деятельность, в частности, очный этап стипендиального конкурса снова пройдет в онлайн-формате. С одной стороны, это наш ответ на сохраняющуюся угрозу здоровью конкурсантов, с другой стороны, мы видим, что дистанционный формат продемонстрировал ряд преимуществ. В частности, в онлайн-формате могут встретиться участники из Калининграда, Екатеринбург, Ростова-на-Дону, в то время, как собрать конкурсантов из разных концов страны на одной офлайн-площадке по логистическим причинам практи-

чески невозможно. К тому же онлайн-формат позволяет принять участие в отборах ребятам, находящимся на стажировке за границей (ранее для них это было непреодолимым препятствием). Мы создаем интересную площадку для взаимодействия, предлагаем участникам расширить свое представление о том, какие университеты есть в России, обучение по каким направлениям в них проводится. На наш взгляд, это также способствует развитию академической мобильности внутри страны.

Другим новшеством, которое мы ввели в прошлом году и продолжаем развивать в этом, является телеграм-канал конкурса. Сейчас он насчитывает более 4800 подписчиков, которые не только опера-

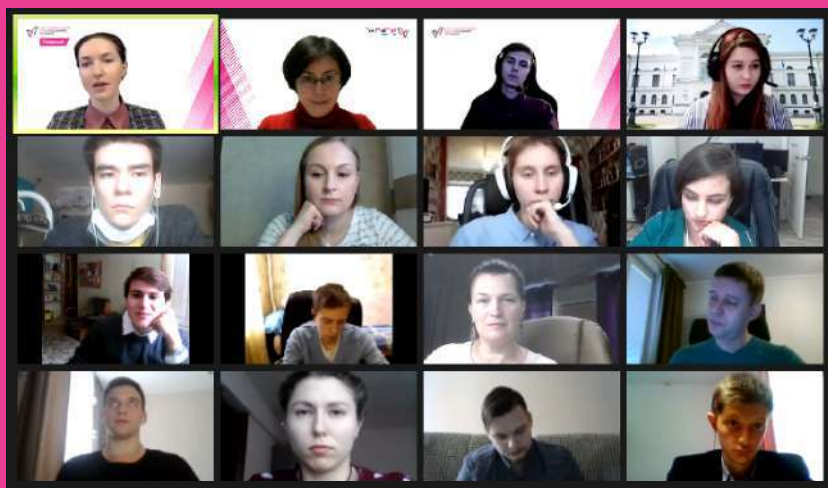
тивно получают информацию о конкурсе, но и обмениваются опытом о том, как правильно подготовить заявку, оформить документы. Казалось бы, конкурс всегда предполагает определенный элемент конкуренции, но в нашем телеграм-канале ребята прекрасно общаются, оказывают друг другу поддержку. На самом деле случилась довольно парадоксальная вещь: канал, посвященный «формальным» вопросам, в реальности оказался довольно «неформальным». В этой связи не могу не сказать слова благодарности коллегам из «Фонда социальных инвестиций» за оперативное, четкое и в то же время эмоционально «теплое» модерирование канала. Важно, что канал динамично развивается. В нем появился набор мотивационных стикеров, а также чат-бот. Это наш первый опыт использования в конкурсных телеграм-каналах ботов для ответа на типовые вопросы. За первый день было зафиксировано порядка 300 обращений. То есть инструмент оказался востребованным, и мы будем продолжать его совершенствовать.

продумать эссе, резюме, мотивационное письмо. Для этого необходимо проанализировать свои достижения и умения, а также наметить возможные точки роста. Все поля в заявке так или иначе работают на то, чтобы эксперты смогли понять, готов ли конкурсант стать стипендиатом, ведь «потанинка» – это многолетний бренд, определенный знак качества. В конкурсе обычно участвуют действительно активные, вдумчивые, ответственные и небезразличные к проблемам общества люди. Конечно, в рамках подготовки к заочному этапу мы рекомендуем внимательно читать конкурсную документацию, вместе с оператором мы проводим вебинары и консультации, активно развиваем телеграм-канал. На сайте Фонда можно найти много полезной информации, включая записи вебинаров и мастер-классов, истории успеха стипендиатов и грантополучателей, фильмы о добровольчестве, лидерах некоммерческого сектора и т.д. То есть со своей стороны мы предлагаем всевозможные информационные и консультационные возможности, но ознакомиться с ними,

отрефлексировать свой опыт, задать вопрос, если что-то остается непонятным – это уже задача и ответственность заявителя.

Что касается очного этапа, то к нему в привычном смысле подготовиться нельзя. Опыт показывает, что конкурсантам, нацеленным на какую-то определенную стратегию поведения, сложнее показать хороший результат. Каждый год для конкурса разрабатываются новые

задания, и готовиться по шаблону прошлых лет не имеет смысла, иначе теряешь гибкость. Поэтому нужно просто оставаться собой и постараться насладиться новым опытом. При этом важно понимать, что каждый участник оценивается несколькими тренерами на протяжении дня по спе-



Очный этап конкурса 2020/2021

? Какие рекомендации вы могли бы дать участникам конкурса? Как правильно преподнести себя, чтобы привлечь внимание членов жюри?

Хорошая заявка на стипендиальный конкурс требует серьезной подготовительной работы: нужно собрать документы,

циально разработанной оценочной шкале. Эксперты смотрят, как человек умеет работать в команде и решать нетривиальные задачи, может ли он взять на себя ответственность тогда, когда команда зашла в тупик. Многие считают, что надо



обязательно победить во всех игровых заданиях, но это не так. Каждый получит свою индивидуальную оценку на основе того, как он проявляет себя в процессе игры. В качестве рекомендаций по подготовке можно предложить развивать мягкие навыки и способность к рефлексии. Ну и, конечно же, нужно хорошенько выспаться накануне отбора, чтобы прийти свежим, отдохнувшим и готовым к насыщенному дню.

? Образовательные программы Фонда Потанина реализуются уже порядка 20 лет. Можете ли взглянуть на портрет магистранта с ретроспективной точки зрения? Как он меняется с течением времени?

Строгой статистики для ответа на этот вопрос у нас нет, но, безусловно, есть определенные наблюдения.

Меняется жизнь, меняются поколения, меняются стипендиаты. Например, раньше в конкурсе участвовали бакалавры, а с 2014 года в фокусе находится магистратура. В какой-то момент мы поняли, что ребята именно к этому этапу обучения накапливают определенный опыт академической, профессиональной и социально-

значимой деятельности, формируют достаточно серьезный уровень лидерских навыков, которые они готовы осознанно применять на практике.

Сравнивать магистрантов разных лет также непросто. Это могут быть люди с абсолютно разными «входными данными» – и сформировавшиеся специалисты с опытом работы в различных областях, и вчерашние бакалавры (что, кстати, не влияет на вероятность победы в конкурсе, поскольку его формат позволяет раскрыться и тем, и другим). При этом мы видим, что наши заявители меняются в соответствии с жизнью вокруг.

Нельзя сказать, что пять лет назад магистранты не были гибкими и активными, но в последние пару лет это, безусловно, проявляется в большей степени.

Таковы требования времени. Даже просто принять участие в нашем конкурсе в прошлом году смогли те, кто лучше адаптировался к дистанционному формату, смог удаленно собрать необходимые справки и рекомендации.

Мы также рады отметить, что выросла культура академического письма среди заявителей. Вот уже три года мы проверяем заявки на наличие плагиата. Мы считаем, что студенческий конкурс должен вносить свой вклад в формирование академической культуры. Поэтому в конкурсной заявке, как и в научной статье, важно правильно ссылаться на чужие работы и идеи. Со своей стороны, мы предлагаем вебинары по академическому письму, обсуждаем вопрос заимствований на консультациях, и это приносит свои плоды – количество случаев плагиата заметно снизилось.

Телеграм-канал – еще одно наше нововведение. Долго не решались запустить его

для такого массового конкурса, думали, что формат чата не сработает, но оказалось, что мы недооценивали его потенциал. Как я уже говорила, сформировалось настоящее сообщество, в котором участники помогают друг другу. То есть мы предложили инструмент коммуникации, а студенты его освоили и «улучшили», превратив в платформу для неформального общения и обмена опытом. Конечно, это не значит, что пять лет назад конкурсанты были не готовы к сотрудничеству и горизонтальной поддержке. Просто сейчас совпадает все – и возможности, которые предлагает Фонд, и вовлеченность самих стипендиатов. Также было бы не совсем корректно сравнивать цифровую грамотность студентов сейчас и пять лет назад, ведь тогда были другие возможности. Но можно сказать наверняка, что магистранты всегда идут в ногу со временем и даже немного его опережают.



Мы гордимся тем, что конкурс действительно про жизнь. Отбирая лидеров, мы находим тех людей, которые обладают навыками, востребованными здесь и сейчас. Конечно, набор актуальных лидерских качеств не сильно меняется с течением времени. Это всегда любознательные люди, которые привыкли быть первыми в хорошем смысле этого слова, не боятся осваивать новое, готовы брать на себя ответственность.

? Какие возможности, по вашему мнению, дает обучение в магистратуре? Есть ли у этой ступени образования какие-либо очевидные преимущества?

Мы верим в то, что это гибкая и активно развивающаяся ступень образования, более открытая и восприимчивая к изменениям, чем, например, бакалавриат и аспирантура. Магистратура достаточно демократична, потому что сюда могут прийти люди практически с любым опытом. При этом магистранты, как правило, представляют собой более осознанную, мотивированную и зрелую аудиторию. Обучение длится два года, это важно для тех, кто живет динамичной жизнью и стремится развиваться в соответствии с быстроменяющимися реалиями времени, за этот период можно освоить новые профессиональные навыки и решить какие-то свои личностные задачи.

Важной особенностью магистратуры является ее близость к рынку труда, «чувствительность» к запросам со стороны работодателей. Конечно же, сотрудничество не ограничивается тем, что вуз под заказ какой-то компании создает программу или привлекает промышленных партнеров – студенты проходят практику на предприятии или в компании, зачастую затем остаются там работать.

За счет такого партнерства вузов и работодателей обновляется содержание образования в соответствии с новыми актуальными трендами и запросами общества. Со своей стороны Фонд также стремится выступать как партнер, предлагая системную поддержку вузам, оказывая содействие студентам и преподавателям. Помимо стипендиального конкурса мы проводим конкурсы для преподавателей: грантовый – на создание образовательного продукта, а также «Академический десант», направленный на поддержку

профессиональной мобильности. Вносит Фонд свой вклад и в исследования среды, что помогает увидеть текущую ситуацию и вызовы, стоящие перед системой высшего образования в России. Кроме того, мы помогаем реализовать перспективные проекты, которые могут не только влиять на существующие тренды, но и формировать будущее.

? Считается, что «потанинец» – это навсегда. Человек, ставший частью сообщества стипендиатов однажды, на протяжении многих лет сохраняет с ним связь. Расскажите подробнее, какие возможности Фонд предлагает своим «выпускникам» уже после того, как завершается действие стипендии?

Главная цель стипендиального конкурса – поддержать талантливых ребят, которые будут определять будущее нашей страны. Но мы не только отбираем лидеров и даем им возможность для успешного старта, но и предлагаем различные возможности в дальнейшем – поддержка Фонда востребована и после того, как юридически отношения со стипендиатами закончились. Мы на постоянной основе проводим различные тематические мероприятия и вебинары. В этом году совместно с Томским государственным университетом Фонд запустил курс микромодулей, посвященный универсальным компетенциям. Он направлен на самостоятельное развитие мягких навыков, и мы предлагаем его всем 750 стипендиатам – победителям 2021 года. Даже если человек окончил университет летом, до конца года он может при желании пройти этот курс.

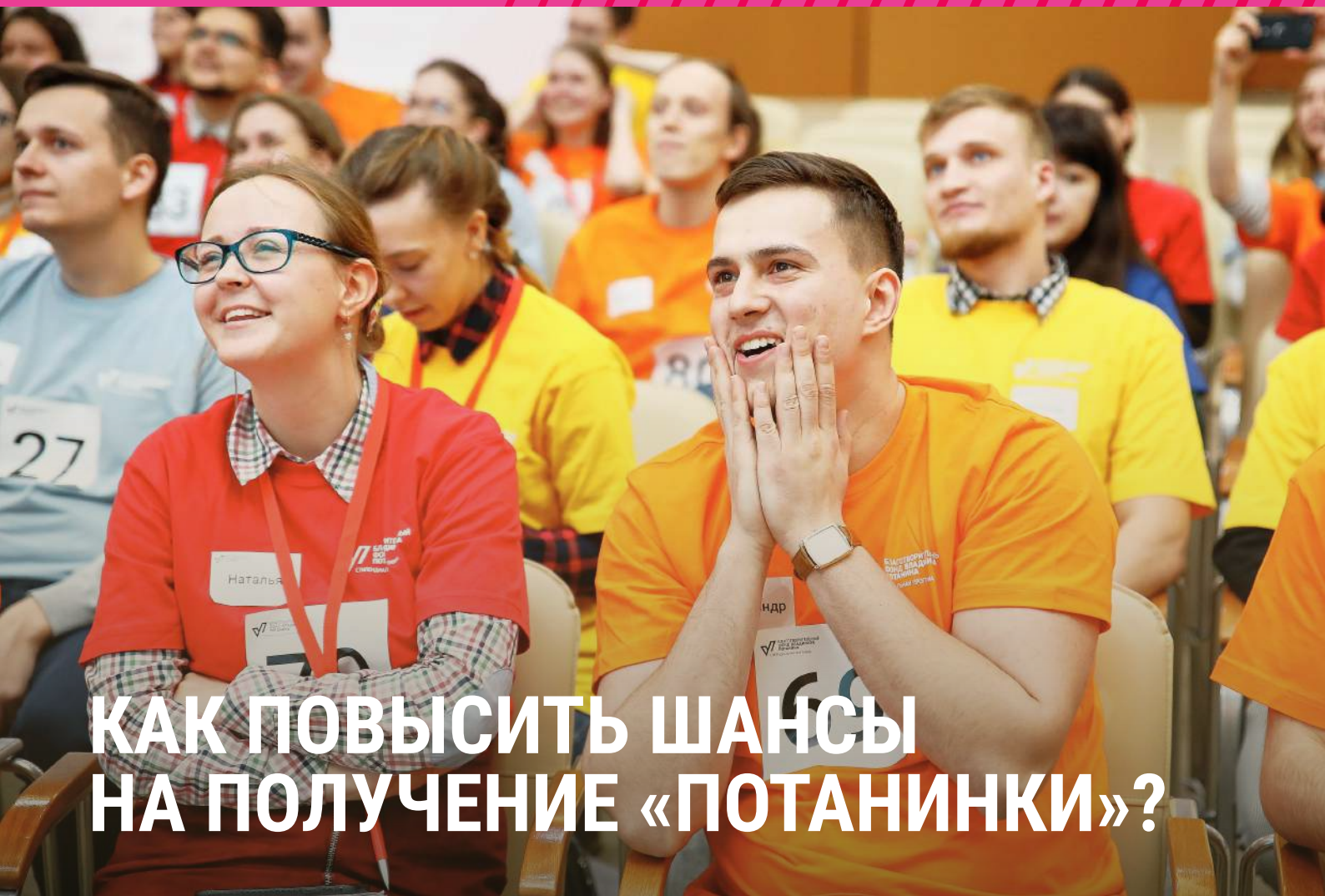
Кроме того, в течение трех лет после окончания университета каждый стипендиат может попробовать принять участие в Школе Фонда. Это площадка для трансляции лучших лидерских практик и решения социально значимых задач – таким образом Фонд стремится способствовать раскрытию творческого потенциала

стипендиатов и повышению их личной социальной ответственности. Многие проекты, которые разрабатывают участники в рамках Школы Фонда, затем успешно реализуются. Чтобы попасть на Школу, нужно подать заявку и пройти небольшой отбор.

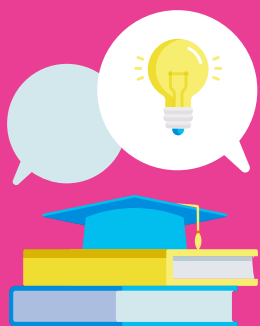
В линейке конкурсов Фонда есть также конкурс «Практики личной филантропии и альтруизма» – в нем могут принимать участие выпускники всех программ Фонда всех лет, и стипендиаты не исключение. Победители получают денежные средства на реализацию социально значимых инициатив и проведение благотворительных мероприятий.

Мы не стоим на месте и постоянно спрашиваем себя, насколько эффективно мы действуем, можно ли предложить «потанинцам» что-то еще, что будет актуально в данный момент. Поэтому перечень возможностей постоянно расширяется. Так, в мае 2021 года мы впервые провели прямую линию для стипендиатов и открыли для себя новый интерактивный формат знакомства победителей конкурса этого года с командой и деятельностью Фонда. Есть интересные задумки на 2022 год, находящиеся пока на этапе разработки. О них мы расскажем чуть позднее. На наш взгляд, эти инициативы могут оказаться полезными и важными как для индивидуального развития стипендиатов, так и для формирования сообщества. Надеемся, эпидемиологическая ситуация окажется благоприятной, и мы сможем реализовать все задуманное.





КАК ПОВЫСИТЬ ШАНСЫ НА ПОЛУЧЕНИЕ «ПОТАНИНКИ»?



НЕБАНАЛЬНЫЕ СОВЕТЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СТИПЕНДИАЛЬНОГО КОНКУРСА

Конкурс на получение именной стипендии Владимира Потанина — самая массовая программная инициатива Фонда. Ежегодно в нем пробуют свои силы тысячи студентов, но успешно проходят отбор не все. Какие документы необходимо собрать, чтобы подать заявку, в какие сроки проводится конкурс — ответы на эти и многие другие вопросы есть на сайте [Фонда Потанина](#). А мы собрали несколько нестандартных советов, которые помогут вам взглянуть на участие в стипендиальном конкурсе шире.

СОВЕТ №1

НЕ ДОПУСКАЙТЕ ПЛАГИАТА

Подготовка заявки — важнейший этап участия в конкурсе, и здесь есть соблазн «срезать» путь и найти готовые ответы и формулировки в интернете. Ни в коем случае не делайте так, все заявки проверяются на наличие плагиата, а значит о недобросовестных действиях точно станет известно. Лучше хорошо обдумайте, что вы хотите донести до экспертов, настройтесь — и нужные слова обязательно придут. Если сомневаетесь, прочитайте заявку родителям или друзьям, уточните, все ли им ясно, это поможет доработать текст. И обязательно посмотрите консультации по академическому письму и не только, которые проводит оператор конкурса, там вас ждет много полезной информации.



СОВЕТ №2

НЕ БОЙТЕСЬ ПРИЗНАТЬ, ЧТО ВЫ ЧЕГО-ТО НЕ УМЕЕТЕ

Готовясь к конкурсу, нужно проанализировать не только свои положительные стороны, но и точки роста, ведь умение объективно себя оценивать — одно из тех качеств, которое отличает зрелого лидера. Перед подачей заявки на конкурс обдумайте, зачем вы это делаете, и что именно вы сможете в себе улучшить, выиграв стипендию. Чем четче вы понимаете, на каком этапе находитесь сейчас, и к чему нужно стремиться, тем быстрее придете к своей цели.

СОВЕТ №3

НЕ ПЕРЕУСЕРДСТВУЙТЕ

С ПОДГОТОВКОЙ К ОЧНОМУ ЭТАПУ

Очный этап стипендиального конкурса — это однодневное мероприятие, во время которого участники в командах и индивидуально работают над кейсами и играют в деловые игры на проверку эрудиции, умения договариваться, решать сложные задачи и многого другого (в прошедшем и новом сезоне конкурса очный этап проводится в онлайн-формате). В общем, момент ответственный, к таким все мы привыкли готовиться основательно, это как минимум добавляет уверенности. Но у стипендиального конкурса есть своя особенность — каждый год конкурсантов ждут новые задания и новые форматы деловой игры. «Синдром отличника»

в этом случае может сыграть злую шутку: студент приезжает на конкурс с ощущением того, что знает материал на «пятерку», а «спрашивают» у него совсем другое. Быстро переориентироваться бывает сложно, а иногда и сами задания специально построены так, чтобы посмотреть, как человек будет действовать в нестандартной ситуации. Поэтому во время игры нужно просто быть собой и постараться насладиться новым интересным опытом и знакомством с единомышленниками из разных вузов и городов (ведь в конкурсе принимают участие 75 вузов от Калининграда до Владивостока).



СОВЕТ №4

НЕ ОТКАЗЫВАЙТЕСЬ

ОТ ПОМОЩИ И ПОМОГАЙТЕ ДРУГИМ

Несмотря на то, что стипендия индивидуальна, путь к ней отчасти командный. Конкурсанты принимают участие в деловой игре, которая помогает оценить такие их качества, как эрудиция, находчивость и, конечно, умение взаимодействовать с окружающими — взять на себя ответственность и выступить лидером группы в сложной ситуации. А там, где речь идет о социальном взаимодействии, всегда есть место эмпатии и поддержке. Подтверждение этому — работа телеграм-канала, который Фонд запустил в прошлом году. По началу были опасения что формат чата не сработает при такой потенциально большой аудитории, но они быстро развеялись, как только канал заработал и завоевал определенную популярность (в настоящее время он насчитывает более 4 800 подписчиков). Сформировалось настоящее онлайн-сообщество стипендиатов — ребята стали помогать друг другу и делиться опытом.

СОВЕТ №5

НЕ БОЙТЕСЬ ПРОЯВЛЯТЬ ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

Деловая игра в рамках очного этапа конкурса — попытка воссоздать максимально приближенные к жизни ситуации и проверить, способны ли конкурсанты использовать неординарный подход. Например, среди заданий может оказаться нерешаемая задача, и тогда правильно, хоть и нестандартно, поступят те, кто оперативно осознают и примут этот факт, а затем не побоятся представить свою идею команде. И вот тут, когда вы будете приводить свои доводы, вам понадобится вся ваша креативность и оригинальность.



СОВЕТ №6

ОСТАВАЙТЕСЬ САМИМИ СОБОЙ НА ВСЕХ ЭТАПАХ

Стипендиальный конкурс — тот случай, когда важен не только финальный результат — непосредственная победа вашей команды, но и то, как вы лично проявите себя на протяжении всех этапов отбора. Поэтому ставку нужно сделать на раскрытие своей личности, ее уникальных сторон и накопленного опыта. Вначале в подробной письменной заявке, а затем во время очного этапа, в рамках которого эксперты отдельно оценивают каждого участника в течение всего дня. В итоге им удастся получить довольно объективный портрет каждого кандидата. И, наконец, не забывайте, что все люди уникальны. Решение участвовать в конкурсе уже говорит о том, что вы интересный и активный человек, который

развивается в правильной среде, мотивирующей к свершениям. Поэтому ваша главная задача — верить в себя и смело идти навстречу новому! Вне зависимости от результата вы сможете получить новый опыт и знакомства, выйти из зоны комфорта и осознать точки роста, что позволит в будущем побеждать в других конкурсах и достичь новых высот в жизни.



СТИПЕНДИАТЫ – О «ПОТАНИНКЕ»

ЛУИЗА БРОДТ

**ЗДОРОВО, ЧТО Я НЕ ВЫИГРАЛА В ПЕРВЫЙ РАЗ
ЭТО ДАЛО МНЕ ТОЛЧОК К РАЗВИТИЮ**



Я участвовала в Стипендиальном конкурсе два раза. На первом курсе магистратуры выиграть стипендию мне не удалось, хотя на тот момент мне казалось, что я хорошо проявила себя во время деловой игры. Через год я снова подала заявку, и все сложилось – я прошла в финал и получила стипендию. Первое, чему научил меня стипендиальный конкурс – это делать работу над ошибками. А второе – получать удовольствие от общения с новыми людьми – оказывается это может доставить массу положительных эмоций. Когда у меня брали интервью в моем университете после второго конкурса, я говорила: здорово, что я не выиграла в первый раз. Именно это дало мне толчок к развитию и важным личным переменам. Теперь, оглядываясь на полученный опыт,

я могу сказать, что быть лидером – значит уметь слушать, работать в команде, делиться экспертизой, но не навязывать ее. По сути, этапы финальной бизнес-игры – это мини- модели жизненных ситуаций. Ты всегда можешь заранее сделать красивую презентацию, выучить речь и прокрутить в голове все возможные вопросы, чтобы произвести правильное впечатление. Но если ты находишься со всеми в равных условиях, а каждые полчаса меняются состав команд и задания, то твой инструмент – только твои накопленные знания, умение общаться с людьми и быстро адаптироваться к изменениям. При этом важно проявить лидерские качества и сработаться с командой, прислушаться к каждому и выбрать правильное решение. Это и есть жизнь.



ЕЛЕНА ПАВЛУШ

**ВЕРЬ КОМАНДЕ ФОНДА – ВСЁ БУДЕТ ОТЛИЧНО
И ДАЖЕ ЕЩЁ ЛУЧШЕ**

Приветствую тебя, потанинец-2022! Именно так я хочу обратиться к тебе, потому что любой магистрант, решившийся участвовать в стипендиальном конкурсе, уже доказал, что он умен, ответственный, креативен, умеет работать, в том числе и в команде, любит науку и по-хорошему амбициозен! Дело осталось за малым – представить все эти качества среди таких же талантливых интеллектуалов так, чтобы тебя запомнили, и чтобы в тебя поверили! И неважно, сколько тебе лет (мне, кстати, 47). Неважно, в каком формате

пройдет отборочный тур. Если ты мечтал погрузиться в атмосферу, когда мозг «закипает», найти единомышленников и наставников, получить новые навыки и открыть в себе неожиданные стороны, то ты сделал правильный выбор!

Как человек, победивший в стипендиальном конкурсе и прошедший через Летнюю школу Фонда, хочу дать тебе несколько советов:

- ✓ **Не ленись** – подготовь все документы заранее, ведь дедлайн всегда наступает внезапно.
- ✓ **Верь команде Фонда** – всё будет отлично и даже ещё лучше.
- ✓ **Учитывай опыт предыдущих сезонов**, но не думай, что это поможет тебе в этом году – фантазия организаторов неиссякаема.
- ✓ **Не стесняйся**, но помни, что ты магистрант – то есть человек культурный.
- ✓ **В команде все равны** – не бойся брать ответственность на себя, если уверен, что команде это принесет пользу.
- ✓ **Высказывайся**, даже если твои мысли тебе самому кажутся нереальными.
- ✓ **Не думай о выигрыше** – постарайся насладиться процессом.
- ✓ Помни, что **участие в Стипендиальной программе – это твой шанс** стать членом сообщества Потанинцев, и одно это дорогого стоит.

Я завидую тебе, потанинец-2022, ведь ты в начале интересного и захватывающего пути! Не упусти свой шанс, и, возможно, совсем скоро ты окажешься на одном из событий потанинского сообщества в качестве его участника.



НИШЧХАЛ

НЕ БОЙТЕСЬ ПРОБОВАТЬ СВОИ СИЛЫ, УЧАСТИЕ – ЭТО ЗАХВАТЫВАЮЩИЙ ПРОЦЕСС

Участие в стипендиальном конкурсе дало мне вдохновляющий опыт. За короткий промежуток времени я получил возможность раскрыть свой потенциал и в определенном смысле подготовиться к реальным жизненным ситуациям, в которых часто есть место здоровой конкуренции. В рамках бизнес-игры студенты участвуют в серии мозговых штурмов, где требуется умение быстро решать задачи и адаптироваться к разным форматам заданий. Чтобы победить, нужно наилучшим образом продемонстрировать знания и навыки, полученные за время обучения в университете. Важно, что конкурсные задания построены таким образом, чтобы дать студентам возможность критически взглянуть на свой опыт и получить ценную обратную связь, а это необходимое условие для дальнейшего личностного и профессионального развития. К тому же конкурс – это шанс познакомиться с новыми людьми, найти друзей из самых разных уголков России, обменяться интересным опытом. И, наконец, очевидный, но не менее важный момент: победив, ты получаешь финансовую поддержку, что позволяет сосредоточить свое внимание на реализации профессиональных и творческих идей.

Я от всей души желаю всем будущим участникам конкурса удачи. Не бойтесь пробовать свои силы, ведь само по себе участие – это уже захватывающий процесс, в результате которого вы получите ценный опыт.



ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ



1 [ОФИЦИАЛЬНАЯ СТРАНИЦА
СТИПЕНДИАЛЬНОГО КОНКУРСА](#)

2 [ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ
СТИПЕНДИАЛЬНОГО КОНКУРСА](#)

3 [ЧАТ-БОТ
СТИПЕНДИАЛЬНОГО КОНКУРСА](#)

4 [ПОДАТЬ ЗАЯВКУ
НА СТИПЕНДИАЛЬНЫЙ КОНКУРС](#)

5 [РАСПИСАНИЕ И ЗАПИСИ
ОНЛАЙН-КОНСУЛЬТАЦИЙ
К СТИПЕНДИАЛЬНОМУ КОНКУРСУ](#)

6 [СТИПЕНДИАЛЬНЫЙ КОНКУРС
2021/2022: УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ](#)

7 [ИСТОРИЯ СТИПЕНДИАЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА](#)

8 [КАК ЭТО БЫЛО. ОЧНЫЕ ОТБОРЫ
СТИПЕНДИАЛЬНОГО КОНКУРСА
2020/2021](#)

